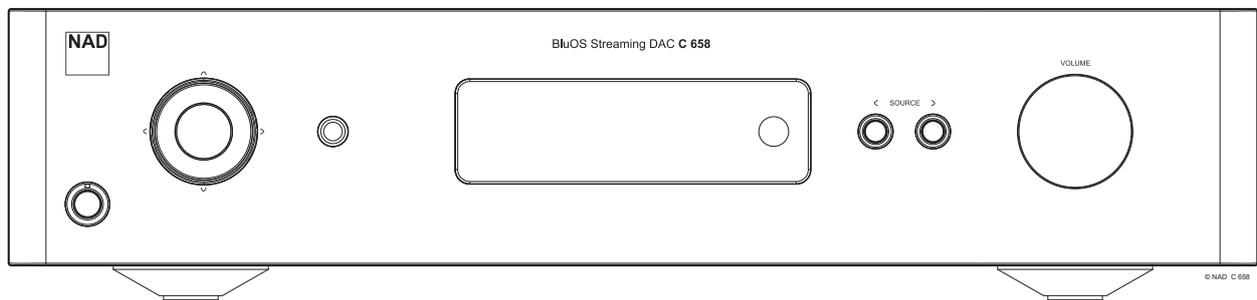




C 658

DAC Streaming BluOS



ITALIANO

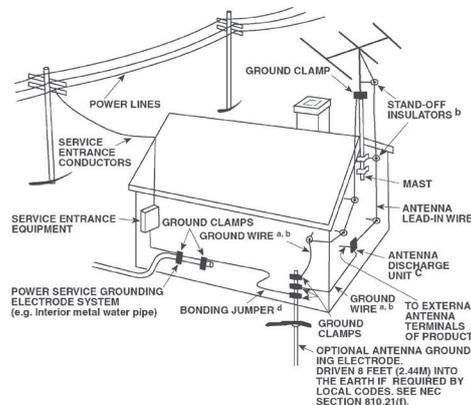
Manuale delle Istruzioni

IMPORTANTI ISTRUZIONI SULLA SICUREZZA

- 1. Leggere le istruzioni** - È importante leggere con attenzione tutte le istruzioni di funzionamento e le informazioni sulla sicurezza prima di utilizzare il prodotto.
- 2. Conservare le istruzioni** - Le istruzioni di funzionamento e le informazioni sulla sicurezza devono essere conservate in modo a consentirne la consultazione in futuro.
- 3. Avvertimenti** - Osservare scrupolosamente tutti gli avvertimenti riportati sul prodotto e nelle istruzioni di funzionamento.
- 4. Seguire le istruzioni** - Rispettare tutte le istruzioni di funzionamento e di utilizzo.
- 5. Pulizia** - Scollegare il prodotto dalla presa prima di eseguirne la pulizia. Non utilizzare detergenti liquidi o spray. Per la pulizia servirsi di un panno inumidito.
- 6. Accessori** - L'uso di accessori non raccomandati dal produttore potrebbe essere pericoloso.
- 7. Acqua e umidità** - Non utilizzare il prodotto in prossimità dell'acqua, ad esempio nelle vicinanze di vasche da bagno, docce, lavabi o vasche da lavanderia, in cantine umide, nei pressi di una piscina o in altri ambienti simili.
- 8. Supporti** - Non poggiare questo prodotto su carrelli, supporti, cavalletti, mensole o tavoli che non siano sufficientemente stabili: esso potrebbe cadere, provocando gravi lesioni a bambini ed adulti, nonché danni gravi al prodotto stesso. Utilizzare solo carrelli, supporti, cavalletti, mensole o tavoli raccomandati dal produttore o venduti come accessorio del prodotto. Qualsiasi installazione del prodotto dovrà rispettare le istruzioni del produttore e dovrà essere eseguita mediante gli accessori di montaggio raccomandati dal produttore.
- 9. Carrello** - Quando il prodotto viene poggiato su un carrello, deve essere spostato con molta attenzione. Arresti improvvisi, spinte eccessive o superfici sconnesse potrebbero provocare il capovolgimento del carrello e, conseguentemente, anche del prodotto.
- 10. Ventilazione** - Le finestrelle e le altre aperture del mobiletto servono per assicurare una buona ventilazione del prodotto ed assicurarne sempre un funzionamento perfetto, senza rischio di surriscaldamento. Queste aperture non devono essere bloccate od ostruite in alcun modo. Non poggiare il prodotto su letti, divani, tappeti o altre simili superfici per evitare di ostruire le aperture. Questo prodotto può essere incassato all'interno di librerie o scaffali solo se viene assicurata una corretta ventilazione, oppure se le istruzioni fornite dal proprietario ne autorizzano l'installazione.
- 11. Alimentazione** - Questo prodotto deve essere messo in funzione solo dal tipo di sorgente di alimentazione indicato sulla targhetta identificativa e collegato ad una presa DI RETE con una connessione di terra di protezione. Se non si è certi del tipo di alimentazione fornita nella propria abitazione, contattare il rivenditore del prodotto o la società erogatrice della corrente elettrica.
- 12. Protezione del cavo di alimentazione** - I cavi di alimentazione devono essere installati in modo tale da evitarne il calpestio o lo schiacciamento da parte di oggetti posti sopra o nelle vicinanze dei cavi stessi, prestando particolare attenzione alle parti del cavo che si trovano in prossimità delle prese o delle spine o nella zona di uscita dal dispositivo.
- 13. Presa di rete** - Laddove si utilizzi una presa di rete o un accoppiatore come dispositivo di scollegamento, quest'ultimo dovrà essere facilmente accessibile.
- 14. Messa a terra dell'antenna esterna** - Se si collega all'unità un'antenna esterna o un sistema via cavo, controllare che tali collegamenti siano dotati di messa a terra, così da garantire l'adeguata protezione da sovraccarichi di tensione ed eccessi di cariche statiche. L'articolo 810 del National Electrical Code, ANSI/NFPA 70, fornisce informazioni relative alla corretta messa a terra dell'antenna e della struttura di supporto, alla messa a terra del collegamento di ingresso ad un'unità di dispersione dell'antenna, alle dimensioni dei conduttori di messa a terra, alla posizione dell'unità di dispersione dell'antenna, alla connessione agli elettrodi di messa a terra e, infine, ai requisiti per gli elettrodi di messa a terra.

NOTA PER L'INSTALLATORE DI SISTEMI CATV

Questa nota viene fornita allo scopo di richiamare l'attenzione dell'installatore dell'impianto CATV sulla Sezione 820-40 del NEC che fornisce le linee guida per la corretta messa a terra ed in particolare specifica che la terra del cavo dovrà essere collegata all'impianto di messa a terra dell'edificio, il più vicino possibile al punto di entrata del cavo.



- 15. Fulmini** - Per una maggiore protezione del prodotto durante un temporale, oltre che in occasione di lunghi periodi di inutilizzo, è opportuno scollegare la spina dalla presa e scollegare l'antenna o il sistema via cavo; in questo modo sarà possibile evitare i danni che il prodotto potrebbe subire a causa dei fulmini o degli sbalzi di corrente.
- 16. Linee elettriche** - Evitare di installare un'antenna esterna in prossimità di linee elettriche sopraelevate, fonti di illuminazione o circuiti di alimentazione e, in generale, in posizioni che potrebbero permettere un contatto con tali linee o circuiti. Durante l'installazione di un'antenna esterna, occorre prestare la massima attenzione a non toccare tali linee o circuiti di alimentazione, dal momento che tale contatto potrebbe risultare letale.
- 17. Sovraccarico** - Non sovraccaricare le prese, le prolunghe o le prese multiple, dal momento che ciò potrebbe aumentare il rischio di incendio o scosse elettriche.
- 18. Fiamme libere** - Non si devono collocare fiamme libere (tipo candele accese) sopra l'apparecchiatura.
- 19. Penetrazione di oggetti o liquidi** - Non introdurre mai alcun tipo di oggetto all'interno del prodotto attraverso le fessure, poiché tali oggetti potrebbero entrare in contatto con elementi ad alta tensione o potrebbero danneggiare componenti importanti, con conseguente rischio di incendio o di scosse elettriche. Non versare mai liquidi di alcun tipo sul prodotto.
- 20. Cuffie** - Un'eccessiva pressione sonora da cuffie o auricolari può provocare la perdita dell'udito.
- 21. Danni che richiedono assistenza** - Scollegare il prodotto dalla presa a muro ed affidarlo a personale esperto nei casi indicati di seguito:
 - a.** Spina o cavo di alimentazione danneggiati.
 - b.** Penetrazione di oggetti o versamento di liquidi nell'unità.
 - c.** Esposizione dell'unità alla pioggia o all'acqua.
 - d.** Malfunzionamento dell'unità, nonostante un utilizzo conforme alle istruzioni di funzionamento. Regolare unicamente i comandi illustrati dalle istruzioni di funzionamento, dal momento che un'errata regolazione degli altri comandi potrebbe danneggiare l'unità e, spesso, richiede un intervento complesso da parte del tecnico specializzato per ripristinare le normali condizioni di funzionamento.
 - e.** Se il prodotto è caduto o è stato danneggiato in qualsiasi modo.
 - f.** Una netta differenza di prestazioni è sintomo di un danno che richiede l'intervento del servizio assistenza.
- 22. Parti di ricambio** - Ogni volta che si rende necessaria la sostituzione di un componente, assicurarsi che il tecnico utilizzi parti di ricambio originali o comunque dotate delle stesse caratteristiche dei componenti originali. L'uso di ricambi non autorizzati potrebbe determinare incendi, scosse elettriche o altri simili pericoli.

- 23. Smaltimento delle batterie** - Quando si smaltiscono batterie usate, rispettare le normative stabilite dalle pubbliche autorità o le istruzioni pubbliche ambientali in vigore nel proprio paese o zona.
- 24. Controllo di sicurezza** - Al termine di un intervento di assistenza o riparazione dell'unità, chiedere al tecnico del servizio assistenza di eseguire i controlli di sicurezza previsti per accertare le corrette condizioni operative del prodotto.
- 25. Montaggio a parete o sul soffitto** - Il prodotto può essere montato a parete o sul soffitto soltanto nel pieno rispetto delle raccomandazioni del costruttore.

AVVERTIMENTO



Il simbolo del lampo con punta a forma di freccia in un triangolo equilatero serve per fare notare chiaramente all'utente che l'apparecchiatura contiene complessivi non isolati sotto tensione molto pericolosa, tanto da potere causare forti scosse elettriche



Il punto esclamativo nel triangolo equilatero serve per avvisare l'utente che la letteratura di accompagnamento contiene importanti istruzioni relative al funzionamento e alla manutenzione.



L'APPARECCHIATURA DEVE ESSERE COLLEGATA AD UNA PRESA DI RETE MESSA A TERRA.

PRECAUZIONI DI INSTALLAZIONE

Per preservare la corretta ventilazione dell'unità, verificare che lo spazio libero lasciato intorno all'apparecchio non sia inferiore ai valori riportati di seguito (tenendo presente le sporgenze più esterne e le relative proiezioni).

- Pannelli sinistro e destro: 10 cm
- Pannello posteriore: 10 cm
- Pannello superiore: 10 cm

DICHIARAZIONE FCC

Questa apparecchiatura è stata testata ed è risultata conforme ai limiti per i dispositivi digitali di classe B, ai sensi della Parte 15 delle norme FCC. Questi limiti sono ideati per fornire una protezione adeguata dalle interferenze dannose in un'installazione residenziale. Questa apparecchiatura genera, utilizza e può irradiare energia in radiofrequenza e, se non installata e utilizzata in conformità alle istruzioni, può causare interferenze dannose alle comunicazioni radio. Tuttavia, non vi è alcuna garanzia che tali interferenze non si verifichino in una particolare installazione. Se questa apparecchiatura causa interferenze dannose alla ricezione radio o televisiva, che possono essere determinate accendendo e spegnendo l'apparecchio, all'utente si consiglia di provare a correggere le interferenze adottando una o più delle seguenti misure:

- Riorientare o spostare l'antenna ricevente.
- Aumentare la distanza tra l'apparecchiatura e il ricevitore.
- Collegare l'apparecchiatura ad una presa su un circuito diverso da quello a cui è collegato il ricevitore.
- Per aiuto, rivolgersi al rivenditore o un tecnico esperto di radio e televisori.

AVVERTENZA

- Cambiamenti o modifiche a questa apparecchiatura non espressamente approvate da NAD Electronics possono annullare la facoltà di utilizzo del prodotto da parte dell'utente.
- Questo dispositivo è conforme alla Part 15 delle normative FCC e alla specifica RSS per dispositivi esenti da licenza di Industry Canada. Il suo uso è soggetto alle due seguenti condizioni:
 - 1 Questo dispositivo non può causare interferenze dannose; e
 - 2 Questo dispositivo deve accettare qualsiasi interferenza ricevuta, ivi comprese le interferenze che possono causare un funzionamento indesiderato.
- In base alle normative Industry Canada, questo dispositivo radiotrasmittente può funzionare esclusivamente utilizzando un'antenna di tipo e guadagno massimo (o minore) approvato per il trasmettitore da Industry Canada. Per ridurre le potenziali interferenze radio per altri utenti, il tipo di antenna e il relativo guadagno devono essere selezionati in modo che la potenza isotropica irradiata equivalente (EIRP) non sia maggiore di quanto necessario per una comunicazione efficace.
- Per evitare scosse elettriche, allineare la lamella larga della spina con la fessura larga della presa e inserirla fino in fondo.
- La targhetta con i dati tecnici si trova sul pannello posteriore del dispositivo.
- Per ridurre il rischio di incendio o scossa elettrica, non esporre questo prodotto alla pioggia o all'umidità. L'apparecchiatura non deve essere esposta a gocciolamenti o spruzzi di liquidi. Non si devono collocare sopra l'apparecchiatura oggetti pieni di liquidi, come ad esempio dei vasi.
- La spina di alimentazione è utilizzata quale dispositivo di disconnessione; dovrebbe essere facilmente raggiungibile nel corso dell'uso normale del dispositivo. Per scollegare completamente l'apparato dall'alimentazione, la spina di alimentazione deve essere estratta completamente dalla presa.
- Le batterie non devono essere esposte a calore eccessivo, come ad esempio luce solare, fuoco o simili.
- Se la batteria viene sostituita incorrettamente sussiste il pericolo di esplosione. Sostituirla solo con lo stesso tipo o uno equivalente.
- Un dispositivo dotato di messa a terra deve essere collegato ad una presa di rete con connessione a terra.

PROMEMORIA MPE

Per soddisfare i requisiti FCC/IC RF relativi all'esposizione, è necessario mantenere una distanza di separazione di almeno 20 cm tra l'antenna di questo dispositivo e le persone quando il dispositivo è in funzione. Per garantire la conformità, si sconsiglia il funzionamento quando la distanza è inferiore.

IN CASO DI DUBBI CONSULTARE UN ELETTRICISTA SPECIALIZZATO



Questo apparecchio è stato fabbricato in modo da rispettare le norme sulle interferenze radio contenute nella direttiva 2004/108/EC.

NOTE DI TUTELA AMBIENTALE



Al termine del ciclo di vita utile, il prodotto non va smaltito insieme ai normali rifiuti domestici, ma deve essere consegnato ad un punto di raccolta che provvede al riciclo dei dispositivi elettrici ed elettronici. Ciò viene sottolineato dal simbolo che si trova sul prodotto, sul manuale utente e sulla confezione.

I materiali potranno così essere riutilizzati in base alle loro indicazioni. Il riutilizzo e il riciclo dei materiali usati, come ogni altra forma di riciclo dei prodotti obsoleti, contribuiscono in modo significativo alla tutela dell'ambiente.

L'ufficio dell'amministrazione locale può consigliare circa il punto di smaltimento dei rifiuti.

ANNOTARE E CONSERVARE IL NUMERO DI MODELLO (SI CONSIGLIA DI FARLO IMMEDIATAMENTE)

Il modello e il numero di serie sono indicati nella parte posteriore dello chassis del C 658. Consigliamo di annotare tali dati nello spazio sottostante, al fine di facilitarne la lettura in futuro:

N. modello:
N. di serie:

INTRODUZIONE

SOMMARIO

IMPORTANTI ISTRUZIONI SULLA SICUREZZA.....2

INTRODUZIONE

CONTENUTO DELLA CONFEZIONE DEL PRODOTTO.....	4
SCelta DI UNA COLLOCAZIONE.....	4
RIPISTINO DEL C 658 ALLE IMPOSTAZIONI PREDEFINITE DI FABBRICA.....	4

INFORMAZIONI PRELIMINARI.....5

GUIDA DI INSTALLAZIONE RAPIDA.....	5
------------------------------------	---

IDENTIFICAZIONE DEI COMANDI

PANNELLO ANTERIORE.....	6
PANNELLO POSTERIORE.....	7
SLOT DI AGGIORNAMENTO MDC CLASSICI.....	9
MDC HDM-2.....	9

USO DEL TELECOMANDO SR 9.....10

UTILIZZO DELLA LIBRERIA DEL TELECOMANDO SR 9.....	12
---	----

FUNZIONAMENTO

UTILIZZO DEL C 658.....	13
ACCESSO AL MENU PRINCIPALE.....	13
SOURCE SETUP (CONFIGURAZIONE SORGENTE).....	13
ENABLE SOURCE (ATTIVAZIONE SORGENTE).....	13
NAME (NOME).....	13
VOLUME CONTROL (CONTROLLO VOLUME).....	13
SETTINGS (IMPOSTAZIONI).....	14
tone CONTROL (CONTROLLO DEL TONO).....	14
BASS, TREBLE, BALANCE (BASSI, ALTI, BILANCIAMENTO).....	15
ANALOG BYPASS (BYPASS ANALOGICO).....	15
AUTO SENSE (RILEVAMENTO AUTOMATICO).....	15
AUTO STANDBY (STANDBY AUTOMATICO).....	16
NETWORK STANDBY (STANDBY DI RETE).....	16
IR CHANNEL (CANALE IR).....	16
IR LEARNING (APPRENDIMENTO IR).....	17
DIMMER (ATTENUAZIONE INTENSITÀ LUMINOSA).....	17
TEMPORARY DISPLAY (VISUALIZZAZIONE TEMPORANEA).....	17
VOLUME DISPLAY MODE (MODALITÀ DI VISUALIZZAZIONE VOLUME).....	17
MODALITÀ BLUETOOTH.....	18
SYSTEM INFO (INFORMAZIONI DI SISTEMA).....	19
DIRAC LIVE.....	20
MASTER QUALITY AUTHENTICATED.....	20

SEZIONE DI RIFERIMENTO

CARATTERISTICHE TECNICHE.....	21
-------------------------------	----

CONTENUTO DELLA CONFEZIONE DEL PRODOTTO

La confezione del C 658 contiene quanto segue:

- Due cavi di alimentazione staccabili
- Il telecomando SR 9 con 2 batterie tipo AA
- Adattatore audio USB MIC
- Gruppo microfono con base in ferrite
- Antenne Bluetooth e Wi-Fi
- Guida d'installazione rapida

CONSERVARE L'IMBALLAGGIO

Si consiglia di conservare la confezione e l'imballaggio in cui viene fornito il C 658. La confezione originale costituisce la soluzione più sicura per il trasporto o lo spostamento del C 658. Abbiamo visto fin troppi componenti, altrimenti perfetti, danneggiati durante il trasporto per mancanza di un contenitore adeguato, pertanto: la confezione va conservata!

SCelta DI UNA COLLOCAZIONE

Scegliere un'ubicazione ben ventilata (con diversi centimetri su entrambi i lati e sul retro) e in grado di garantire una linea visiva sgombra, entro 8 metri, tra il pannello anteriore del C 658 e la posizione di ascolto/visione primaria. Ciò permetterà comunicazioni affidabili con il telecomando a infrarossi. Il C 658 genera una modesta quantità di calore, ma non tale da causare problemi ai componenti adiacenti.

RIPISTINO DEL C 658 ALLE IMPOSTAZIONI PREDEFINITE DI FABBRICA

Premere e tenere premuti i tasti < SOURCE > del pannello anteriore fino a quando il display non mostra le seguenti tre opzioni di ripristino. Utilizzare i tasti < o > per spostarsi tra le opzioni da selezionare.

- **Factory Reset MCU? (Reimpostazione MCU ai valori di fabbrica):** ripristinare solo il MCU alle impostazioni predefinite di fabbrica
- **Factory Reset BluOS? (Reimpostazione BluOS ai valori di fabbrica):** ripristinare solo il BluOS alle impostazioni predefinite di fabbrica
- **Factory Reset All? (Reimpostazione di tutto ai valori di fabbrica)**
Questo ripristinerà sia BluOS che MCU: ripristino sia di BluOS che di MCU alle impostazioni predefinite di fabbrica

Premere [ENTER] (Invio) per selezionare "Yes" (Sì) e avviare l'opzione di ripristino ai valori di fabbrica selezionata.

IMPORTANTE

Il ripristino del C 658 alle impostazioni predefinite di fabbrica eliminerà tutte le impostazioni configurate o salvate pertinenti.

GUIDA DI INSTALLAZIONE RAPIDA

Questa semplice guida sarà di aiuto nell'iniziare ad utilizzare il C 658.

Il C 658 può essere collegato alla rete domestica tramite connessione **via cavo** o **wireless**.

IMPORTANTE!

- *Per stabilire una connessione via cavo o wireless, assicurarsi che sia installato e disponibile un router a banda larga che supporti gli standard Ethernet e/o Wi-Fi.*
- *Tablet, smartphone e altri dispositivi che supportano iOS (Apple) o il sistema operativo Android possono essere utilizzati come controller mobili. Questi dispositivi non sono forniti con il C 658 e sono da acquistare separatamente.*
- *Scaricare e installare l'app "BluOS Controller" corrispondente al proprio dispositivo.*
- *L'app BluOS è disponibile per Android, iOS, Kindle e desktop per computer Windows e macOS.*
- *Le app mobili sono disponibili presso l'app store del relativo dispositivo mobile.*
- *Le app per desktop possono essere scaricate direttamente dalla homepage di Bluesound - <https://www.bluesound.com>*

CONNESSIONE VIA CAVO

Utilizzando un cavo Ethernet (da acquistare separatamente), collegare un'estremità alla porta LAN del C 658 e l'altra estremità direttamente alla rete cablata o al router.

CONNESSIONE WIRELESS

Il processo è molto semplice ma presenta lievi differenze tra i dispositivi iOS (Apple) e quelli Android. Seguire le istruzioni seguenti per lo smartphone o il tablet utilizzati. Per quanto riguarda gli utenti Windows e Mac, vedere le successive istruzioni per **Impostazione wireless manuale**.

ANDROID

- 1 Aprire l'app. L'applicazione può indicare immediatamente "New Players detected" (Nuovi lettori rilevati), selezionare "Setup Now" (Imposta ora).
 - a Se il prompt non appare, aprire il cassetto del lettore premendo l'icona Home nell'angolo in alto a destra dell'app.
 - b Scorrere fino in fondo e selezionare "Add a Player" (Aggiungi un lettore) per lanciare la procedura guidata di installazione.
 - c Selezionare l'ID di rete unico* del C 658 nella finestra dei lettori rilevati.
 - d Selezionare la propria rete domestica Wi-Fi dal menu a discesa "Choose a Wi-Fi Network" (Scegliere rete wireless).
 - e Se la rete wireless domestica non appare o risulta nascosta, selezionare "Manual SSID Entry" (Inserimento manuale SSID). Inserire il nome della propria rete domestica o il nome della rete wireless.
 - f Selezionare la sicurezza di rete utilizzata dalla propria rete.
- 2 Inserire la password Wi-Fi della rete domestica nel campo apposito e selezionare "OK".
- 3 Inserire il "Player Name" (Nome lettore) con il quale si desidera identificare il C 658 nel cassetto del lettore. La configurazione della connessione di rete procede poi automaticamente.
- 4 La connessione della rete è completata quando l'app indica "All Done!" (Tutto finito).

L'ID di rete unico del C 658 è riportato sotto forma del nome del prodotto (cioè C658) seguito immediatamente dalle ultime quattro cifre dell'indirizzo MAC (Machine Access Control) - ad esempio, C658-001A. L'indirizzo MAC completo di 12 cifre è stampato su un adesivo affisso al pannello posteriore del C 658.

iOS

- 1 Aprire l'app. Selezionare l'icona Home nell'angolo in alto a destra dell'app.
- 2 Scorrere fino in fondo e selezionare "Add a Player" (Aggiungi un lettore) per lanciare la procedura guidata di installazione.
- 3 Come illustrato, premere il pulsante Home e aprire l'applicazione Impostazioni iOS per selezionare la rete Wi-Fi a cui connettersi.
- 4 Sempre nell'applicazione Impostazioni iOS, selezionare l'ID di rete unico* del C 658. Seguire le istruzioni.
- 5 Ritornare all'app BluOS dopo aver completato la configurazione della connessione di rete.

Se il metodo precedente non funziona o se si usa un computer Windows o Mac, è possibile effettuare l'**Impostazione wireless manuale**.

IMPOSTAZIONE WIRELESS MANUALE

- 1 Selezionare l'ID unico di rete del C 658 dal menu impostazioni connessione Wi-Fi del proprio tablet, smartphone o computer e collegarsi alla rete.
- 2 Si dovrebbe aprire automaticamente la finestra del menu del "...Control Panel" (Pannello di controllo). In caso contrario, aprire il browser web del proprio dispositivo e andare all'indirizzo **<http://10.1.2.3>**.
- 3 Selezionare "Configure Wi-Fi" (Configura Wi-Fi) dal menu del pannello di controllo. Selezionare la propria rete o il nome (SSID) della rete wireless dal menu a discesa "Configure Wireless" (Configurazione rete wireless).
- 4 Inserire la password wireless della propria rete (Passphrase o chiave WEP/WAP, a seconda dei casi) nel campo "Enter password or key (if protected)" (Immettere la password o la chiave, se protetta).
- 5 Selezionare un "Player name" (Nome del lettore) dal menu a discesa, oppure utilizzare la tastiera a schermo per creare un nome personalizzato nel campo "Custom name" (Nome personalizzato).
- 6 Selezionare "Update" (Aggiorna) per salvare tutte le impostazioni e completare la configurazione della connessione del C 658. Non dimenticare di tornare alla sezione impostazioni Wi-Fi del proprio dispositivo per verificare che sia ricollegato alla rete Wi-Fi corretta.

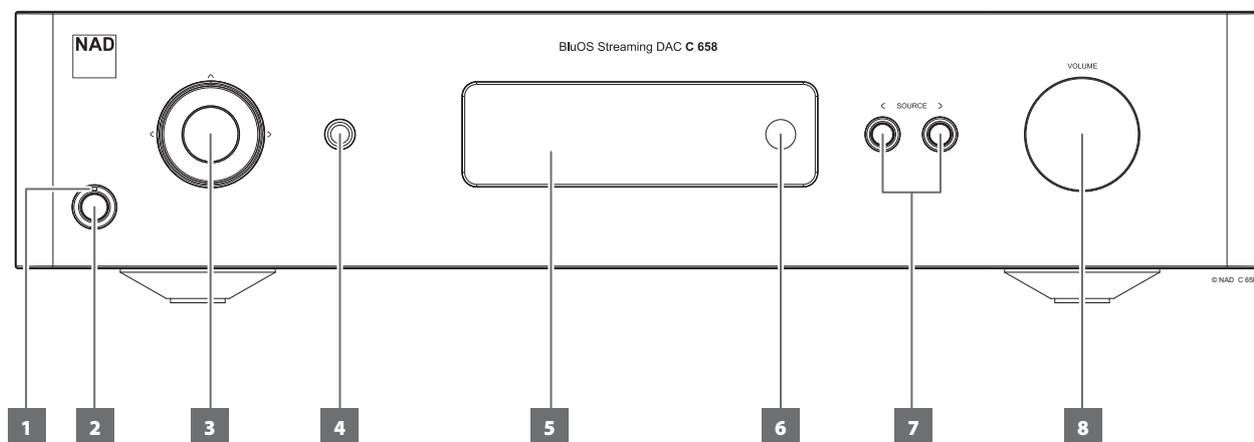
Il C 658 è ora connesso alla rete Wi-Fi ed è pronto per essere utilizzato con l'app BluOS Controller.

IMPORTANTE!

Assicurarsi che il firmware del C 658 sia sempre aggiornato. Andare alla pagina del prodotto del C 658 sul sito nadelectronics.com per informazioni relative all'aggiornamento del firmware.

IDENTIFICAZIONE DEI COMANDI

PANNELLO ANTERIORE



1 SPIA DELL'ALIMENTAZIONE

- Questa spia sarà di colore giallo quando il C 658 è in modalità standby.
- Quando il C 658 si accende dalla modalità standby, questa spia passa dal colore giallo al blu.

2 PULSANTE STANDBY

- Premere il tasto Standby per attivare il C 658 dalla modalità standby. La spia dell'alimentazione passerà dal colore giallo al colore blu.
- Premere di nuovo il tasto Standby per riportare il C 658 alla modalità standby. La spia dell'alimentazione passerà dal colore blu al colore giallo.
- Il tasto Standby non può attivare il C 658 se l'interruttore dell'alimentazione del pannello posteriore è spento.

NOTE IMPORTANTI

Condizioni per l'attivazione del tasto Standby

- Collegare la spina del cavo di alimentazione in dotazione ad una presa di rete e assicurarsi che l'altra estremità del cavo di alimentazione sia saldamente connessa alla presa di ingresso di rete c.a. del C 658.*
- L'interruttore dell'alimentazione del pannello posteriore deve essere in posizione ON (acceso).*

3 TASTI NAVIGAZIONE ED INVIO

- I tasti di navigazione [↖/↗/↙/↘] e [ENTER] (Invio) sono utilizzati per scorrere tra le opzioni di menu e le selezioni.
- Usare [↖/↗/↙/↘] per spostarsi verso l'alto, verso il basso, a sinistra o a destra tra le opzioni e selezioni disponibili.
- Il tasto centrale rotondo è designato quale tasto [ENTER] (Invio). Questo viene normalmente premuto per completare una selezione, procedura, sequenza o altre funzioni pertinenti.

4 CUFFIE

- La presa jack stereo da un quarto di pollice serve per l'ascolto in cuffia: questa presa funziona con tutte le cuffie convenzionali, qualunque sia la loro impedenza.
- I comandi volume, tono e bilanciamento acustico funzionano per l'ascolto in cuffia. Impiegare un adattatore idoneo per collegare cuffie con tipi differenti di prese, ad esempio spine a jack "personal stereo" da 3,5 mm.

IMPORTANTE

Non c'è alcuna uscita audio da Audio PRE-OUT (Balanced and Single-ended - Bilanciato o asimmetrica) se le cuffie sono connesse alla presa HEADPHONES (Cuffie) del pannello anteriore.

5 DISPLAY

- Le informazioni visive e menu sono mostrati in base alle impostazioni selezionate.
- Le seguenti opzioni del menu principale sono selezionabili dal display: Settings (Impostazioni), Source Setup (Configurazione sorgente) e System Info (Informazioni sistema).
- Usare il telecomando SR 9 o la navigazione dal pannello anteriore tramite i tasti [↖/↗/↙/↘] e [ENTER] (Invio) per scorrere tra le opzioni di menu e tra le selezioni.

6 SENSORE REMOTO

- Puntare il telecomando SR 9 verso il sensore remoto e premere i tasti.
- Non esporre il sensore remoto del C 658 ad una fonte di luce intensa, quali luce del sole diretta o illuminazione artificiale. Così facendo, infatti, si rischia di non poter comandare il C 658 tramite il telecomando.

Distanza: circa 7 m dalla parte anteriore del sensore remoto.

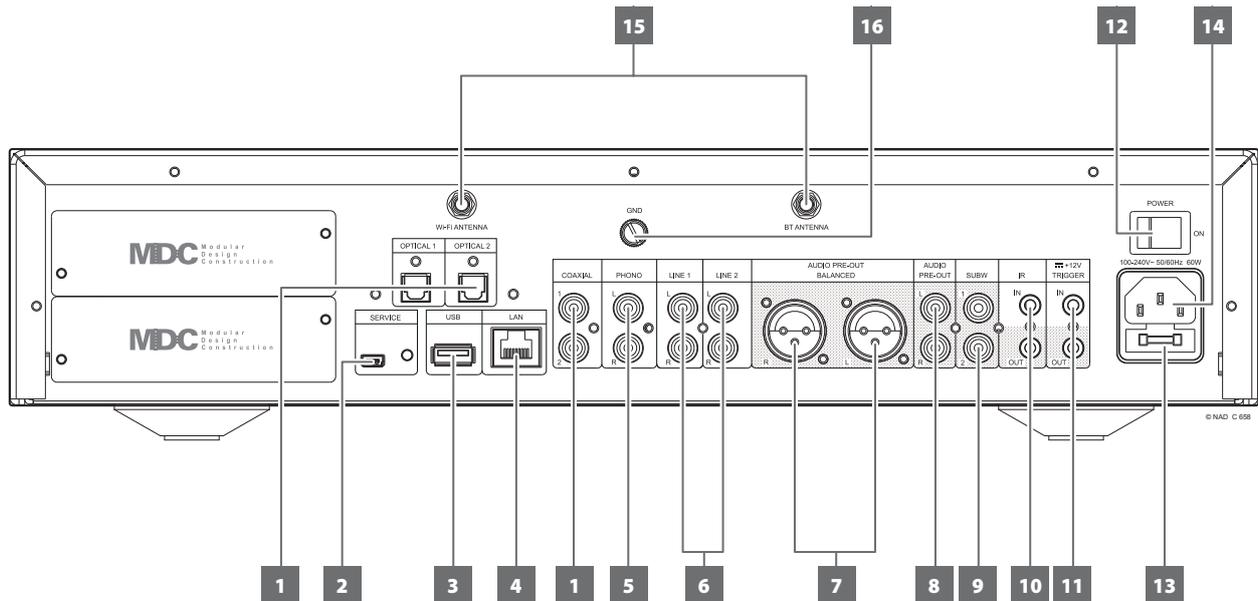
Angolo: circa 30° in ogni direzione della parte anteriore del sensore remoto.

7 < SOURCE (Sorgente) >

- Premere < SOURCE (Sorgente) o SOURCE > per selezionare le sorgenti.

8 VOLUME

- Il comando del VOLUME consente di regolare il volume globale dei segnali inviati agli altoparlanti. Il comando del volume è caratterizzato da perfetto tracciamento del segnale e bilanciamento dei canali. Il risultato è un funzionamento altamente lineare con bassi livelli di rumorosità.
- Girare in senso orario per aumentare il volume e in senso antiorario per abbassarlo.
- Il livello del volume di default è -20 dB.
- Il livello del volume si riattiva e ritorna all'impostazione predefinita di -20 dB se l'unità passa alla modalità standby con un livello di volume variabile superiore a -20 dB. Tuttavia, se il livello del volume è inferiore a -20 dB quando l'unità passa alla modalità standby, il livello impostato sarà conservato quando l'unità si riattiva.



ATTENZIONE

Prima di connetterlo, assicurarsi che il C 658 sia spento o scollegato dall'alimentazione. Si consiglia inoltre di spegnere o scollegare dall'alimentazione tutti i componenti associati mentre si effettuano o si interrompono eventuali collegamenti di segnale o di alimentazione c.a.

1 OPTICAL 1-2/COAXIAL 1-2 (Ottico 1-2/Coassiale 1-2)

- Collegare a questi ingressi i cavi provenienti dalla corrispondente uscita ottica e coassiale digitale di sorgenti quali lettori CD o BD/DVD, decoder digitali via cavo, sintonizzatori digitali e altri componenti.

2 SERVICE (Manutenzione)

- Questa porta USB e interruttore sono solo per manutenzione. Non per utilizzo da parte del consumatore.

3 USB

- Connettere a questa porta USB dispositivi di archiviazione di massa USB formattati come FAT32, NTFS o Linux ext4. Il dispositivo USB connesso appare come Local Source (USB) (Sorgente locale USB) nell'app BluOS.
- Accedere e riprodurre la musica salvata sul dispositivo USB collegato selezionando "USB" dall'app BluOS.

4 LAN (Porta Ethernet / rete locale)

- Per stabilire la connessione cablata è necessario configurare una connessione LAN. Configurare un router Ethernet a banda larga cablato con connessione internet a banda larga. Per permettere la connessione, il router o la rete domestica devono essere dotati di un server DHCP.
- Utilizzando un cavo Ethernet diritto standard (da acquistare separatamente), connettere un capo alla porta LAN del router Ethernet a banda larga cablato e l'altro capo alla porta LAN del C 658.

5 PHONO

- Ingresso esclusivamente per testina di pick-up a magneti mobile (MM). Collegare il cavo da RCA a RCA dal giradischi a questo ingresso se si usa una testina a magneti mobile.
- Se il giradischi comprende un cavo di massa/terra, è possibile collegarlo al terminale di terra (fare riferimento al punto 16 più oltre).

6 LINE 1-2 (Linea 1-2)

- Ingresso per sorgenti a livello di linea quali lettore CD, sintonizzatore e altri dispositivi compatibili. Utilizzare un cavo doppio da RCA a RCA per collegare a questi ingressi di linea le uscite audio destra e sinistra del dispositivo sorgente.

7 AUDIO PRE-OUT BALANCED (Preamplificazione audio bilanciata)

- L'uscita AUDIO PRE-OUT è l'uscita principale che collega il C 658 ai corrispondenti ingressi audio degli amplificatori esterni. Questo rende possibile l'utilizzo del C 658 come preamplificatore per tali dispositivi. Si consiglia di utilizzare l'uscita BALANCED AUDIO PRE-OUT del C 658 se l'amplificatore esterno ha la corrispondente porta d'ingresso bilanciata.

8 AUDIO PRE-OUT (Preamplificazione audio asimmetrica)

- Utilizzare l'uscita AUDIO PRE OUT asimmetrica per le sorgenti non dotate di ingresso audio analogico bilanciato.
- Utilizzare un cavo doppio da RCA a RCA per collegare l'AUDIO PRE-OUT all'ingresso audio analogico corrispondente di dispositivi comparabili quali amplificatori, ricevitori o altri dispositivi.

NOTE

- NAD non è da ritenersi responsabile di qualsiasi malfunzionamento del C 658 e/o della connessione internet dovuta a errori di comunicazione o malfunzionamenti associati alla connessione internet a banda larga o ad altri apparecchi collegati. Per assistenza, rivolgersi al proprio provider di servizi internet (ISP) o al servizio assistenza delle altre attrezzature.
- Rivolgersi al proprio ISP anche per le normative, le tariffe, le limitazioni al contenuto, le limitazioni al servizio, la larghezza di banda, le riparazioni e altri problemi collegati e relativi alla connettività internet.

IMPORTANTE

Non c'è alcuna uscita audio da Audio PRE-OUT (bilanciata o asimmetrica) se

- Le cuffie sono connesse alla presa HEADPHONES (Cuffie) sul pannello anteriore.
- Il C 658 è in modalità cuffie Bluetooth.

IDENTIFICAZIONE DEI COMANDI

PANNELLO POSTERIORE

9 SUBW (Subwoofer) 1, 2

- Collegare SUBW 1 e/o 2 all'ingresso di basso livello del subwoofer alimentato corrispondente.
- Segnali a bassa frequenza fino a 80 Hz vengono inviati al subwoofer collegato.

10 IR IN/IR OUT (Entrata/uscita infrarossi):

- Questi mini jack accettano e producono codici a controllo remoto in formato elettrico, usando protocolli standard del settore, per l'uso con "ripetitore ad infrarossi" ed impianti multistanza e tecnologie correlate.
- Tutti i prodotti NAD con funzionalità di ingresso e uscita ad infrarossi IR IN/IR OUT sono completamente compatibili con il C 658. Per i modelli non NAD, controllare con gli specialisti dell'assistenza dell'altro prodotto per verificare la compatibilità con le funzionalità ad infrarossi del C 658.

IR IN (Ingresso infrarossi)

- Questo ingresso è collegato ad un'uscita di un ripetitore (Xantech o simile) IR (ad infrarossi) o all'uscita IR di un altro componente per consentire il controllo del C 658 da una posizione remota.

IR OUT (uscita infrarossi)

- Collegare IR OUT al jack IR IN di un dispositivo compatibile.
- Controllare il dispositivo compatibile collegato puntando il suo telecomando verso il ricevitore infrarossi del C 658.

11 +12V TRIGGER

+12 V TRIGGER OUT (uscita trigger +12 V)

- L'uscita +12 V TRIGGER OUT si usa per controllare l'apparecchiatura esterna dotata di un ingresso trigger +12 V.
- Connettere questa uscita +12 V TRIGGER OUT (Uscita trigger +12 V) al jack dell'ingresso +12 V DC (+12 V c.c.) corrispondente dell'apparecchiatura remota, utilizzando un cavo mono con spinotto maschio da 3,5 mm.
- Questa uscita sarà a 12 V quando il C 658 è acceso e a 0 V quando è spento o in modalità standby.

+12 V TRIGGER IN (ingresso trigger +12 V)

- Con questo ingresso attivato dall'alimentazione c.c. a 12 V, il C 658 può essere attivato dalla modalità standby in remoto da dispositivi compatibili quali amplificatori, preamplificatori, ricevitori, ecc. Se l'alimentazione c.c. a 12 V viene scollegata, il C 658 ritorna alla modalità standby.
- Collegare questo ingresso trigger +12V al jack dell'uscita "+12V DC" (+12V c.c.) corrispondente del componente remoto utilizzando un cavo mono con spinotto maschio da 3,5 mm. Per usare questa funzionalità, il dispositivo di controllo deve essere dotato di un'uscita trigger a +12V.

NOTA

Se all'ingresso +12V TRIGGER IN è collegato un jack stereo, non è possibile accendere/spengere il C 658 utilizzando il tasto Standby del pannello anteriore o i tasti ON/OFF del telecomando SR 9. Il jack stereo deve essere scollegato per riattivare la normale accensione dell'unità tramite il pulsante Standby sul pannello anteriore o i pulsanti ON/OFF del telecomando SR 9.

12 POWER (Alimentazione)

- L'alimentazione c.a. di rete è erogata al C 658.
- Quando il commutatore POWER (alimentazione) è in posizione ON (acceso), il C 658 passa alla modalità standby come segnalato dal colore giallo della spia di alimentazione del pannello anteriore.
- Premere il tasto Standby del pannello anteriore o il tasto [ON] del telecomando SR 9 per accendere il C 658 dalla modalità standby.
- Se si prevede di non utilizzare il C 658 per periodi prolungati (ad esempio quando si è in ferie) portare l'interruttore dell'alimentazione in posizione OFF (spento).
- Se l'interruttore dell'alimentazione (POWER) del pannello posteriore è spento, non è possibile accendere il C 658 utilizzando il tasto STANDBY del pannello anteriore o il tasto [ON] del telecomando SR 9.

13 PORTAFUSIBILI

- Solo i tecnici NAD qualificati possono avere accesso a questo portafusibili. L'apertura di questo portafusibili può causare danni e quindi annullare la garanzia del C 658.

14 INGRESSO CORRENTE DI RETE C.A.

- Il C 658 è fornito con due cavi di alimentazione separati. Selezionare il cavo adatto alla propria regione.
- Prima di connetterlo a una presa a muro funzionante, assicurarsi che il cavo sia fermamente connesso alla presa di ingresso corrente di rete c.a. del C 658.
- Prima di staccare il cavo dalla presa di ingresso corrente di rete del C 658, scollegare sempre la spina del cavo di alimentazione di rete c.a. dalla presa a muro.

15 TERMINALI ANTENNA WI-FI E BLUETOOTH

- Installare le antenne in dotazione ai corrispondenti terminali per antenne Wi-Fi e BT.

16 TERMINALE DI TERRA

- Assicurarsi che il C 658 sia connesso a una presa di alimentazione di rete c.a. con messa a terra.
- Se necessario, utilizzare questo terminale di messa a terra per connettere a terra una sorgente di ingresso phono o un giradischi per l'ingresso PHONO.
- Se è necessaria una messa a terra separata, utilizzare questo terminale per connettere a terra il C 658. Il C 658 può essere collegato a terra collegando un conduttore di terra o simile a questo terminale. Dopo aver inserito il cavo, serrare il terminale per assicurare il cavo.

SLOT DI AGGIORNAMENTO MDC CLASSICI

Il formato di distribuzione dei contenuti digitali è in continua evoluzione nei sistemi totalmente digitali quali il C 658. Ciascuno di questi formati in genere richiede hardware e software specializzati, spesso con proprietà intellettuale in licenza e protezione contro la copia dei contenuti.

Per far fronte alla continua evoluzione tecnologica, NAD ha messo tutti i circuiti di interfaccia digitale del C 658 su moduli facilmente aggiornabili; questa tecnica si chiama costruzione modulare (MDC, cioè Modular Design Construction). Il C 658 è predisposto per due slot dove si possono installare moduli di aggiornamento MDC.

Un aggiornamento significativo per il C 658 è l'integrazione del MDC HDMI-2 opzionale. Rivolgersi al rivenditore NAD per l'aggiornamento di altri moduli MDC compatibili con il C 658.

MDC HDMI-2

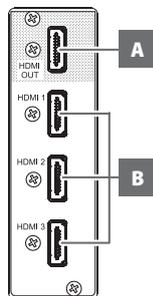
MDC HDMI-2 offre tre terminali di ingresso HDMI e un'uscita HDMI. MDC HDMI-2 aggiunge la commutazione HDMI e capacità audio al C 658. Supporta 4K@60 4:4:4 ed è compatibile con HDCP 2.2. Con MDC HDMI-2 installato, il C 658 supporta le funzioni HDMI Control (CEC) e ARC (Audio Return Channel, cioè canale ritorno audio). È possibile utilizzare entrambe le funzioni se i dispositivi esterni che le supportano entrambe sono interconnessi al C 658 tramite la connessione HDMI.

Se è possibile stabilire una connessione ARC, il display del pannello anteriore visualizza la dicitura "HDMI ARC".

IMPORTANTE!

Assicurarsi che l'impostazione audio dei dispositivi collegati a ARC sul C 658 sia solo PCM.

- A HDMI OUT (Uscita HDMI):** connettersi alla porta HDMI corrispondente di un HDTV, proiettore con ingresso HDMI o TV che supporta HDMI CEC/ARC.
- B HDMI 1 - 3:** connettersi ai connettori di uscita HDMI OUT di componenti sorgenti come lettori DVD o BD oppure decodificatore/ricevitore satellitare HDTV.

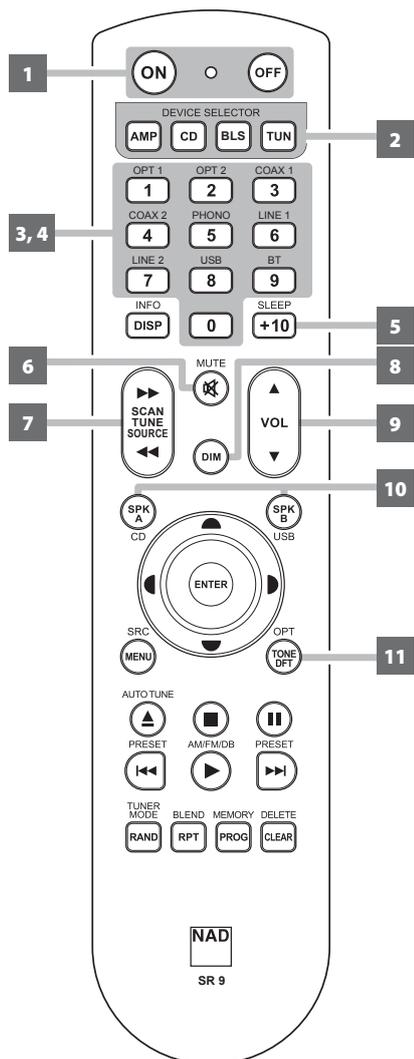


ATTENZIONE!

Prima di collegare e scollegare eventuali cavi HDMI, occorre spegnere e scollegare dalla presa c.a. sia il C 658 che la sorgente. La mancata osservanza di tale norma potrebbe danneggiare in modo permanente le apparecchiature collegate attraverso prese HDMI.

IDENTIFICAZIONE DEI COMANDI

USO DEL TELECOMANDO SR 9



Il telecomando SR 9 gestisce le funzioni essenziali del C 658 e di altri ricevitori stereo, amplificatori e preamplificatori integrati NAD. Dispone anche di una serie ulteriori di comandi che permettono di controllare a distanza lettori CD, sintonizzatori AM/FM e sintonizzatori dedicati FM/AM/DAB NAD. Può funzionare fino ad una distanza massima di 7 metri. Si consiglia l'uso di batterie alcaline per massimizzarne la durata di esercizio. Inserire nel vano posteriore del telecomando due batterie AA. Quando si sostituiscono le batterie, fare attenzione a rispettare la posizione indicata dall'immagine riportata sul fondo del vano batterie.

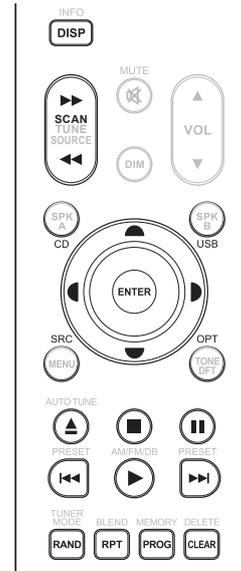
NOTA

Il telecomando fornito con il C 658 è del tipo universale NAD, realizzato in modo da funzionare con vari modelli NAD. Alcuni tasti valgono solo per specifici modelli NAD. Per assistenza, contattare il rivenditore o lo specialista audio NAD.

- 1 ON e OFF (ACCENSIONE / SPEGNIMENTO):** Il telecomando SR 9 ha tasti di accensione e spegnimento separati. Premere il tasto ON per far passare l'unità dalla modalità standby alla modalità di funzionamento. Premere il tasto OFF per portare l'unità alla modalità standby.
- 2 DEVICE SELECTOR (Selezione dispositivo):** un tasto Selezione dispositivo stabilisce soltanto quale componente verrà controllato dal SR 9, non realizza alcuna funzione sul C 658. Premere il tasto di selezione dispositivo desiderato per indirizzare i tasti pertinenti a una "pagina" di comandi relativi al dispositivo selezionato. Dopo aver selezionato un dispositivo, è possibile premere i tasti corrispondenti del telecomando SR 9 validi per il dispositivo selezionato.
- 3 SELETTORI DI INGRESSO:** per l'utilizzo di queste funzioni, vedere le etichette corrispondenti stampate sulla piastra anteriore del telecomando e i tasti assegnati a tali funzioni. Impostare DEVICE SELECTOR (Selettore dispositivo) su "AMP" per accedere a questi tasti.
- 4 TASTI NUMERICI:** i tasti numerici consentono l'input diretto di brani per lettori CD e l'accesso diretto al canale/preimpostazione per i sintonizzatori ed ricevitori.
- 5 SLEEP (Sospensione):** spegne specifici modelli di ricevitore o sintonizzatore NAD dopo un numero di minuti preimpostato. Questo comando non vale per il C 658.
- 6 MUTE (Silenziamento):** premere il tasto MUTE per interrompere temporaneamente il suono dagli altoparlanti e dalle cuffie. Per gli amplificatori integrati NAD la modalità MUTE (Silenziamento) è indicata dal lampeggio della spia della modalità standby; per i ricevitori NAD è indicata invece dalla dicitura "Mute" visualizzata a schermo. Per il C 658, la dicitura "Mute" (Silenziamento) viene visualizzata a schermo. Premere nuovamente MUTE per riattivare l'audio. La regolazione del volume tramite il telecomando SR 9 o la manopola VOLUME del pannello anteriore disattiva la funzione di silenziamento.
- 7 SOURCE ◀▶ (Sorgente 7/8):** premere per passare da una selezione di ingresso sorgente all'altra. Se i moduli MDC opzionali sono installati, le selezioni sorgente includono le sorgenti incorporate nei moduli applicabili.
- 8 DIM (da usare con ricevitore stereo, sintonizzatore e lettore CD NAD):** per ridurre, disattivare o ripristinare la luminosità del display. A seconda del proprio modello NAD, la luminosità dello schermo anteriore cambierà quando si preme questo tasto. Per il C 658, premere ripetutamente per variare il livello di luminosità dello schermo passando da più luminoso, a normale, e a meno luminoso.
- 9 VOL [▲/▼]:** premere il tasto [▲/▼] per aumentare o diminuire il livello acustico. Rilasciare il tasto una volta raggiunto il volume desiderato. Per i ricevitori NAD, sullo schermo sono visualizzate le diciture "Volume Up" (Alza volume) o "Volume Down" (Abbassa volume) quando si premono i pulsanti VOL [▲/▼] del telecomando SR 9. Per il C 658, quando si premono i tasti VOL [▲/▼], il livello acustico in dB mostrato a schermo aumenta o diminuisce in modo corrispondente.
- 10 SPK A, SPK B:** i tasti SPK A e SPK B attivano o disattivano gli altoparlanti connessi rispettivamente ai terminali Speakers A e Speakers B. Premere [SPK A] per collegare/scollegare gli altoparlanti allacciati ai terminali SPEAKERS A (Altoparlanti A). Premere [SPK B] per collegare/scollegare gli altoparlanti allacciati ai terminali SPEAKERS B (Altoparlanti B). Questi tasti non valgono per il C 658.
- 11 TONE DFT (Esclusione toni):** i comandi dei toni si abilitano o disabilitano premendo questo tasto.

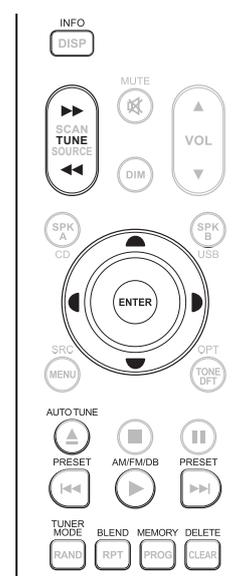
COMANDO LETTORE CD (da usare con lettore CD NAD): impostare DEVICE SELECTOR (Selettore dispositivo) su "CD" per accedere a questi tasti. Alcuni dei tasti di comando seguenti valgono solo per alcuni modelli di lettore CD NAD; per verificare la compatibilità dei tasti, vedere il Manuale del lettore CD NAD.

- SCAN** [◀◀/▶▶]: ricerca avanti/indietro veloce.
- [▲]: apre e chiude il cassetto portadisco.
- [■]: interrompe la riproduzione.
- [||]: sospende temporaneamente la riproduzione.
- [▶▶]: passa al brano o al file successivo.
- [◀◀]: torna all'inizio del brano e/o del file corrente o precedente.
- [▶]: avvia la riproduzione.
- [◀/▶/▼/▲]: selezione negli elenchi di cartelle o nei file WMA/MP3.
- ENTER (Invio):** consente di selezionare il file WMA/MP3 o la cartella desiderati.
- DISP:** visualizza a schermo il tempo di riproduzione e altre informazioni.
- RAND (Ordine casuale):** riproduce i brani o i file in ordine casuale.
- RPT:** ripete un file, brano o l'intero disco.
- PROG:** accede o esce dalla modalità di programmazione.
- CLEAR (Annulla):** annulla il brano o file programmato.
- CD:** seleziona "CD" come sorgente attiva.
- USB:** seleziona "USB" come sorgente attiva.
- OPT:** seleziona l'ingresso ottico come sorgente attiva.
- SRC:** premere per selezionare la modalità SRC desiderata.



TUNE (Sintonizzatore; da usare con sintonizzatori AM/FM/DAB NAD): impostare DEVICE SELECTOR (Selettore dispositivo) su "TUN" per accedere a questi tasti. Per l'utilizzo di queste funzioni, vedere le etichette corrispondenti stampate sulla piastra anteriore del telecomando e i tasti assegnati a tali funzioni. Alcuni dei tasti valgono solo per alcuni modelli di ricevitore o sintonizzatore NAD; per verificare la compatibilità dei tasti, vedere il Manuale del ricevitore o del sintonizzatore NAD.

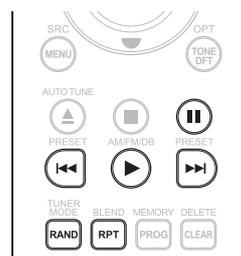
- AUTO TUNE (Sintonia automatica):** nella modalità DAB, premere questo tasto per cercare automaticamente tutte le stazioni locali disponibili.
- TUNE (Sintonia)** [◀◀/▶▶] o [▲/▼]: consente di spostarsi in alto o in basso tra le frequenze AM o FM.
- PRESET (Preimpostazioni)** [◀◀/▶▶] o [▲/▼]: consente di spostarsi in alto o in basso tra le preimpostazioni radio.
- AM/FM/DAB:** selezionare le bande del sintonizzatore AM, FM, DAB o XM (se applicabile).
- TUNER MODE (Modalità sintonizzatore):** in modalità FM, passa da "FM Mute On" (Silenziamento FM attivato) a "FM Mute Off" (Silenziamento FM disattivato). In modalità DAB, premere questo tasto per attivare Dynamic Range Control (DRC, Controllo gamma dinamica), Station Order (Ordine stazioni) o altre opzioni di menu DAB.
- BLEND (Miscelazione):** attiva o disattiva la funzione BLEND.
- MEMORY (Memoria):** salva la stazione corrente nella preimpostazione memorizzata.
- DELETE (Elimina):** premere e tenere premuto per circa 2 secondi: la preimpostazione memorizzata viene cancellata.
- [◀/▶]: in modalità DAB, in combinazione con TUNER MODE (Modalità sintonizzatore) o con altri tasti compatibili, premere ripetutamente per selezionare le opzioni di menu DAB come Dynamic Range Control (Controllo gamma dinamica), Station Order (Ordine stazioni) e altre opzioni DAB.
- ENTER (Invio):** In modalità AM/FM, premere questo tasto per selezionare la modalità "Preset" (Preimpostazione) o "Tune" (Sintonizzazione). In modalità DAB, premere e tenere premuto questo tasto per controllare la forza del segnale.
- INFO:** premendo ripetutamente questo tasto verranno visualizzate le informazioni fornite dalla stazione radio sintonizzata. Premendo ripetutamente questo tasto verranno visualizzate le informazioni fornite dalla stazione radio sintonizzata quali i dati DAB o RDS.



COMANDI DI RIPRODUZIONE BluOS

Impostare DEVICE SELECTOR (Selettore dispositivo) su BLS e i seguenti tasti funzioneranno per il controllo della riproduzione in BluOS.

- [▶]: riprendere la riproduzione dalla modalità di pausa.
- [||]: mettere in pausa la riproduzione corrente.
- [◀◀]: ritornare all'inizio del brano corrente.
- [▶▶]: passare al brano successivo.
- REPEAT (Ripeti):** ripetere il brano, la playlist, tutto o disattivare la ripetizione. Fare riferimento alla app BluOS Controller per vedere gli indicatori delle modalità di ripetizione.
- RANDOM (Ordine casuale):** riprodurre brani o playlist in ordine casuale



IDENTIFICAZIONE DEI COMANDI

USO DEL TELECOMANDO SR 9

UTILIZZO DELLA LIBRERIA DEL TELECOMANDO SR 9

Il telecomando SR 9 può memorizzare una libreria diversa di codici NAD di default per ogni "pagina" del Selettore del dispositivo. Se la libreria di default originale non controlla il lettore CD o DVD NAD oppure altri componenti, seguire la procedura seguente per cambiare il codice della libreria. Vedere anche la tabella seguente per l'elenco di codici di libreria NAD applicabili e i modelli NAD corrispondenti.

CARICAMENTO DI UN ALTRO CODICE LIBRERIA

Esempio: caricare i codici libreria del lettore DVD NAD T 517 nel dispositivo "CD" del telecomando SR 9.

- 1 Premere e tenere premuto [CD] nella sezione DEVICE SELECTOR (Selettore dispositivo) del SR 9.
- 2 Tenendo premuto il tasto corrispondente al dispositivo (CD), premere "2" e "2" utilizzando i tasti numerici del telecomando SR 9. "22" è il codice libreria corrispondente a T 517.
- 3 Premere [ENTER] (Invio) sempre tenendo premuto il tasto del dispositivo [CD]. Il selettore del dispositivo CD lampeggerà una volta per indicare che l'immissione della libreria è riuscita. È ora possibile rilasciare sia il tasto selettore del dispositivo (CD) sia il tasto [ENTER].

RIPRISTINARE LE IMPOSTAZIONI PREDEFINITE DEL SR 9

È possibile ripristinare le impostazioni predefinite del SR 9, comprese le librerie predefinite, attenendosi alle procedure seguenti

- 1 Premere e tenere premuti i tasti [ON] e [DELETE/CLEAR] (Elimina/Annulla) per circa 10 secondi finché il tasto del dispositivo AMP non si illumina.
- 2 Entro due secondi da quando si illumina il tasto del dispositivo AMP, rilasciare entrambi i tasti. Se la modalità di ripristino riesce, il tasto del dispositivo [CD] lampeggia due volte.

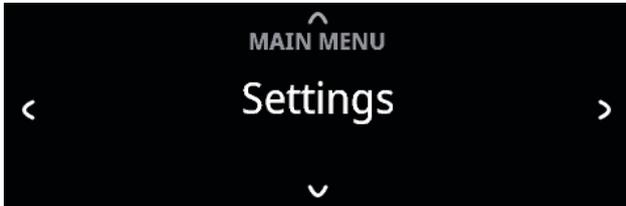
TABELLA DI CODICI LIBRERIA APPLICABILI AL TELECOMANDO SR 9

CODICE LIBRERIA	DESCRIZIONE PRODOTTO NAD
10	Pagina libreria predefinita per "AMP"
11	Zona 2
12	Pagina libreria predefinita per "AMP" senza i tasti discreti ON/OFF (attivazione/disattivazione)
20	Pagina libreria predefinita per "CD"; C 515BEE, C 545BEE, C 565BEE
21	T 535, T 585, M55, Sezione DVD di L 54, VISO TWO, VISO FIVE
22	T 513, T 514, T 515, T 517
23	T 587
31	IPD 2
40	Pagina libreria predefinita per "TUN"; Sezione sintonizzatore di C 725BEE, T 175, T 737, T 747, T 755, T 765, T 775, T 785
41	C 422, C 425
42	C 445

NOTA

È possibile che il telecomando SR 9 non contenga tutti i tasti applicabili ai prodotti NAD menzionati. Per disporre di tutti i tasti del telecomando applicabili, utilizzare il telecomando prescritto per il prodotto NAD specificato.

ACCESSO AL MENU PRINCIPALE



Premere il tasto [V] sul pannello anteriore una volta per visualizzare le opzioni del menu principale sul display. Usare i tasti < > del pannello anteriore per selezionare le opzioni del menu principale – Settings (Impostazioni), Source Setup (Configurazione sorgente) e System Info (Informazioni di sistema).

NAVIGAZIONE TRA LE OPZIONI DEL MENU E MODIFICHE AI PARAMETRI

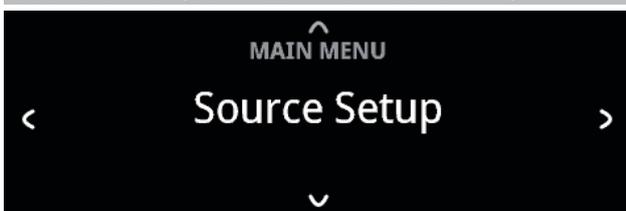
Navigare tra le opzioni del menu utilizzando i tasti del pannello anteriore o i corrispondenti tasti del telecomando SR 9.

- 1 Premere [V] per selezionare una voce del menu.
- 2 Premere ripetutamente [C/D] per scorrere tra le opzioni e selezioni del menu.
- 3 Premere [^] o [ENTER] per selezionare o salvare la selezione corrente e allo stesso tempo uscire o ritornare al menu precedente.

NOTA

L'opzione del menu rimarrà visualizzata e si spegnerà solo o ritornerà come opzione predefinita alla sorgente attuale dopo 1 minuto di mancata interazione con l'utente.

SOURCE SETUP (CONFIGURAZIONE SORGENTE)



Ci sono tre voci nel menu Source Setup (Configurazione sorgente): Enabled Source (Sorgente attivata), Name (Nome) e Volume Control (Controllo volume). Nel menu di configurazione sorgente, selezionare la sorgente desiderata da attivare, disattivare, a cui cambiare il nome, oppure per la quale impostare il controllo volume.

ENABLE SOURCE (ATTIVAZIONE SORGENTE)

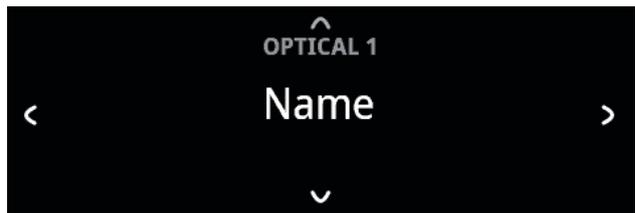


Questa opzione consente di abilitare/disabilitare una sorgente. Questa funzione è particolarmente utile se si usano solo poche sorgenti, bypassando così le sorgenti non utilizzate.

ON: attivare la sorgente selezionata.

OFF: disattivare la sorgente selezionata.

NAME (NOME)

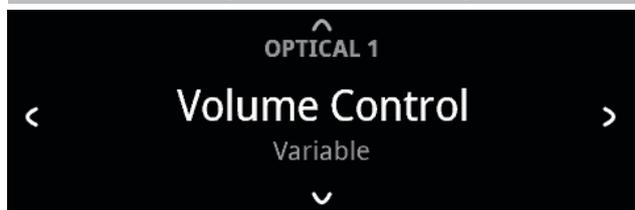


È possibile assegnare un nuovo nome ad una etichetta sorgente. Ad esempio, se il lettore BD è collegato a "Optical 1", è possibile rinominare "Optical 1" come "Lettore BD".

Per rinominare l'etichetta sorgente, selezionare il parametro "Name" (Nome).

- 1 Quando si è sulla sorgente selezionata, per esempio "Optical 1", premere [ENTER] per selezionare "EDIT" (Modifica).
- 2 Usare [V/^] per scegliere tra le selezioni alfanumeriche.
- 3 Premere [D] per spostarsi al carattere successivo o precedente e contemporaneamente salvare le modifiche al carattere attuale. Il nome può avere una lunghezza massima di dodici caratteri.
- 4 Ripetere in sequenza i passaggi 1 e 2 per ogni carattere.
- 5 Completare il processo di ridenominazione premendo il tasto [ENTER] per salvare il nome del nuovo ingresso sorgente. Il nuovo nome verrà visualizzato sullo schermo.

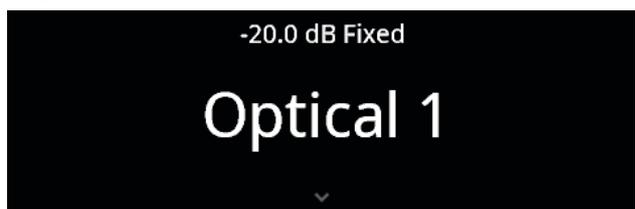
VOLUME CONTROL (CONTROLLO VOLUME)



Il controllo volume può essere impostato su Variable (Variabile) o Fixed (Fisso).

Variable (Variabile): il livello acustico è regolato utilizzando la manopola del volume o i tasti [VOL ▲/▼] del telecomando SR 9.

Fixed (Fisso): il livello in uscita è fisso e viene realizzato il bypass del controllo di volume del C 658. Questa caratteristica è chiamata a volte "Cinema Bypass" (Esclusione cinema) perché permette al C 658 di essere utilizzato per i canali anteriori di un sistema audio surround relegando la funzione di controllo del volume all'elaboratore surround.



FUNZIONAMENTO

UTILIZZO DEL C 658



-20.0 dB Fixed

Con l'impostazione del livello del volume fisso, il display del pannello anteriore mostrerà "xx.x dB Fixed" quando si regola il comando del volume.

COME NAVIGARE TRA LE IMPOSTAZIONI DEL LIVELLO DI CONTROLLO DEL VOLUME

A Nel menu "Volume Control" (Controllo volume), premere [V].

B Usare i tasti [C/>>] del pannello anteriore o [M/D] del telecomando SR 9 per passare dall'opzione di livello acustico "Variable" (Variabile) a "Fixed" (Fissa), e vice versa.

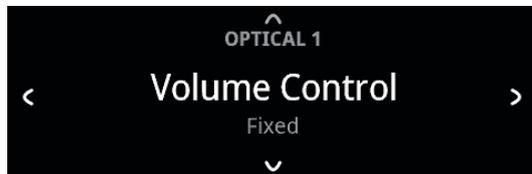
- 1 Nell'opzione "Variable" (Variabile) usare i tasti [^] del pannello anteriore o [▲] del telecomando SR 9 per selezionare il livello variabile e ritornare alle selezioni di menu "Source Setup" (Configurazione sorgente).



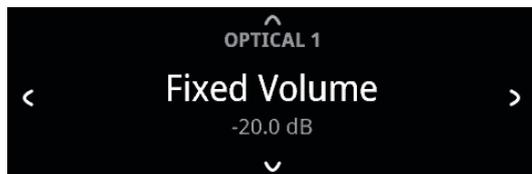
- 2 Nell'opzione "Fixed" (Fisso) usare i tasti [^] del pannello anteriore o [▲] del telecomando SR 9 per selezionare il livello fisso e ritornare alle selezioni di menu "Source Setup" (Configurazione sorgente).



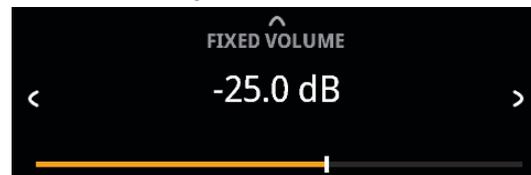
- a Con livello "Fixed" (Fisso) e di nuovo nelle selezioni di menu "Source Setup" (Configurazione sorgente), utilizzare i tasti [C/>>] del pannello anteriore o [M/D] del telecomando SR 9 per passare all'opzione "Fixed Volume" (Volume fisso). "Fixed Volume" (Volume fisso) appare tra le opzioni di "Source Setup" (Configurazione sorgente) solo se "Fixed Volume" è il livello selezionato per "Volume Control" (Controllo volume).



- b Usare il tasto [V] per andare alle impostazioni del livello volume fisso.



- c Usare i tasti [C/>>] del pannello anteriore o [M/D] del telecomando SR 9 per impostare il livello acustico preferito in dB. Quindi, utilizzare i tasti [^] del pannello anteriore o [▲] del telecomando SR 9 per salvare il livello in dB selezionato e uscire dalla modalità di configurazione Fixed Volume (Volume fisso).

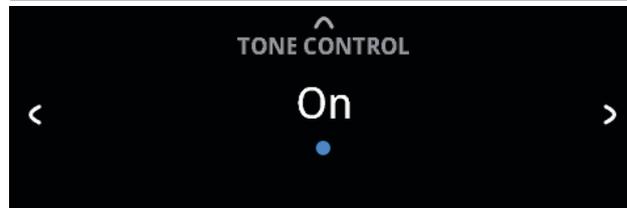


SETTINGS (IMPOSTAZIONI)

Il menu principale "Settings" (Impostazioni) permette di configurare le seguenti funzionalità:

- Tone Control (Controllo del tono)
- Treble (Alti)
- Bass (Bassi)
- Balance (Bilanciamento)
- Analog Bypass (Bypass analogico)
- Auto Sense (Rilevamento automatico)
- Auto Standby (Standby automatico)
- Network Standby (Standby rete)
- IR Channel (Canale IR)
- IR Learning (Apprendimento IR)
- Dimmer (Attenuazione intensità luminosa)
- Temporary Display (Visualizzazione temporanea)
- Volume Display Mode (Modalità di visualizzazione volume)

tone control (controllo del tono)

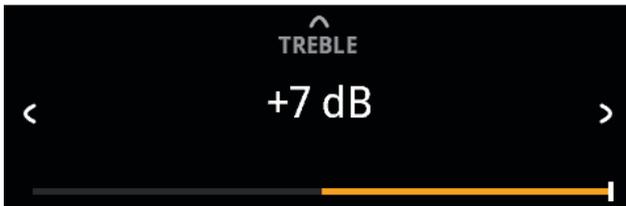
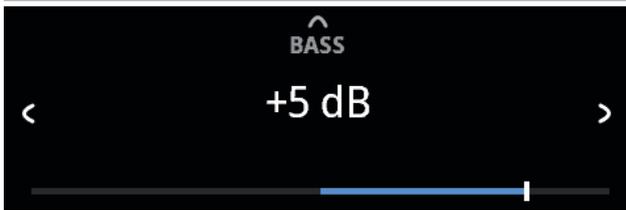


Il comando per la regolazione dei toni permette di aumentare o ridurre specifiche frequenze audio. I livelli per il controllo dei toni, Bassi e Alti, possono essere attivati o disattivati.

ON: i livelli di regolazione dei toni sono attivi. Con i comandi di regolazione dei toni attivi, è possibile configurare i livelli dei bassi e degli alti.

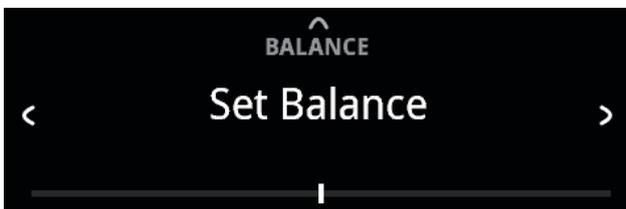
OFF: i livelli di regolazione dei toni sono esclusi. Con i comandi di regolazione dei toni non attivi, i livelli per il comando di alti e bassi non sono disponibili o sono disattivati dal menu impostazioni.

BASS, TREBLE, BALANCE (BASSI, ALTI, BILANCIAMENTO)



I comandi Treble (Alti) e Bass (Bassi) hanno effetto solo sui bassi inferiori e sugli alti superiori e lasciano le frequenze di gamma media prive di colore.

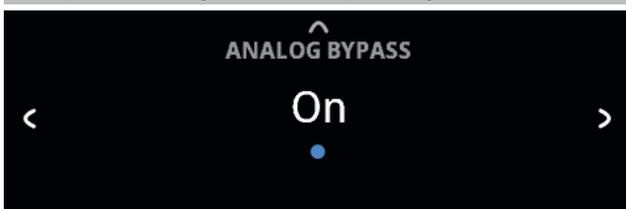
- Usare [C/>>] per aumentare o diminuire il livello dei bassi o degli alti entro un intervallo di ± 7 dB.



Il comando del bilanciamento regola i relativi livelli dei canali sinistro e destro.

- Premere [D] per passare il bilanciamento a destra o [C] per passarlo verso sinistra. Usare [C/>>] anche per recuperare o equilibrare i livelli del bilanciamento.
- L'impostazione centrale del livello fornisce pari livelli ai canali di sinistra e di destra.

ANALOG BYPASS (BYPASS ANALOGICO)

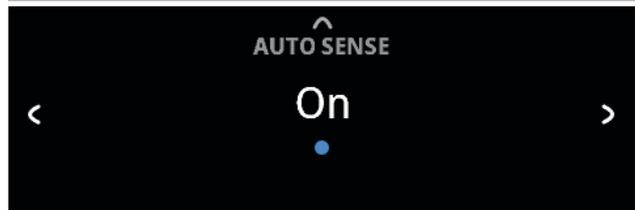


Tutti i segnali analogici restano nel dominio analogico senza conversioni da analogico a digitale.

ON: la circuiteria DSP viene bypassata, ma restano le funzioni complete di controllo dei toni.

OFF: la funzionalità di bypass analogico è disattivata.

AUTO SENSE (RILEVAMENTO AUTOMATICO)



La caratteristica "Auto sense" di rilevamento automatico permette al C 658 di risvegliarsi dalla modalità standby quando attivato da una app connessa alla rete o da un ingresso sorgente attivo. Perché il rilevamento automatico possa funzionare, Auto Standby deve essere impostato su ON.

On (Attivo)

- L'unità si risveglia dalla modalità standby quando attivato da una app connessa alla rete o da un ingresso sorgente attivo.
- Salvo per gli ingressi analogici, l'unità accenderà la sorgente che ha attivato l'unità in modalità operativa.
- Quando l'unità viene attivata da un ingresso analogico attivo, l'unità accenderà sempre la Linea 1.

Off (Non attivo)

- L'unità rimane in modalità standby anche se viene attivata da una app connessa alla rete o dall'ingresso di una sorgente attiva.

Vedere anche la tabella seguente riguardo a "PUNTI ATTIVAZIONE MODALITÀ OPERATIVA".

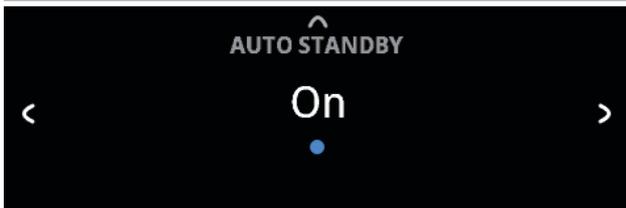
PUNTI ATTIVAZIONE MODALITÀ OPERATIVA

IMPOSTAZIONI	ATTIVAZIONE MODALITÀ OPERATIVA
Auto Standby (Standby automatico): ON Network Standby (Standby rete): ON Auto Sense (Rilevamento automatico): ON	L'unità ritorna alla modalità operativa tramite: <ul style="list-style-type: none"> • ritorno all'attività da una app connessa alla rete. • un ingresso sorgente attivo. • pressione del tasto Standby del pannello anteriore o del pulsante [ON] del telecomando SR 9.
Auto Standby (Standby automatico): ON Network Standby (Standby rete): OFF Auto Sense (Rilevamento automatico): ON	L'unità ritorna alla modalità operativa tramite: <ul style="list-style-type: none"> • un ingresso sorgente attivo. • pressione del tasto Standby del pannello anteriore o del pulsante [ON] del telecomando SR 9.
Auto Standby (Standby automatico): ON Network Standby (Standby rete): ON/OFF Auto Sense (Rilevamento automatico): OFF	<ul style="list-style-type: none"> • L'unità rimane in modalità standby anche se viene attivata da una app connessa alla rete o dall'ingresso di una sorgente attiva • L'unità può solo essere riportata alla modalità operativa tramite la pressione del tasto Standby del pannello anteriore o del pulsante [ON] del telecomando SR 9.

FUNZIONAMENTO

UTILIZZO DEL C 658

AUTO STANDBY (STANDBY AUTOMATICO)



La funzionalità di Standby automatico è una caratteristica integrale del C 658 in conformità alle normative di progettazione ecologica europee. Il C 658 può essere impostato in modo da passare automaticamente alla modalità standby in mancanza di interazione con l'interfaccia utente o sorgenti attive in ingresso entro un lasso di tempo di 20 minuti.

ON (Attivo)

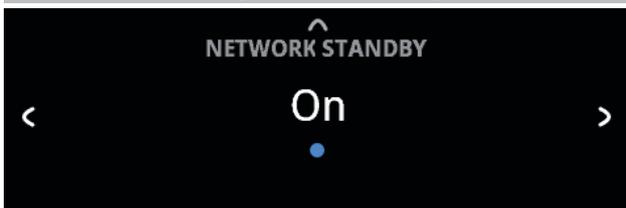
- Il C 658 passa alla modalità standby con il minimo consumo (meno di 0,5 W) entro 20 minuti in caso di mancata attività dall'interfaccia utente e nessuna sorgente in ingresso attiva.

OFF (Non attivo)

- Il C 658 rimane in modalità operativa anche in mancanza di interazione con l'interfaccia utente e in mancanza di una sorgente attiva entro 20 minuti.

Vedere anche la tabella precedente riguardo a "PUNTI ATTIVAZIONE MODALITÀ OPERATIVA".

NETWORK STANDBY (STANDBY DI RETE)



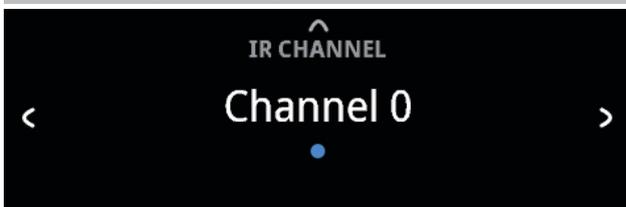
La modalità Network Standby (Standby rete) mantiene la connessione di rete in modalità standby, con livelli di prestazioni del sistema ridotti.

ON: la connessione di rete è mantenuta in modalità standby.

OFF: la connessione di rete disconnessa in modalità standby.

Vedere anche la tabella precedente riguardo a "PUNTI ATTIVAZIONE MODALITÀ OPERATIVA".

IR CHANNEL (CANALE IR)



Il C 658 funziona anche attraverso un canale IR alternativo. Questa caratteristica è utile quando si dispone di due prodotti NAD che possono essere comandati da telecomandi simili. Grazie al canale IR alternativo, è possibile comandare due prodotti NAD diversi in modo indipendente nella stessa zona, impostando un canale IR diverso per ognuno.

Assegnazione del canale IR

Il C 658 e il telecomando SR 9 devono essere impostati sullo stesso canale.

Per modificare il canale IR sul C 658

Mentre si è nel menu del canale IR, usare [C/>>] per selezionare da Channel 0 a Channel 3. Premere [^] per selezionare le impostazioni del canale IR preferito. Il valore predefinito per il canale IR sul C 658 è il canale 0.

Per modificare il canale IR sul telecomando SR 9

- Includere un numero di canale prima del codice libreria. Per il SR 9, il codice libreria "10" è la tabella libreria predefinita per il dispositivo "AMP". Per selezionare questa tabella libreria "AMP" per il canale 0, mantenere il codice libreria "10" (o "010").
- Se si desidera caricare la tabella libreria "AMP" in "Channel 1", aggiungere il prefisso "1" al codice libreria, a indicare l'associazione con "Channel 1". Caricare la tabella libreria "AMP" utilizzando il codice "110". Ripetere la stessa operazione per MP (130) e TUNER (140).

ESEMPIO IMPOSTAZIONE DI DUE PRODOTTI NAD NELLA STESSA ZONA

Sia il C 658 che il T 758 sono sul canale 0 come impostazione predefinita. Se si preme il tasto [OFF] sul telecomando SR 9 (o sul telecomando AVR 4 per il T 758), entrambi i prodotti entrano in modalità standby. Premere [ON] per riavviare entrambi i prodotti dalla modalità standby.

Per impedire che entrambi i prodotti entrino ed escano simultaneamente dalla modalità standby, o rispondano ad altri comandi in comune, impostare ognuno su un canale IR diverso. In questa impostazione manterremo l'impostazione predefinita "Channel 0" (canale 0) per il T 758 e il telecomando AVR 4. Assegneremo invece il C 658 al canale 1; lo stesso vale per il telecomando SR 9.

Impostare il C 658 e il SR 9 su "Channel 1", attenendosi alla procedura seguente.

C 658

Nel menu "IR Channel", utilizzare [C/>>] per passare all'impostazione "Channel 1". Premere [^] per selezionare "Channel 1".

SR 9

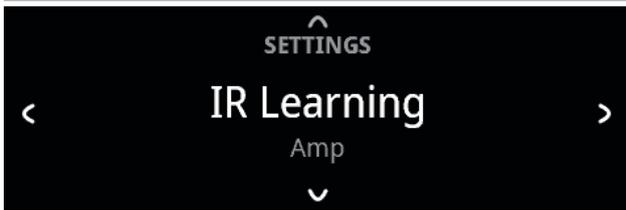
- Tenere premuto [AMP] nella sezione DEVICE SELECTOR (Selettore dispositivo) del SR 9.
- Tenendo premuto il tasto corrispondente al dispositivo [AMP], premere "1", "1" e "0" utilizzando i tasti numerici del telecomando SR 9.
- Premere [ENTER] (Invio) sempre tenendo premuto il pulsante del dispositivo [AMP]. Il selettore del dispositivo AMP lampeggerà una volta per indicare che l'immissione della libreria è riuscita.

Con il C 658 e il telecomando SR 9 impostati entrambi sul canale 1, è ora possibile comandare C 658 in remoto indipendentemente dal T 758.

NOTA

L'esecuzione di un ripristino ai valori originali del C 658 o del SR 9 ripristinerà le rispettive impostazioni del canale IR a "Channel 0".

IR LEARNING (APPRENDIMENTO IR)

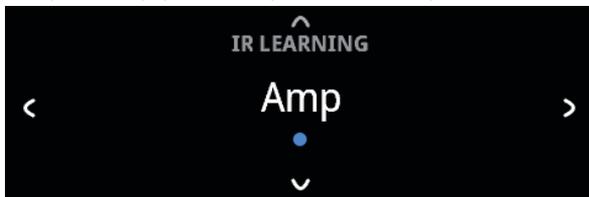


L'apprendimento IR consente a qualsiasi telecomando non NAD di apprendere i codici telecomando di base AMP e BluOS. Con i codici programmati, il telecomando non NAD configurato può essere utilizzato per controllare o azionare il C 658.

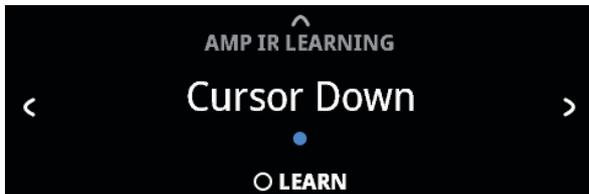
COME APPRENDERE I CODICI DEL TELECOMANDO

1 Nel menu "IR Learning" (Apprendimento IR), premere [▼] e quindi [↔] per selezionare "Amp" o "BluOS".

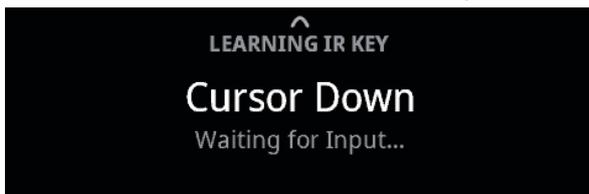
2 Nell'opzione "Amp", premere [▼] per selezionare "Amp".



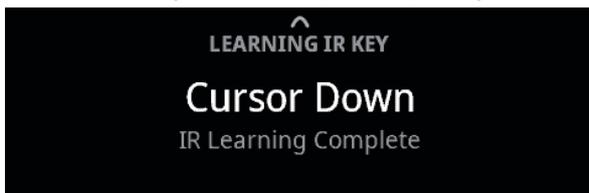
3 Premere [▼] e quindi [↔] per effettuare la selezione tra le opzioni del telecomando AMP.



4 Premere [ENTER] per selezionare "Cursor Down" (Cursore giù).

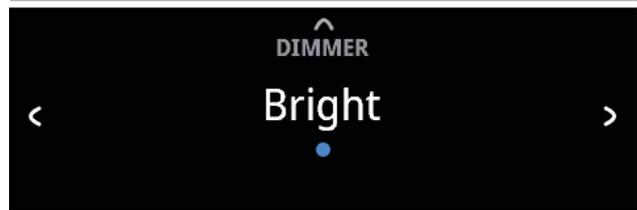


5 Puntare il telecomando non NAD verso il sensore IR nel pannello anteriore. Premere poi il tasto desiderato sul telecomando non NAD in cui verrà appreso il comando CURSOR DOWN (Cursore giù). Dopo aver premuto il tasto designato, lo schermo passerà a quello seguente.



6 Il comando "CURSOR DOWN" è ora registrato nel tasto designato del telecomando non NAD. Ripetere la procedura per gli altri comandi da registrare sul telecomando. La stessa procedura vale per l'apprendimento dei codici BluOS.

DIMMER (ATTENUAZIONE INTENSITÀ LUMINOSA)



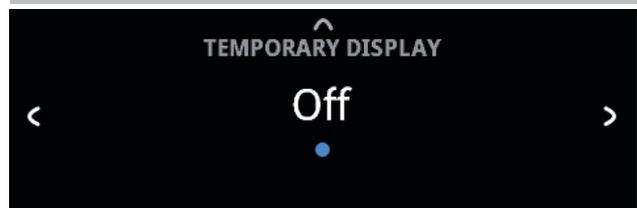
La funzione DIMMER permette di regolare il livello di luminosità dello schermo sul pannello anteriore.

Bright (Luminoso): Il display è al massimo livello di luminosità più luminoso o al di sopra del normale livello di luminosità.

Normal (Normale): il livello di luminosità del display è normale.

Dimmed (Oscurato): il display è oscurato o al di sotto del normale livello di luminosità.

TEMPORARY DISPLAY (VISUALIZZAZIONE TEMPORANEA)

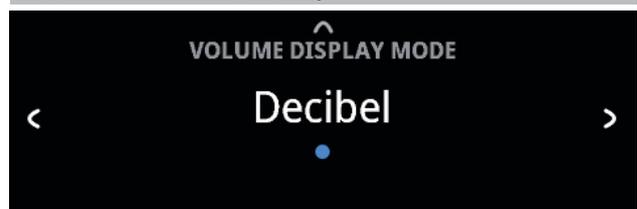


La funzione Temporary Display (Visualizzazione temporanea) permette di disattivare temporaneamente la visualizzazione dopo 10 secondi di mancata attività dall'interfaccia utente.

ON: la visualizzazione è temporaneamente disattivata dopo 10 secondi di mancata attività dall'interfaccia utente. Contemporaneamente viene anche disattivato il LED di standby. Visualizzazione e LED di standby sono riattivati quando l'interfaccia utente viene attivata.

OFF: il display rimane illuminato.

VOLUME DISPLAY MODE (MODALITÀ DI VISUALIZZAZIONE VOLUME)



La modalità di visualizzazione del volume offre all'utente due opzioni su come visualizzare il livello del volume. Usare < o > per selezionare la modalità di visualizzazione del livello acustico in "Decibel" o "Percent" (Percentuale).

FUNZIONAMENTO

UTILIZZO DEL C 658

MODALITÀ BLUETOOTH

La modalità Bluetooth definisce i due ruoli del C 658 come Ricevitore Bluetooth o Cuffie Bluetooth.

Receiver (Ricevitore): il flusso audio è ricevuto da una sorgente nello stesso ambiente di rete Bluetooth.

Headphones (Cuffie): l'audio è inviato in streaming a un altro dispositivo (il ricevitore) nello stesso ambiente di rete Bluetooth.

NOTE IMPORTANTI

- Sia il la modalità ricevitore Bluetooth sia la modalità cuffie Bluetooth sono accessibili tramite l'app BluOS.
- Assicurarsi che l'antenna Bluetooth sia connessa al terminale dell'antenna BT sul pannello posteriore.

IL C 658 COME RICEVITORE BLUETOOTH

Avviare l'abbinamento del dispositivo Bluetooth con il C 658 tramite la seguente procedura.

- 1 Utilizzando il dispositivo iOS o Android, andare a Settings – Bluetooth (Impostazioni, Bluetooth) e cercare quindi i dispositivi Bluetooth.
- 2 Cercare l'ID univoco del proprio C 658 nell'elenco dei dispositivi disponibili del dispositivo Bluetooth. Abbinare o connettere il C 658 al dispositivo Bluetooth.
- 3 Una volta che il dispositivo Bluetooth e il C 658 si siano abbinati, selezionare "Bluetooth" dal cassetto di navigazione dell'app BluOS per avviare la riproduzione Bluetooth.

IMPORTANTE

- Selezionare la disconnessione delle cuffie Bluetooth (vedi sotto) per passare dalla modalità Cuffie Bluetooth alla modalità Ricevitore Bluetooth.
- Se l'abbinamento non riesce, selezionare "Unpair" (Disabbinamento) o "Forget device" (Dimentica dispositivo) dal menu "Settings" (Impostazioni) del dispositivo Bluetooth e provare nuovamente l'abbinamento.

IL C 658 COME CUFFIE BLUETOOTH

A CONNESSIONE

- 1 
 My Players FIXED GROUPS
 C658 - 0008
 Audio Settings
 Bluetooth headphones
- 2 
 Bluetooth headphones
 VIS01 AP DF8036
 D3020MKII 0798
 D7050_BT
- 3 
 Tidal 0.0 dB Fixed
 (You Make Me Feel Like) Another Woman
 Aretha Franklin · Lady Soul

Display del pannello anteriore

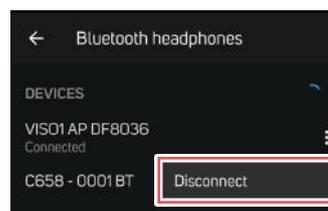


App BluOS

IMPORTANTE

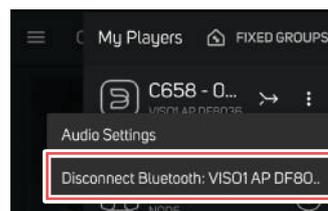
Non c'è alcuna uscita audio da Audio PRE-OUT (Balanced and Single-ended - Bilanciata o asimmetrica) se il C 658 è in modalità Cuffie Bluetooth.

B DISCONNESSIONE



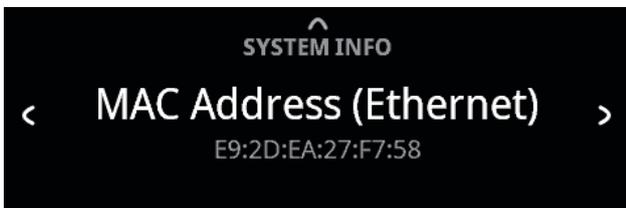
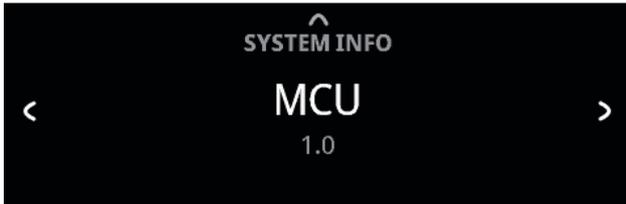
App BluOS

OPPURE



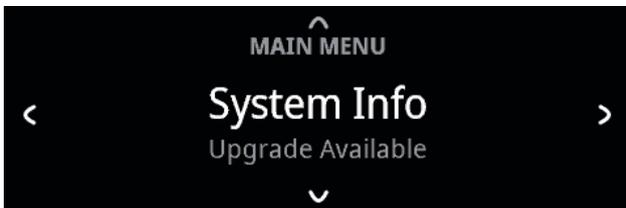
App BluOS

SYSTEM INFO (INFORMAZIONI DI SISTEMA)



“System Info” (Informazioni di sistema) mostra informazioni riguardo alle versioni firmare correnti di MCU, LCD e BluOS nonché informazioni su slot MDC, e gli indirizzi MAC e IP. Usare [C/>>] per scorrere le informazioni corrispondenti.

AGGIORNAMENTO DISPONIBILE



Con il C 658 connesso a internet e se è disponibile un aggiornamento software, la dicitura “Upgrade Available” (Aggiornamento disponibile) verrà visualizzata sotto al menu “System Info” (Informazioni di sistema).

Se appare la dicitura “Upgrade Available” (Aggiornamento disponibile), usare [V] per passare al menu di aggiornamento BluOS. Premere [ENTER] per avviare la modalità di aggiornamento. L’aggiornamento del software tramite internet procederà in automatico.



FUNZIONAMENTO

UTILIZZO DEL C 658

DIRAC LIVE

L'esclusiva tecnologia Dirac Live è integrata con il C 658. Dirac Live® è una tecnologia brevettata di correzione ambientale che non solo corregge la risposta in frequenza, ma anche la risposta all'impulso dei diffusori di una stanza. Dirac Live fornisce una vera e propria correzione della risposta all'impulso su una vasta area di ascolto, migliorando la profondità, il posizionamento e la differenziazione delle singole voci e strumenti. Utilizzando più misurazioni e correzione di fase mista, la tecnologia Dirac Live aiuta a creare un suono naturale, realistico e trasparente con bassi più precisi e modalità ambiente ridotte, con risultati che in precedenza erano impossibili.

Per le linee guida relative alla configurazione di Dirac Live, andare a support.nadelectronics.com e cercare "Dirac Setup".

MASTER QUALITY AUTHENTICATED



MQA (Master Quality Authenticated, cioè "qualità master autenticata") è una rivoluzionaria tecnologia end-to-end integrata nel C 658 che cattura ed eroga audio di qualità master.

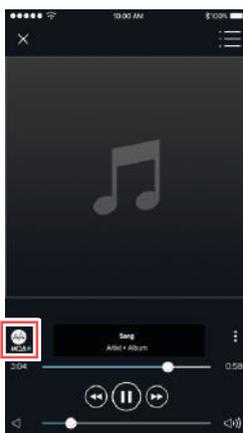
Il C 658 include un potente decodificatore e un renderer audio per il sistema MQA. Questo assicura che i file audio codificati MQA suonino esattamente come la sorgente. Il C 658 riproduce e decodifica contenuti MQA da sorgenti BluOS.

INDICATORI MQA

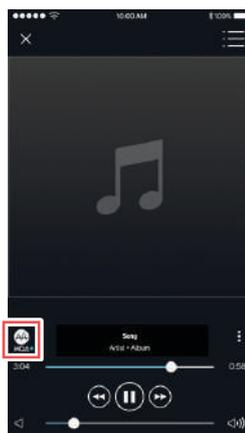
Gli indicatori MQA sono visualizzati sia nel display del pannello anteriore che nell'app BluOS.

L'indicatore MQA viene visualizzato in verde o blu per indicare che l'unità sta decodificando e riproducendo un file MQA. Usa il colore verde per indicare la decodifica e la riproduzione di un file MQA e ne denota la provenienza per garantire che il suono sia identico a quello del materiale sorgente. Usa il colore blu per indicare riproduzione di un file MQA Studio che è stato o approvato nello studio dall'artista/produttore o che è stato verificato dal titolare del diritto d'autore.

APP BluOS

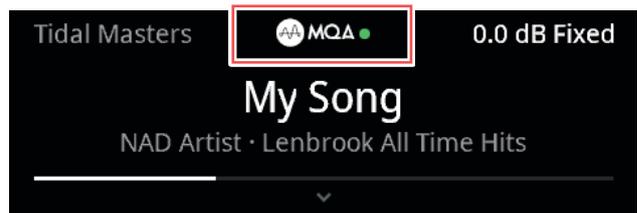


Indicatore verde - file MQA originale

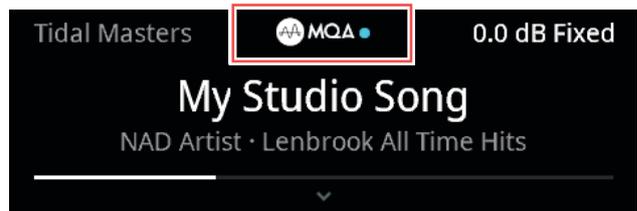


Indicatore blu - file MQA Studio

DISPLAY DEL PANNELLO ANTERIORE



Indicatore verde - file MQA originale



Indicatore blu - file MQA Studio

Il logo MQA è un marchio commerciale di MQA Limited. © MQA Limited 2018

SEZIONE PREAMPLIFICATORE

INGRESSO DI LINEA, AUDIO PRE-OUT

THD (20 Hz – 20 kHz)	<0,005 % a 2 V di uscita
Rapporto segnale/rumore	>106 dB (IHF; Ponderazione A, rif. 500 mV di uscita, guadagno unitario)
Separazione canali	>80 dB (1 kHz)
	>70 dB (10 kHz)
Impedenza d'ingresso (R e C)	22 kohm + 100 pF
Segnale di ingresso massimo	>4,5 Vrms (rif. 0,1 % THD)
Impedenza di uscita	Sorgente Z + 240 ohm
Sensibilità di ingresso	93 mV (rif. 500 mV out, Volume max.)
Risposta di frequenza	±0,3 dB (20 Hz – 20 kHz)
Uscita tensione massima - carico IHF	>4,5 V (rif. 0,1 % THD)
Comandi per la regolazione dei toni	Alti: ±7,0 dB a 20 kHz
	Bassi: ±7,0 dB a 60 Hz
	Bilanciamento: -10dB

INGRESSO PHONO, AUDIO PRE-OUT

THD (20 Hz – 20 kHz)	<0,01 % a 2 V di uscita
Rapporto segnale/rumore	>84 dB (200 ohm sorgente; Ponderato A rif. 500 mV uscita)
	>76 dB (MM sorgente cartuccia, IHF; Ponderato A, rif. 500 mV uscita)
Sensibilità di ingresso	1,44 mV (rif. 500 mV out, Volume max.)
Risposta di frequenza	±0,3 dB (20 Hz – 20 kHz)
Segnale di ingresso massimo a 1 kHz	>80 mVrms (rif. 0,1 % THD)

INGRESSO LINEA, USCITA CUFFIA

THD (20 Hz – 20 kHz)	<0,005 % a 1V di uscita
Rapporto segnale/rumore	>110 dB (32 ohm carico; Pond. A, rif. 2V uscita, guadagno unitario)
Risposta di frequenza	±0,3 dB (20 Hz – 20 kHz)
Separazione canali	60 dB a 1kHz
Impedenza di uscita	6 ohm

SEZIONE DAC

Formati file audio supportati	MP3, AAC, WMA, OGG, WMA-L, ALAC, OPUS
Formati audio ad alta risoluzione	MQA, DSD, FLAC, WAV, AIFF
Velocità di campionamento nativa	fino a 32bit/192 kHz
Profondità in bit	16 – 24

SEZIONE BLUOS

Sistemi operativi supportati	Riproduce la musica dalle condivisioni di rete sui seguenti sistemi operativi desktop: Microsoft Windows XP, 2000, Vista, 7, 8 e fino alle versioni correnti dei sistemi operativi Windows e macOS.
Sistema operativo mobile interfaccia utente	BluOS - app gratuita per Android o iOS App disponibili da Google Play o dall'Apple App Store
Servizi cloud supportati*	Amazon Alexa, Amazon Music, Spotify, Deezer, Qobuz, HDTracks, HighResAudio, Murfie, JUKE, Napster, Slacker Radio, KKBox, Bugs
Radio gratuita via internet**	TuneIn Radio, iHeartRadio, Calm Radio, Radio Paradise
Qualità Bluetooth	Bluetooth aptX HD wireless incorporato
Connettività Bluetooth	Bidirezionale (Ricezione e trasmissione/ Cuffie)
Connettività di rete	Gigabit Ethernet RJ45 Wi-Fi 5

DIMENSIONI E PESO

Dimensioni lorde (L x A x P) **	435 x 100 x 405 mm
	17 1/8 x 3 15/16 x 16 pollici
Peso di spedizione	10,1 kg (22,3 libbre)

* - I servizi cloud e la radio gratuita via internet supportati sono soggetti a cambiamento senza obbligo di preavviso.

** - Le dimensioni lorde includono piedini, manopola del volume e i morsetti del pannello posteriore, comprese le antenne installate.

Le specifiche fisiche sono soggette a variazione senza obbligo di preavviso. Vedere www.NADelectronics.com per la documentazione più aggiornata o le ultimissime informazioni riguardo al C 658.



www.NADelectronics.com

**©2019 NAD ELECTRONICS INTERNATIONAL
DIVISIONE DELLA LENBROOK INDUSTRIES LIMITED**

Tutti i diritti riservati. NAD e il logo NAD sono marchi registrati di NAD Electronics International, divisione della Lenbrook Industries Limited
Nessuna parte della presente pubblicazione potrà essere riprodotta, memorizzata o trasmessa, in alcuna forma, senza la previa autorizzazione scritta di NAD Electronics International.
Per quanto ogni sforzo sia stato fatto per garantire che i contenuti siano accurati al momento della pubblicazione, caratteristiche e specifiche possono essere soggette a modifiche senza preavviso.

C658_ITA_OM_V01 - FEB 2019