

Network Receiver

R-N803

R-N803D

Manuale di istruzioni

musicCast

- L'R-N803 e i ricevitori di rete R-N803D consentono di riprodurre audio stereo ad alta qualità nella propria abitazione.
- Il presente manuale spiega la preparazione e il funzionamento per l'utilizzo quotidiano dell'unità.

PRECAUZIONI

LEGGERE ATTENTAMENTE PRIMA DELL'USO. ACCERTARSI DI SEGUIRE LE ISTRUZIONI RIPORTATE DI SEGUITO.

Le precauzioni elencate di seguito sono intese a prevenire i rischi di lesioni all'utente e a terzi, nonché a evitare danni alla proprietà, al fine di aiutare l'utente a utilizzare l'unità in modo appropriato e sicuro. Accertarsi di seguire le istruzioni.

Una volta letto il presente manuale, accertarsi di riporlo in un posto sicuro per eventuale riferimento futuro.

- Qualsiasi richiesta di ispezione o riparazione deve essere rivolta al concessionario presso il quale è stata acquistata l'unità o a un tecnico autorizzato Yamaha.
- Yamaha declina qualsiasi responsabilità per i danni derivanti da un utilizzo non corretto o dalle modifiche apportate all'unità.
- Questo prodotto è destinato all'uso in normali case. Non utilizzare per applicazioni che richiedono elevata affidabilità, come ad esempio la gestione di eventi dal vivo, strutture sanitarie o risorse di grande valore.

AVVERTENZA

Questo contenuto indica "rischio di lesioni gravi o di morte".

■ Alimentazione/cavo di alimentazione

- Non eseguire operazioni che potrebbero danneggiare il cavo di alimentazione.
 - Non posizionarlo in prossimità di una fonte di calore.
 - Non piegarlo eccessivamente o modificarlo.
 - Non sguainarlo o spellarlo.
 - Non posizionarlo sotto un oggetto pesante.
- L'utilizzo di un cavo di alimentazione con i fili del cavo esposti potrebbe causare scosse elettriche o un incendio.
- Non toccare la spina o il cavo di alimentazione se vi è il rischio di fulmini. La mancata osservanza di tale precauzione potrebbe causare scosse elettriche.
- Utilizzare l'unità con la tensione di alimentazione stampata. Il mancato collegamento di una presa CA appropriata potrebbe causare un incendio, scosse elettriche o malfunzionamenti.
- Accertarsi di utilizzare il cavo di alimentazione fornito in dotazione/ specificato. Inoltre, non utilizzare il cavo di alimentazione fornito per altre unità. La mancata osservanza di tali precauzioni potrebbe causare un incendio, ustioni o malfunzionamenti.
- Controllare periodicamente la spina elettrica ed eventualmente rimuovere la sporcizia o la polvere accumulata. La mancata osservanza di tale precauzione potrebbe causare un incendio o scosse elettriche.
- Durante l'installazione dell'unità, assicurarsi che la presa CA utilizzata sia facilmente accessibile. In caso di problemi o malfunzionamenti, spegnere immediatamente il dispositivo e scollegare la spina dalla presa di corrente CA. Anche quando l'interruttore di alimentazione è spento, a condizione che il cavo di alimentazione non sia staccato dalla presa CA, l'unità non si disconnette dalla sorgente di alimentazione.
- In caso di temporali con presenza di tuoni o fulmini, spegnere immediatamente l'alimentazione e scollegare la spina di alimentazione dalla presa CA. La mancata osservanza di tali precauzioni potrebbe causare malfunzionamenti.
- Se si prevede di non utilizzare l'unità per un periodo di tempo prolungato, scollegare il cavo di alimentazione dalla presa CA. La mancata osservanza di tale precauzione potrebbe causare malfunzionamenti.

■ Non disassemblare

- Non disassemblare o modificare questa unità. La mancata osservanza di tale precauzione potrebbe causare scosse elettriche, lesioni o malfunzionamenti. Se si notano delle anomalie, accertarsi di richiedere un'ispezione o una riparazione al concessionario presso il quale è stata acquistata l'unità o a un tecnico autorizzato Yamaha.

■ Esposizione all'acqua

- Non esporre l'unità alla pioggia, non usarla vicino all'acqua o in ambienti umidi o bagnati né sistemare su di essa contenitori di liquidi (ad es. tazze, bicchieri o bottiglie) che possano riversarsi in una qualsiasi delle aperture. Se un liquido quale l'acqua penetra nell'unità, potrebbe causare un incendio, scosse elettriche o malfunzionamenti. In caso di infiltrazione di liquido all'interno del dispositivo, come ad esempio acqua, spegnere immediatamente l'amplificatore e scollegare il cavo di alimentazione dalla presa CA. Richiedere quindi un'ispezione al concessionario presso il quale è stata acquistata l'unità o a un tecnico autorizzato Yamaha.
- Non inserire o rimuovere la spina elettrica con le mani bagnate. Non maneggiare l'unità con mani umide. La mancata osservanza di tali precauzioni potrebbe causare scosse elettriche o malfunzionamenti.

■ Esposizione al fuoco

- Non posizionare oggetti accesi o fiamme vive in prossimità dell'unità per evitare il rischio di incendio.

■ Manutenzione e cura

- Non utilizzare prodotti chimici spray contenenti gas combustibile per la pulizia o la lubrificazione. Il gas combustibile resterà all'interno dell'unità, causando il rischio di esplosioni o incendi.

■ Utilizzo della batteria

- Non disassemblare una batteria. Se il contenuto della batteria viene a contatto con le mani o con gli occhi, potrebbe causare bruciate chimiche o cecità.
- Non smaltire le batterie nel fuoco. Tale operazione potrebbe determinare lo scoppio delle batterie e causare un incendio o lesioni.
- Non esporre le batterie a temperature elevate, quale luce diretta del sole o fuoco. La batteria potrebbe scoppiare, causando un incendio o lesioni.
- Non ricaricare batterie non ricaricabili. Se si tenta di ricaricare una batteria non ricaricabile, questa potrebbe esplodere o dare luogo a perdite, possibili cause di cecità, bruciate chimiche o lesioni.
- In caso di perdite, evitare il contatto con il liquido delle batterie. Se il liquido delle batterie viene a contatto con gli occhi, la bocca o la cute, lavare immediatamente con acqua e rivolgersi a un medico. Il liquido delle batterie è corrosivo e potrebbe causare la perdita della vista o ustioni chimiche.

■ Unità wireless

- Non utilizzare questa unità nelle vicinanze di dispositivi medici o all'interno di strutture mediche. Le onde radio emesse dall'unità possono interferire con i dispositivi elettromedicali.
- Non utilizzare questa unità a una distanza inferiore a 15 cm da persone con pacemaker o defibrillatore. Le onde radio emesse dall'unità possono interferire con dispositivi elettromedicali quali pacemaker o defibrillatore.

■ Anomalie

- Se si verifica una delle anomalie indicate di seguito, spegnere immediatamente l'alimentazione e scollegare la spina di alimentazione. Se si utilizzano delle batterie, rimuoverle dall'unità.
 - Il cavo/la spina di alimentazione è danneggiato.
 - L'unità sprigiona del fumo o un odore insolito.
 - All'interno dell'unità è penetrato del materiale esterno.
 - Si verifica una scomparsa del suono durante l'utilizzo.
 - L'unità presenta crepe o danni.

L'uso continuato dell'unità in presenza di tali condizioni potrebbe causare scosse elettriche, un incendio o malfunzionamenti.

Richiedere immediatamente un'ispezione o una riparazione al concessionario presso il quale è stata acquistata l'unità o a un tecnico autorizzato Yamaha.

- Prestare attenzione a non lasciar cadere o a far subire un impatto violento all'unità. Qualora si sospetti che l'unità possa avere subito danni a seguito di una caduta o di un colpo, spegnere immediatamente l'alimentazione e scollegare la spina di alimentazione dalla presa CA. La mancata osservanza di tale precauzione potrebbe causare scosse elettriche, incendio o malfunzionamenti. Richiedere immediatamente un'ispezione al concessionario presso il quale è stata acquistata l'unità o a un tecnico autorizzato Yamaha.

ATTENZIONE

Questo contenuto indica "rischio di lesioni".

■ Alimentazione/Cavo di alimentazione

- Non utilizzare prese CA in cui la spina di alimentazione non si blocca saldamente in posizione. La mancata osservanza di tale precauzione potrebbe causare scosse elettriche o bruciature.
- Quando si estrae la spina da una presa CA, mantenere sempre direttamente la spina e non fare forza sul cavo. Quando si estrae la spina elettrica dall'unità o da una presa CA, mantenere sempre direttamente la spina e non fare forza sul cavo. Tirando il cavo lo si potrebbe danneggiare e causare scosse elettriche o un incendio.
- Inserire saldamente la spina di alimentazione nella presa CA. Se si utilizza l'unità senza aver fissato saldamente la spina alla presa, della polvere potrebbe depositarsi sulla presa stessa causando un incendio o bruciature.

■ Installazione

- Non collocare l'unità in posizione instabile, per evitare che cada accidentalmente e che possa causare lesioni.
- Non bloccare i fori di ventilazione (feritoie) dell'unità. L'unità presenta alcuni fori di ventilazione sulla parte superiore/inferiore per evitare l'aumento eccessivo della temperatura interna. La mancata osservanza di tale precauzione potrebbe far sì che il calore resti imprigionato all'interno dell'unità, causando un incendio o malfunzionamenti.
- Quando si installa l'unità:
 - Non coprire l'unità con un panno.
 - Non installare l'unità su un tappeto o sulla moquette.
 - Accertarsi che la superficie superiore sia rivolta verso l'alto; non installare il dispositivo posizionandolo sui lati, né capovolgendolo.
 - Non utilizzare l'unità in locali angusti e scarsamente ventilati.
 La mancata osservanza di tali precauzioni potrebbe far sì che il calore resti imprigionato all'interno dell'unità, causando un incendio o malfunzionamenti.
- Quando si installa l'unità:
 - Non coprire l'unità con un panno.
 - Non installare l'unità su un tappeto o sulla moquette.
 - Accertarsi che la superficie superiore sia rivolta verso l'alto; non installare il dispositivo posizionandolo sui lati, né capovolgendolo.
 - Non utilizzare l'unità in locali angusti e scarsamente ventilati.
 La mancata osservanza di tali precauzioni potrebbe far sì che il calore resti imprigionato all'interno dell'unità, causando un incendio o malfunzionamenti.
- Assicurarsi che la parte superiore sia rivolta verso l'alto. La mancata osservanza di tali precauzioni potrebbe causare malfunzionamenti o la caduta dell'unità, con conseguenti possibili lesioni.
- Non collocare l'unità in una posizione che comporti il rischio di contatto con gas corrosivi o aria salmastra. La mancata osservanza di tale precauzione potrebbe causare un malfunzionamento.
- Evitare di trovarsi nelle vicinanze del dispositivo in caso di calamità, ad esempio terremoti. Poiché l'unità potrebbe rovesciarsi o cadere e provocare lesioni, allontanarsi rapidamente dal dispositivo e ripararsi in un luogo sicuro.
- Prima di spostare l'unità, accertarsi di spegnere l'alimentazione e scollegare tutti i cavi di collegamento. La mancata osservanza di questa precauzione potrebbe danneggiare i cavi o causare la caduta dell'utente o di altre persone.
- Le operazioni di trasporto o di spostamento dell'unità devono essere eseguite da almeno due persone. Il sollevamento dell'unità da parte di una sola persona potrebbe causare lesioni alla schiena, altri tipi di lesioni o danni all'unità stessa.

■ Danni all'udito

- Non utilizzare l'unità/gli altoparlanti o le cuffie per lunghi periodi di tempo con il volume troppo alto perché questo potrebbe causare la perdita permanente dell'udito. Se si accusano disturbi uditivi come fischi o abbassamento dell'udito, rivolgersi a un medico.
- Prima di collegare l'unità ad altre apparecchiature, spegnere tutti i dispositivi interessati. Inoltre, prima di accendere o spegnere tutti i dispositivi, impostare al minimo tutti i livelli di volume. La mancata osservanza di queste precauzioni potrebbe provocare scosse elettriche, danni all'udito o alle apparecchiature.
- Quando si accende il sistema audio, accendere sempre l'unità PER ULTIMO, per evitare danni all'udito e all'altoparlante. Analogamente, quando si spegne il sistema audio, l'unità deve essere spento PER PRIMO. La mancata osservanza di tali precauzioni potrebbe causare lesioni all'udito o danni agli altoparlanti.

■ Manutenzione

- Durante la pulizia dell'unità, rimuovere la spina elettrica dalla presa CA. La mancata osservanza di tale precauzione potrebbe causare scosse elettriche.

■ Precauzioni di utilizzo

- Non introdurre materiali estranei quali carta o metallo nei fori di ventilazione dell'unità. La mancata osservanza di tale precauzione potrebbe causare scosse elettriche o malfunzionamenti. Se del materiale esterno penetra nell'unità, spegnere immediatamente l'alimentazione e scollegare la spina di alimentazione dalla presa CA/spegnere eventuali amplificatori e ricevitori richiedere quindi un'ispezione al concessionario presso il quale è stata acquistata l'unità o a un tecnico autorizzato Yamaha.
- Non appoggiarsi all'unità né collocarvi sopra oggetti pesanti. Evitare di applicare forza eccessiva ai pulsanti, agli switch o ai connettori. La mancata osservanza di tali precauzioni potrebbe causare lesioni o danni all'unità.
- Evitare di tirare i cavi collegati per evitare lesioni personali o danni all'unità conseguenti a un'eventuale caduta.

■ Utilizzo della batteria

- Sostituire tutte le batterie contemporaneamente. Non utilizzare batterie nuove insieme a batterie usate. L'utilizzo di batterie nuove assieme a batterie usate potrebbe causare un incendio, bruciature o eritemi cutanei dovuti alla fuoriuscita di liquidi.
- Non utilizzare insieme tipi di batterie diverse, come ad esempio batterie alcaline con batterie al manganese, batterie di diversi produttori o di tipo diverso dello stesso produttore. Ciò potrebbe causare un incendio, bruciature o eritemi cutanei dovuti alla fuoriuscita di liquidi.
- Conservare le batterie lontano dalla portata dei bambini. Un bambino potrebbe involontariamente ingerirle. La mancata osservanza di tale precauzione potrebbe inoltre causare eritemi cutanei dovuti alla fuoriuscita di liquido delle batterie.
- Non mettere le batterie in tasca o in una borsa, né lasciarle a contatto con altri oggetti in metallo. La batteria potrebbe andare in corto circuito, scoppiare, provocare fuoriuscita di liquidi o causare un incendio o lesioni.
- Assicurarsi che tutte le batterie siano inserite correttamente rispetto alle indicazioni di polarità +/- . La mancata osservanza di tale precauzione potrebbe causare un incendio, bruciature o eritemi cutanei dovuti alla perdita di liquidi.
- In caso di esaurimento delle batterie, se si prevede di non utilizzare il dispositivo per molto tempo, rimuovere le batterie dal telecomando per evitare possibili fuoriuscite di liquido della batteria.
- Per la conservazione o lo smaltimento delle batterie, isolare l'area dei terminali con nastro adesivo o altro tipo di protezione. La presenza di altre batterie od oggetti metallici potrebbe causare un incendio, bruciature o eritemi cutanei dovuti alla fuoriuscita di liquido.



Attenzione

Non toccare la superficie contrassegnata da questa etichetta. La superficie potrebbe diventare bollente durante il funzionamento.

Avviso e informazioni

Avviso

Indica punti a cui attenersi per proteggere l'ambiente e per evitare guasti, danni o malfunzionamenti al prodotto, o perdita di dati.

■ Alimentazione

- Se si prevede di non utilizzare l'unità per un periodo di tempo prolungato, scollegare il cavo di alimentazione dalla presa. Anche se l'interruttore \odot (Standby/On) è spento, un flusso minimo di corrente è comunque presente.

■ Installazione

- Non utilizzare l'unità in prossimità di altre apparecchiature elettroniche, quali apparecchi TV o telefoni cellulari. In caso contrario, l'unità, il televisore o la radio potrebbero produrre rumore.
- Non utilizzare l'unità in luoghi esposti alla luce diretta del sole (ad es. all'interno di un veicolo), a temperature troppo basse o troppo alte (ad es. in prossimità di un termosifone), oppure esposti a polvere o a vibrazioni. In caso contrario, tutto ciò può causare la deformazione del pannello dell'unità, il malfunzionamento dei componenti interni o rendere instabile il funzionamento.
- Installare l'unità alla massima distanza possibile da altre apparecchiature elettroniche. I segnali digitali dell'unità potrebbero interferire con altre apparecchiature elettroniche.
- Se si utilizza una funzione wireless, evitare di installare l'unità in prossimità di scrivanie o pareti metalliche, forni a microonde o altri dispositivi wireless.

■ Collegamenti

- Se si collegano unità esterne, accertarsi di leggere a fondo il manuale di ciascuna unità e di collegarle seguendo le istruzioni. La mancata osservanza delle istruzioni potrebbe causare malfunzionamenti dell'unità.
- Non collegare l'unità a unità di tipo industriale. Esistono standard diversi per le interfacce audio digitali per uso domestico e per uso industriale. Questa unità è stata progettata per essere collegata a un'interfaccia audio digitale per uso domestico. Il collegamento a un'interfaccia audio digitale per uso industriale potrebbe causare il malfunzionamento dell'unità stessa e provocare danni agli altoparlanti.

■ Manipolazione

- Non collocare oggetti in vinile, plastica o gomma sull'unità poiché potrebbero causare scolorimento o deformazione del pannello dell'unità.
- Se la temperatura ambiente cambia drasticamente (ad esempio durante il trasporto dell'unità o in caso di riscaldamento o raffreddamento improvviso) e vi è il rischio che si sia formata della condensa nell'unità, non utilizzare l'unità né accendere l'alimentazione finché non è completamente asciutta. L'uso dell'unità al cui interno è presente della condensa può causare malfunzionamenti.

■ Manutenzione

- Pulire l'unità con un panno morbido e asciutto. L'utilizzo di agenti chimici quali benzina o un solvente, prodotti per la pulizia o panni trattati chimicamente potrebbero causare scolorimento o deformazione.

■ Batterie

- Smaltire le batterie esauste in conformità alle normative locali.

Informazioni

Indica informazioni importanti sul prodotto.

■ Informazioni sul contenuto di questo manuale

- Le illustrazioni e le schermate in questo manuale vengono fornite esclusivamente a scopo descrittivo.
- Le denominazioni sociali e i nomi dei prodotti riportati nel manuale sono marchi o marchi registrati delle rispettive società.
- Il software potrebbe essere modificato e aggiornato senza preavviso.
- Le informazioni contrassegnate dall'icona " \triangle AVVERTENZA" indicano pericolo di morte o infortuni gravi in caso di mancata osservazione delle istruzioni.
- Le informazioni contrassegnate dall'icona " \triangle ATTENZIONE" indicano pericolo di infortunio in caso di mancata osservazione delle istruzioni.
- Le informazioni delle sezioni "Avviso" indicano punti a cui attenersi per evitare guasti, danni o malfunzionamenti al prodotto e perdita di dati.
- Le informazioni elencate nelle sezioni "Nota" indicano informazioni aggiuntive.
- In questo manuale il termine "iPhone" fa riferimento a "iPhone", "iPad" e "iPod touch". (Salvo diverse indicazioni, con il termine "iPhone" si fa riferimento a "iPod touch", "iPhone" e "iPad".)
- Nel presente manuale vengono utilizzate come esempi le illustrazioni delle schermate del menu in inglese.

Indice

INTRODUZIONE

Operazioni eseguibili con questa unità	2
Sorgenti riproducibili su questa unità	2
Accessori in dotazione	3
Controlli e funzioni	4
Pannello anteriore	4
Display anteriore	6
Pannello posteriore	7
Telecomando	8

PREPARAZIONE

Collegamenti	10
Collegamento di dispositivi audio	10
Collegamento dei diffusori	11
Collegamento delle antenne FM/AM (R-N803)	13
Collegamento dell'antenna DAB/FM (R-N803D)	13
Collegamento del cavo di rete	14
Preparazione di un'antenna wireless	14
Collegamento del cavo di alimentazione	14
Accendere l'unità	14
Collegamento a una rete	15
Condivisione dell'impostazione di un dispositivo iOS	16
Configurazione del pulsante WPS del router	17
Impostazione manuale della connessione di rete wireless	18
Connessione diretta di un dispositivo mobile all'unità (Wireless Direct)	19
Verificare lo stato di connessione della rete	20
Configurazione di MusicCast	20

FUNZIONI DI BASE

Riproduzione	22
Riproduzione di una sorgente	22
Scelta delle informazioni visualizzate sul display anteriore	22
Operazioni del pannello anteriore	23
Utilizzo del timer di spegnimento	24
Ascolto della radio FM/AM	25
Sintonizzazione FM/AM	25
Registrazione delle stazioni radiofoniche Internet preferite (preselezioni)	25
Sintonizzazione Radio Data System (Solo per i modelli per il Regno Unito e l'Europa)	28
Ascolto della radio DAB (R-N803D)	29
Preparazione della sintonizzazione DAB	29
Selezionare una stazione radiofonica DAB per la ricezione	29
Uso delle funzioni relative alle preselezioni	30
Visualizzazione delle informazioni DAB	31
Verifica della forza del segnale di ciascun canale DAB	31
Riproduzione di musica via Bluetooth	32
Collegamento di un dispositivo <i>Bluetooth</i> (accoppiamento)	32
Riproduzione di contenuti di un dispositivo <i>Bluetooth</i>	32
Terminare un collegamento <i>Bluetooth</i>	33

Riproduzione di brani musicali memorizzati sui server multimediali (PC/NAS)	34
Impostazione della condivisione di file musicali	34
Riproduzione di contenuti musicali da PC	35
Ascolto della radio su Internet	37
Riproduzione di brani musicali iPhone/iTunes attraverso una rete (AirPlay)	38
Riproduzione di contenuti musicali da iPhone/iTunes	38
Riproduzione dei brani musicali presenti su un dispositivo di memorizzazione USB	39
Collegamento di un dispositivo di memorizzazione USB	39
Riproduzione dei contenuti di un dispositivo di memorizzazione USB	39
Registrazione del brano/della stazione in corso di riproduzione (funzione Preset)	41
Registrazione su una preselezione	41
Richiamo di una preselezione	41
Cancellare una preselezione	41

FUNZIONI AVANZATE

Ottimizzazione automatica delle impostazioni dei diffusori (YPAO)	42
Messaggi di errore	44
Messaggi di avvertimento	45
Configurazione delle impostazioni di riproduzione per sorgenti di riproduzione diverse (menu Option)	46
Voci del menu Option	46
Configurazione di varie funzioni (menu Setup)	47
Voci del menu Setup	48
Network (Rete)	48
Bluetooth	50
YPAO	50
Volume	50
AutoPowerStdby (Auto Power Standby, Auto-spegnimento)	51
ECO Mode	51
Configurazione delle impostazioni di sistema (menu ADVANCED SETUP)	52
Voci del menu ADVANCED SETUP	52
Controllo della versione del firmware (VERSION)	52
Modifica di impostazione dell'impedenza dei diffusori (SP IMP.)	52
Selezione dell'ID del telecomando (REMOTE ID)	52
Impostazione dell'incremento della frequenza del sintonizzatore (TU)	53
Ripristino delle impostazioni predefinite (INIT)	53
Aggiornamento del firmware (UPDATE)	53
Aggiornamento del firmware dell'unità attraverso la rete	54

INFORMAZIONI AGGIUNTIVE

Risoluzione dei problemi	55
Indicazioni di errore sul display anteriore	61
Dispositivi e formati di file supportati	62
Dispositivi supportati	62
Formati di file supportati	62
Marchi di fabbrica	63
Dati tecnici	64
Indice	66

INTRODUZIONE

PREPARAZIONE

FUNZIONI DI
BASE

FUNZIONI
AVANZATE

INFORMAZIONI
AGGIUNTIVE

Italiano

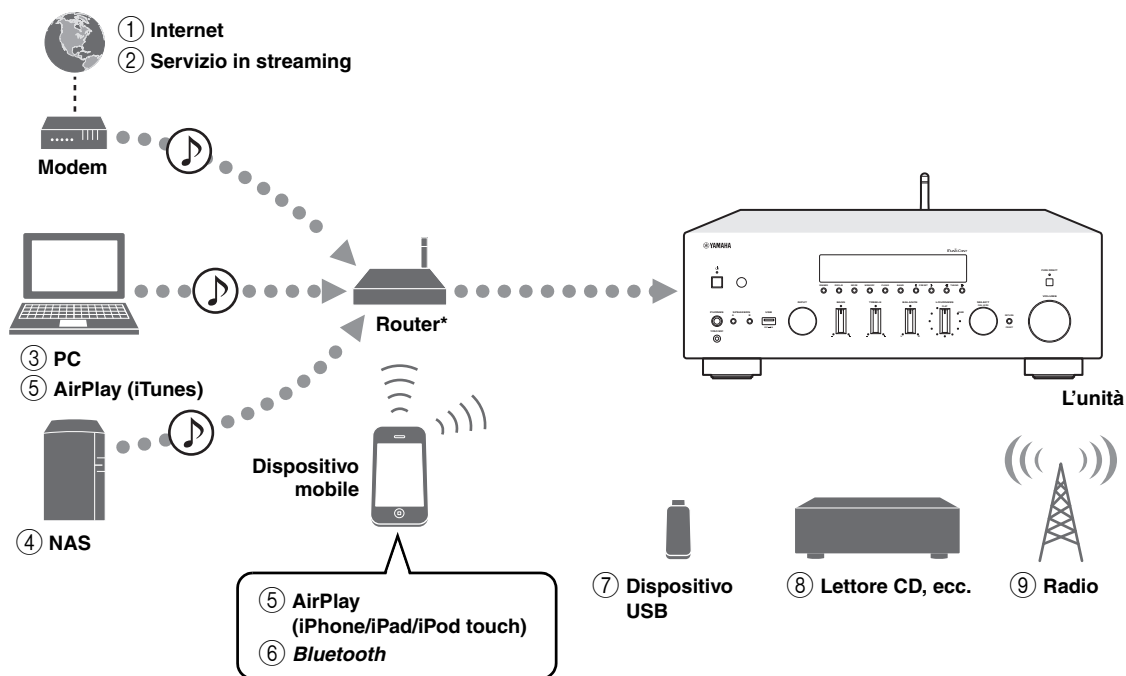
INTRODUZIONE

Operazioni eseguibili con questa unità

Questa unità è un ricevitore di rete compatibile con una sorgente di rete, quale un server multimediale e un dispositivo mobile.

Supporta la riproduzione non solo da sorgenti analogiche, quali un lettore di CD o la radio, ma anche da dispositivi Bluetooth e da servizi di rete in streaming.

Sorgenti riproducibili su questa unità



* Se si utilizza un dispositivo mobile, è necessario un router wireless (punto di accesso) reperibile in commercio.

- 1 Riproduzione della radio Internet (p. 37)
- 2 Riproduzione del servizio in streaming (vedere il supplemento per ciascun servizio.)
- 3 Riproduzione di file musicali archiviati sul PC (p. 34)
- 4 Riproduzione di file musicali archiviati sul NAS (p. 34)
- 5 Riproduzione di file musicali archiviati sull'iPod/iTunes con AirPlay (p. 38)
- 6 Riproduzione di contenuto audio da dispositivi *Bluetooth* (p. 32)
- 7 Riproduzione di file musicali archiviati sul dispositivo USB (p. 39)
- 8 Riproduzione dei contenuti di un componente esterno (p. 10)
- 9 Ascolto della radio (p. 25, 29)

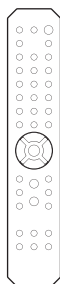
Nota

Per informazioni sulla connessione di dispositivi esterni, consultare "Collegamenti" (p. 10).

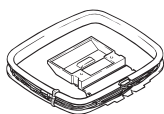
Accessori in dotazione

Controllare che i seguenti accessori siano forniti con il prodotto.

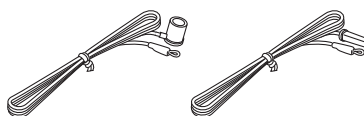
Telecomando



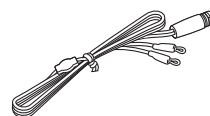
Antenna AM (R-N803)



Antenna FM (R-N803)

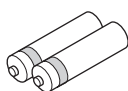


Antenna DAB/FM (R-N803D)

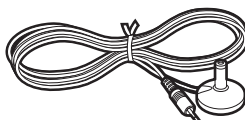


* Uno dei modelli indicati sopra viene fornito in dotazione, a seconda dell'area geografica di acquisto.

**Batterie (x2)
(AA, R6, UM-3)**



Microfono YPAO



Cavo di alimentazione



* Il cavo di alimentazione fornito varia a seconda dell'area geografica di acquisto.

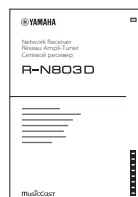
**R-N803/R-N803D
Manuale di istruzioni CD-ROM
(modello per l'Europa)**



**R-N803/R-N803D
Manuale di istruzioni
(tranne per il modello per l'Europa)**

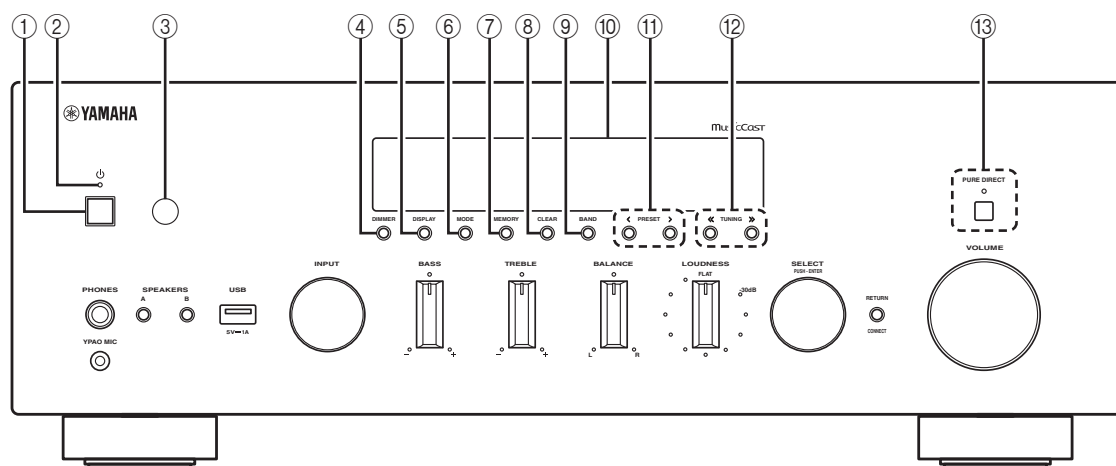


**R-N803D
Guida introduttiva
(modello per l'Europa)**



Controlli e funzioni

Pannello anteriore



① **⏻ (alimentazione)**

Accende/spegne l'unità.

② **Indicatore dell'alimentazione**

Luce brillante: unità accesa

Luce tenue: modalità standby

Speinto: L'alimentazione è disattivata

Nota

Quando non si utilizza l'unità per un periodo prolungato, assicurarsi di scollegarla dall'alimentazione. L'unità consuma una minima quantità di energia anche in modalità standby.

③ **Sensore del telecomando**

Riceve i segnali a raggi infrarossi del telecomando.

④ **DIMMER**

Modifica il livello di luminosità del display sul pannello anteriore. È possibile scegliere tra 5 differenti livelli di luminosità premendo ripetutamente il pulsante.

⑤ **DISPLAY**

Seleziona le informazioni visualizzate sul display anteriore (p. 22).

⑥ **MODE**

Imposta la modalità di ricezione della banda FM su stereo automatico o monoaurale (p. 25).

⑦ **MEMORY**

Registra la stazione corrente come preselezione quando è selezionato TUNER come sorgente d'ingresso (p. 25, 30). Registra il brano in corso di riproduzione o la stazione in streaming come preselezione quando vengono selezionati NET o USB come sorgente di ingresso (p. 41).

⑧ **CLEAR**

Cancella una stazione preselezionata quando TUNER è selezionato come sorgente in ingresso (p. 27, 30). Cancella un brano o una stazione preselezionata quando NET o USB è selezionato come sorgente in ingresso (p. 41).

⑨ **BAND**

Imposta la banda del sintonizzatore quando TUNER è selezionato come sorgente in ingresso. (p. 25, 29)

⑩ **Display anteriore**

Mostra le informazioni relative allo stato operativo dell'unità (p. 6).

⑪ **PRESET </>**

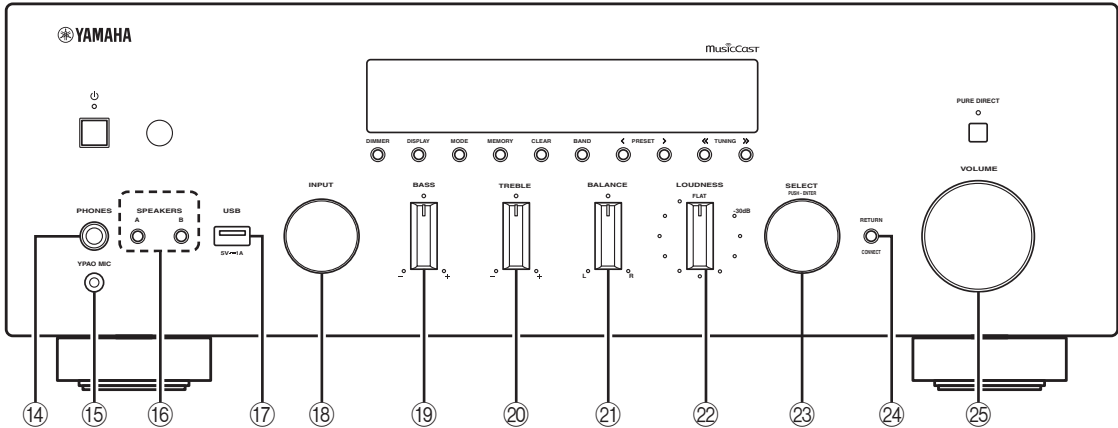
Richiama una stazione preselezionata (p. 27, 30) o un brano/una stazione in streaming (p. 41).

⑫ **TUNING <</>**

Seleziona la frequenza di sintonizzazione (p. 25) o una stazione radiofonica DAB (p. 29) quando TUNER è selezionato come sorgente d'ingresso.

⑬ **PURE DIRECT e indicatore**

Consente di ascoltare una sorgente con il suono più puro possibile (p. 23). L'indicatore al di sopra si accende e il display anteriore si spegne quando questa funzione si attiva.



14 Presa PHONES

Consente il collegamento di un paio di cuffie per l'ascolto privato.

15 Presa YPAO MIC

Per collegare il microfono YPAO fornito (p. 42).

16 SPEAKERS A/B

A ogni pressione del relativo pulsante, si attiva o disattiva la corrispondente coppia di diffusori collegata ai terminali SPEAKERS A e/o SPEAKERS B sul pannello posteriore.

17 Presa USB

Per collegare un dispositivo di memorizzazione USB (p. 39).

18 Selettore INPUT

Seleziona la sorgente di ingresso che si desidera ascoltare.

19 Controllo BASS

Aumenta o riduce la risposta delle basse frequenze. La posizione centrale produce una risposta piatta (p. 23).

20 Controllo TREBLE

Aumenta o riduce la risposta delle alte frequenze. La posizione centrale produce una risposta piatta (p. 23).

21 Controllo BALANCE

Regola il bilanciamento di uscita del suono dai diffusori sinistro e destro per compensare il mancato bilanciamento del suono causato dalla posizione dei diffusori o dalle condizioni ambientali di ascolto (p. 23).

22 Controllo LOUDNESS

Mantiene una gamma tonale piena a ogni livello di volume (p. 24).

Nota

Il controllo LOUDNESS non funziona quando è abilitata la funzione Volume YPAO (p. 50).

23 SELECT/ENTER

Girare la manopola per selezionare un valore numerico o un'impostazione e premerla nuovamente per confermare.

24 RETURN

Passa alla indicazione precedente del display anteriore.

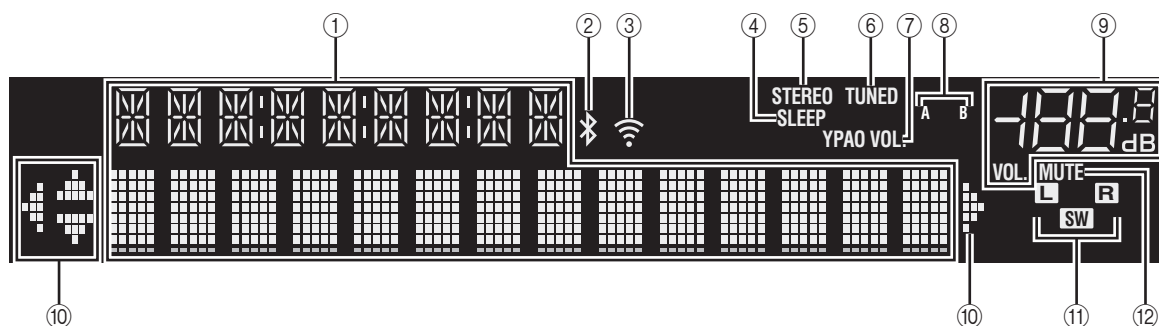
CONNECT

Utilizzare per registrare l'unità con la rete MusicCast (p. 20).

25 Controllo VOLUME

Incrementa o riduce il livello di uscita sonora.

Display anteriore



Nota

- Se si accende l'unità subito dopo averla acquistata o inizializzata, l'unità visualizzerà "WAC" (Wireless Accessory Configuration) sul display anteriore e avvierà una ricerca automatica di dispositivi iOS. Fare riferimento a "Condivisione dell'impostazione di un dispositivo iOS" (p. 16) per i dettagli sul dispositivo iOS e la connessione di rete.
- È possibile modificare il livello di luminosità del display anteriore premendo DIMMER sul pannello anteriore (p. 4).

① Display informativo

Visualizza lo stato corrente (quale il nome dell'ingresso). È possibile passare ad altre informazioni visualizzate premendo DISPLAY sul pannello anteriore (p. 22).

② Indicatore Bluetooth

Si accende quando l'unità si sta connettendo a un dispositivo *Bluetooth*.

③ Indicatore di forza del segnale

Si accende quando l'unità si connette a una rete wireless o agisce da punto di accesso. La potenza del segnale di rete wireless può essere verificata dallo stato dell'indicatore.

④ Indicatore SLEEP

Si accende se è attiva la funzione di spegnimento via timer (p. 24).

⑤ Indicatore STEREO

Si accende quando l'unità riceve un segnale radio FM stereo.

⑥ Indicatore TUNED

Si accende quando l'unità riceve il segnale di una stazione radio FM/AM.

⑦ Indicatore YPAO VOL.

Si illumina quando la funzione volume YPAO (p. 50). La funzione volume YPAO è automaticamente abilitata quando si esegue YPAO.

⑧ Indicatori A/B

"A" si accende quando l'uscita SPEAKERS A dei diffusori è attivata e "B" si accende quando l'uscita SPEAKERS B dei diffusori è attivata.

⑨ Indicatore del volume

Indica il volume corrente.

⑩ Indicatori dei cursori

Indica quali tasti cursore del telecomando sono operativi.

⑪ Indicatori dei diffusori

Indicano i diffusori da cui provengono i segnali durante YPAO.

L Diffusore anteriore (S)

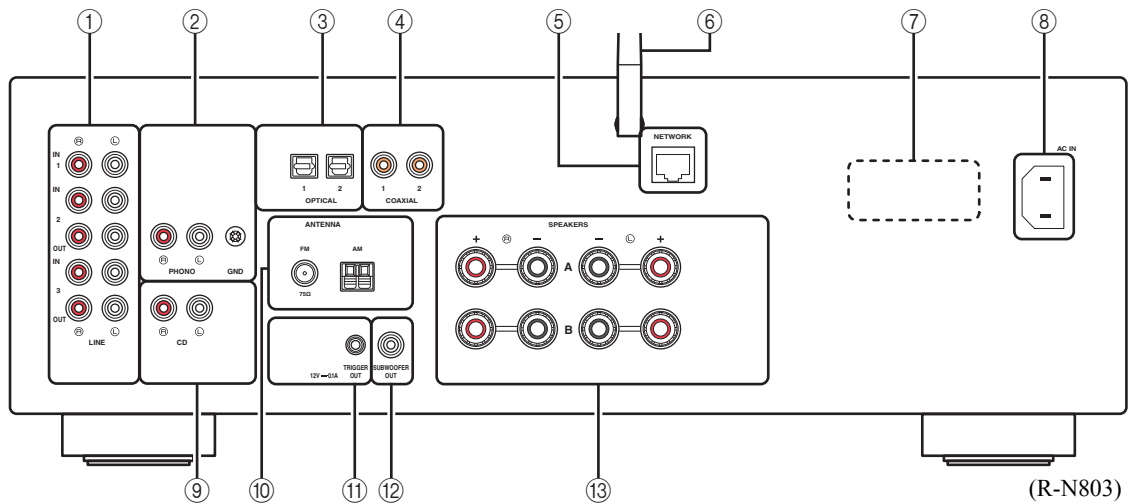
R Diffusore (D)

SW Subwoofer

⑫ Indicatore MUTE

Lampeggia quando l'audio è disattivato.

Pannello posteriore



① Prese LINE 1-3

Per il collegamento a componenti audio analogici (p. 10).

② Prese PHONO

Per il collegamento a un giradischi (p. 10).

③ Prese OPTICAL 1/2

Per il collegamento a componenti audio dotati di uscita ottica digitale (p. 10).

④ Prese COAXIAL 1/2

Per il collegamento a componenti audio dotati di uscita coassiale digitale (p. 10).

⑤ Presa NETWORK

Per il collegamento a una rete tramite apposito cavo (p. 14).

⑥ Antenna wireless

Collegamento a un dispositivo di rete wireless (p. 14).

⑦ VOLTAGE SELECTOR (Solo modelli generali)

Seleziona la posizione dell'interruttore a seconda della tensione locale (p. 14).

⑧ Presa AC IN

Per collegare il cavo di alimentazione fornito (p. 14).

⑨ Presa CD

Per il collegamento a un lettore CD ecc. (p. 10).

⑩ Terminali ANTENNA

Per il collegamento alle antenne radio (p. 13).

⑪ Prese TRIGGER OUT

Per il collegamento a un subwoofer che supporta la funzione trigger (p. 10).

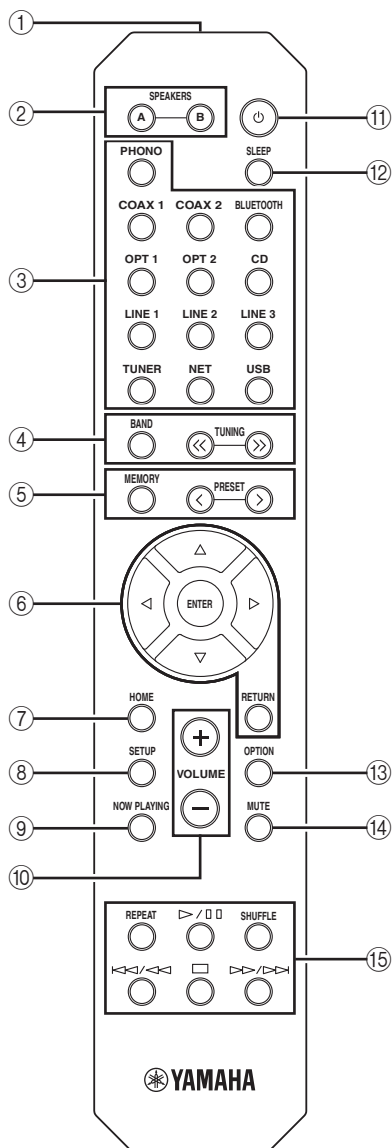
⑫ Presa SUBWOOFER OUT

Per il collegamento a un subwoofer con amplificatore integrato (p. 10).

⑬ Terminali SPEAKERS

Per il collegamento ai diffusori (p. 10).

Telecomando



① Trasmettitore a infrarossi

Invia i segnali all'infrarosso.

② SPEAKERS A/B

Attiva/disattiva la corrispondente coppia di diffusori collegata ai terminali SPEAKERS A e/o SPEAKERS B sul pannello posteriore dell'unità quando viene premuto il relativo pulsante.

③ Tasti di selezione ingresso

Seleziona una sorgente di ingresso per eseguirne la riproduzione.

- PHONO** Prese PHONO
- COAX 1/2** Prese COAXIAL1/2
- BLUETOOTH** Connessione *Bluetooth*
- OPT 1/2** Prese OPTICAL 1/2
- CD** Prese CD
- LINE 1-3** Prese LINE 1-3
- TUNER** Sintonizzatore FM/AM (R-N803)
Sintonizzatore FM/DAB (R-N803D)
- NET** Sorgente di rete (premere ripetutamente per selezionare la sorgente di rete desiderata)
- USB** Presa USB (sul pannello anteriore)

④ Tasti per la radio

Controllano la radio.

- BAND** Imposta la banda del sintonizzatore quando TUNER è selezionato come sorgente in ingresso. (p. 25, 29)
- TUNING << / >>** Seleziona la frequenza di sintonizzazione (p. 25) o una stazione radiofonica DAB (p. 29) quando TUNER è selezionato come sorgente d'ingresso.

⑤ Tasti preselezione

- MEMORY** Registra la stazione corrente come preselezione quando è selezionato TUNER come sorgente d'ingresso (p. 25, 30).
Registra il brano in corso di riproduzione o la stazione in streaming come preselezione quando vengono selezionati NET o USB come sorgente di ingresso (p. 41).
- PRESET < / >** Richiama una stazione preselezionata (p. 27, 30) o un brano/una stazione in streaming (p. 41).

⑥ Tasti operativi per i menu

- Tasti cursore** ($\Delta/\nabla/\leftarrow/\rightarrow$) Selezionano menu e parametri ecc.
- ENTER** Conferma l'opzione selezionata.
- RETURN** Ritorna allo stato precedente.

⑦ HOME

Sale al livello più alto quando si selezionano file musicali, cartelle, ecc.

⑧ SETUP

Visualizza il menu "Setup" (p. 47).

⑨ NOW PLAYING

Visualizza informazioni musicali quando si selezionano file musicali, cartelle, ecc.

⑩ VOLUME +/-

Regolano il volume.

⑪ ⏻ (alimentazione)

Accende o spegne (mette in standby) l'unità.

Nota

Il tasto ⏻ (alimentazione) sul telecomando funziona solo quando ⏻ (alimentazione) sul pannello anteriore è attivo.

⑫ SLEEP

Imposta il timer per lo spegnimento automatico (p. 24).

⑬ OPTION

Visualizza il menu "Option" (p. 46).

⑭ MUTE

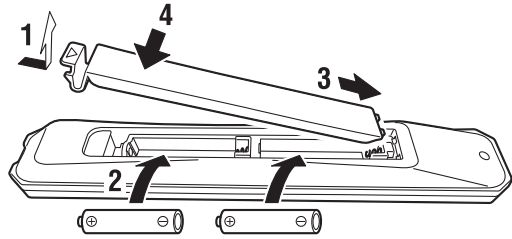
Disattiva l'uscita audio.

⑮ Tasti di riproduzione

Consentono la riproduzione e l'esecuzione di altre operazioni per sorgenti di rete, dispositivi *Bluetooth* e *USB*.

Nota

I tasti di riproduzione potrebbero non funzionare a seconda del dispositivo *Bluetooth*.

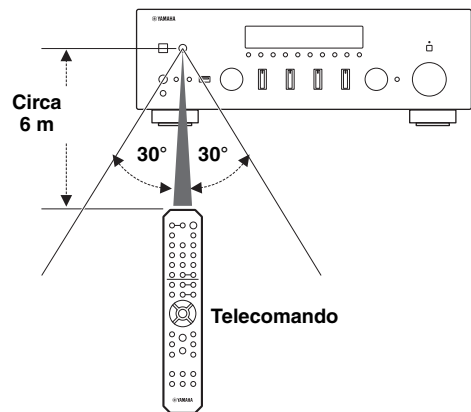
■ Inserimento delle batterie**Nota**

- Cambiare tutte le batterie se si nota che il raggio operativo del telecomando diminuisce.
- Prima di inserire le nuove batterie, pulire il vano.

■ Portata del telecomando

Il telecomando trasmette un raggio direzionale a infrarossi.

Assicurarsi di puntare il telecomando direttamente verso l'apposito sensore sul pannello anteriore dell'unità durante il funzionamento.



PREPARAZIONE

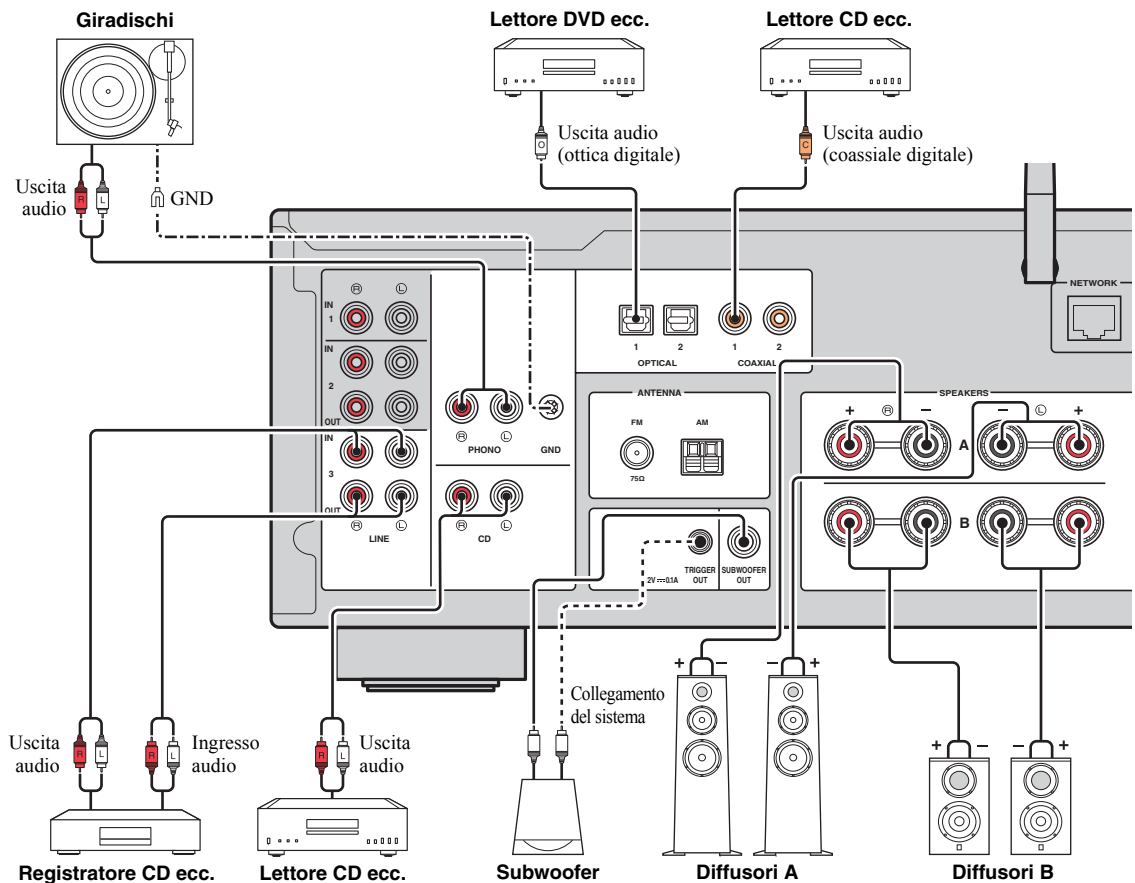
Collegamenti

Collegamento di dispositivi audio

Assicurarsi di collegare le prese L (sinistra) a L, R (destra) a R, “+” a “+” e “-” a “-”. Qualora i collegamenti siano difettosi, i diffusori non emetteranno alcun suono; inoltre, qualora la polarità dei collegamenti dei diffusori sia errata, il suono risulterà innaturale e privo di bassi. Fare riferimento al manuale d’uso di ciascun componente utilizzato. Verificare che per il collegamento dei componenti audio si utilizzino cavi RCA, cavi ottici o coassiali.

ATTENZIONE

- Non connettere l’unità o altri dispositivi alla presa di corrente finché non sono stati completati tutti i collegamenti tra gli apparati.
- Non lasciare che cavi scoperti si tocchino tra loro o che entrino in contatto con le parti metalliche della presente unità. In caso contrario, si potrebbero danneggiare la presente unità e/o i diffusori.



Nelle prese digitali (OPTICAL/COAXIAL) di questa unità possono essere immessi solo segnali PCM.

Nota

- Non unire a fascio cavi audio e di diffusori insieme al cavo di alimentazione. Farlo potrebbe generare rumore.
- Le prese PHONO sono progettate per il collegamento di un giradischi con una testina a magneti mobile.
- Collegare il giradischi con il terminale GND per ridurre il rumore nel segnale. Tuttavia, per alcuni giradischi, è possibile ridurre il rumore senza la connessione GND.
- Se si dispone di un subwoofer Yamaha che supporta un collegamento di sistema, è possibile commutare l'alimentazione del subwoofer congiuntamente all'accensione o allo spegnimento dell'unità, collegando il subwoofer alla presa TRIGGER OUT con un cavo mini mono.
- Per evitare il looping del segnale audio quando viene collegato un dispositivo di registrazione, il segnale audio non viene prodotto dagli interruttori LINE 2 (OUT) se viene selezionata la LINE 2. Allo stesso modo, il segnale audio non viene prodotto dalle prese LINE 3 (OUT) se viene selezionata la LINE 3.

Collegamento dei diffusori**⚠ ATTENZIONE**

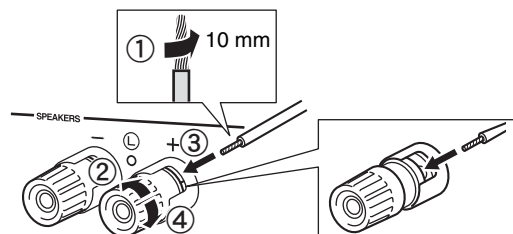
Collegare i diffusori con l'impedenza indicata di seguito. Se si collegano i diffusori con un'impedenza insufficiente, l'unità potrebbe surriscaldarsi. È possibile modificare l'impostazione dell'impedenza dei diffusori dell'unità in "SP. IMP" (p. 52) nel menu ADVANCED SETUP.

Collegamento dei diffusori	Impedenza dei diffusori (SP. IMP.)	
	4 Ω MIN	8 Ω MIN (opzione predefinita)
SPEAKERS A o SPEAKERS B	Almeno 4 Ω	Almeno 8 Ω
SPEAKERS A e SPEAKERS B	Almeno 8 Ω	Almeno 16 Ω
Collegamento biamplificato	Almeno 4 Ω	Almeno 8 Ω

■ Collegamento dei cavi dei diffusori

I cavi dei diffusori hanno due fili. Uno serve per collegare il terminale negativo (-) dell'unità e il diffusore, l'altro per collegare il terminale positivo (+). Se i fili sono di colore diverso per evitare confusione, collegare il filo nero al terminale negativo e l'altro filo al terminale positivo.

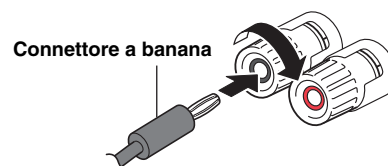
- ① Rimuovere circa 10 mm d'isolamento dalle estremità del cavo del diffusore e attorcigliare saldamente i fili scoperti del cavo.
- ② Allentare il terminale del diffusore.
- ③ Inserire i fili scoperti del cavo nello spazio sul lato del terminale (in alto a destra o in basso a sinistra).
- ④ Stringere il terminale.

**Nota**

Quando si inseriscono i cavi dei diffusori negli appositi terminali, inserire solo le estremità scoperte di filo elettrico dei cavi dei diffusori. Qualora si inserisca un cavo ricoperto da guaina, il collegamento potrebbe risultare difettoso e potrebbe non essere possibile sentire l'audio.

■ Collegamento con connettore a banana (Solo modelli per Nord America, Australia e generale)

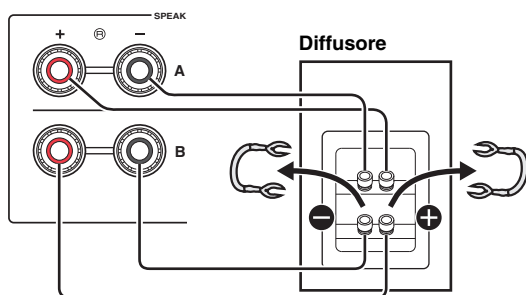
Stringere la manopola, quindi inserire il connettore a banana nell'estremità del relativo terminale.



■ Collegamento biamplificato

Il collegamento biamplificato separa la sezione dei woofer da quella combinata dei midrange e dei tweeter. Un diffusore compatibile con la biamplificazione dispone di quattro terminali a boccola. Questi due gruppi di terminali consentono di dividere il diffusore in due sezioni indipendenti. Mediante questi collegamenti, i driver per le medie e alte frequenze vengono collegati a un gruppo di terminali, e il driver per le basse frequenze a un altro gruppo di terminali.

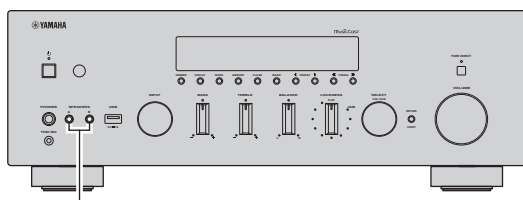
L'unità



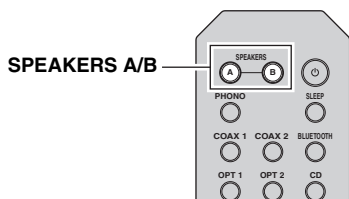
Collegare allo stesso modo l'altro diffusore alla seconda coppia di terminali.

Nota

- Quando si eseguono collegamenti biamplificati, rimuovere i ponticelli o i cavi di messa in cortocircuito sul diffusore. Per maggiori informazioni, consultare il manuale di istruzioni dei diffusori.
- Per utilizzare i diffusori collegati in bi-wire, premere SPEAKERS A e SPEAKERS B sul pannello anteriore (oppure sul telecomando) in modo che entrambe le spie ("A" e "B") si accendano sul display anteriore.

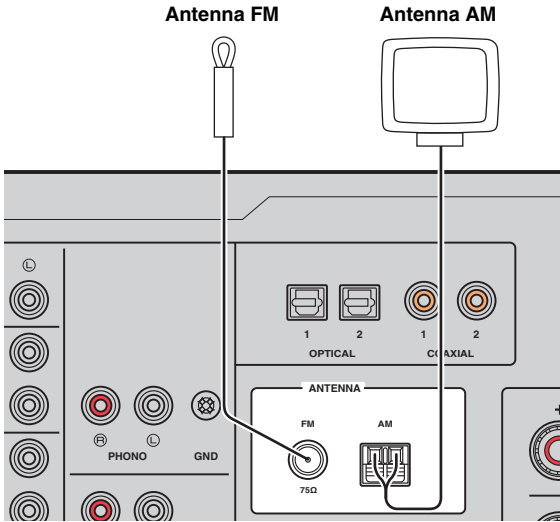


SPEAKERS A/B



Collegamento delle antenne FM/AM (R-N803)

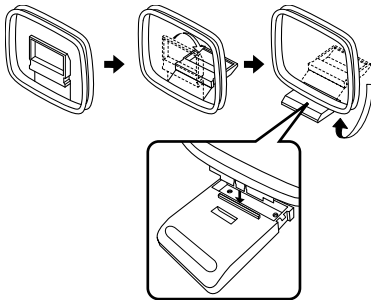
Collegare l'antenna FM/AM fornita in dotazione con l'unità. Fissare l'estremità dell'antenna FM alla parete, quindi posizionare l'antenna AM.



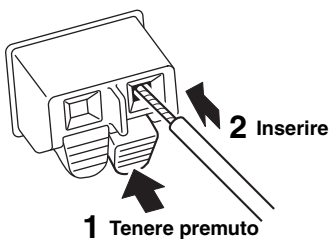
Nota

- Se la ricezione è scadente, installare un'antenna esterna.
- Dipanare soltanto la lunghezza di cavo necessaria dall'antenna FM.
- I fili dell'antenna AM non hanno polarità.

■ Installazione dell'antenna AM in dotazione

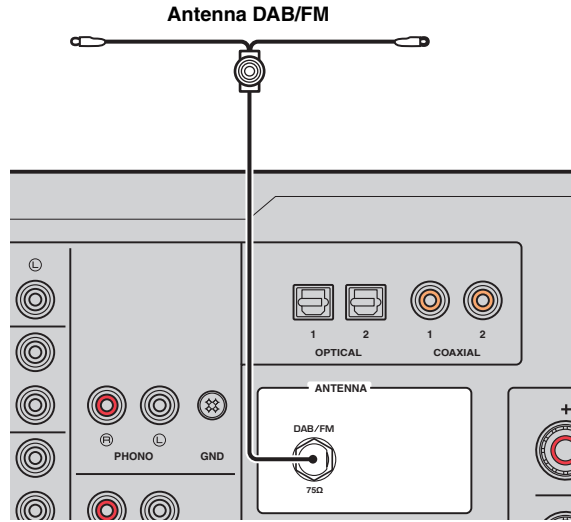


■ Collegamento dei fili elettrici dell'antenna AM



Collegamento dell'antenna DAB/FM (R-N803D)

Collegare l'antenna DAB/FM fornita in dotazione con l'unità e fissarne le estremità a una parete.



Nota

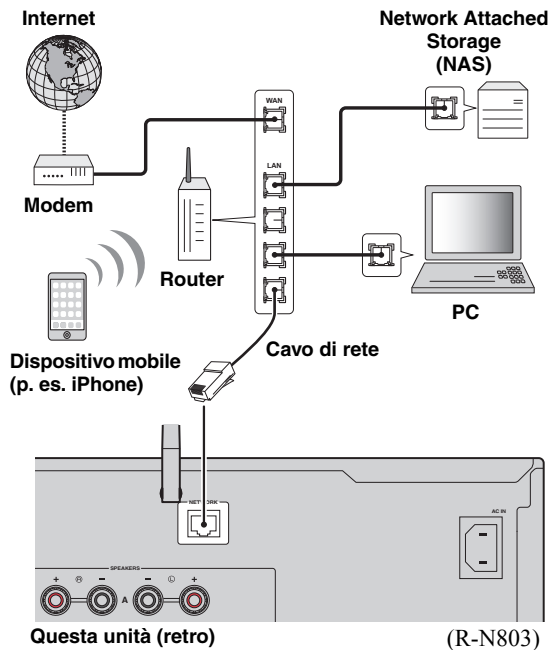
- Se la ricezione è scadente, installare un'antenna esterna.
- Stendere l'antenna orizzontalmente.

Collegamento del cavo di rete

Collegare l'unità al router con un cavo schermato di rete STP disponibile in commercio (CAT-5 o cavo diritto superiore).

Nota

Utilizzare un cavo STP (Shielded Twisted Pair) per evitare interferenze elettromagnetiche.



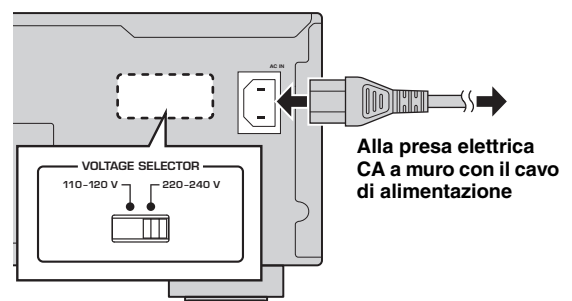
Collegamento del cavo di alimentazione

Completati tutti i collegamenti, collegare il cavo di alimentazione fornito all'unità, quindi a una presa di corrente.

AVVERTENZA

(Solo modello generale)

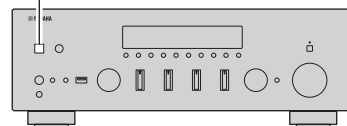
Prima di collegare il cavo di alimentazione, accertarsi di aver impostato il VOLTAGE SELECTOR della presente unità in base alla tensione della rete elettrica locale. Un'impostazione errata del VOLTAGE SELECTOR potrebbe provocare un incendio e il danneggiamento della presente unità.



Accendere l'unità

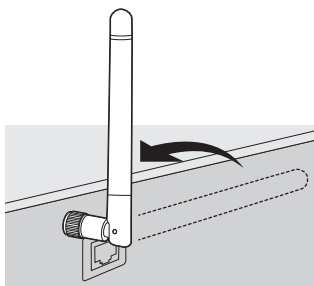
Premere ϕ (alimentazione) sul pannello anteriore per accendere l'unità.

ϕ (alimentazione)



Preparazione di un'antenna wireless

Se si utilizza una connessione di rete wireless o una connessione *Bluetooth*, estendere l'antenna wireless. Per informazioni su come collegare l'unità ad una rete wireless, consultare "Collegamento a una rete" (p. 15). Per informazioni su come utilizzare l'unità con un dispositivo *Bluetooth*, consultare "Riproduzione di musica via Bluetooth" (p. 32).



Avviso

Non esercitare una forza eccessiva sull'antenna wireless. Questo potrebbe danneggiarla.

Collegamento a una rete

Esistono diversi metodi per collegare l'unità a una rete. Selezionare un metodo di collegamento secondo il proprio ambiente.

Nota

- Alcuni software di protezione installati sul PC o le impostazioni del firewall dei dispositivi di rete (ad esempio un router) potrebbero bloccare l'accesso dell'unità ai dispositivi di rete o a Internet. In tal caso, configurare le impostazioni di protezione del software o del firewall in modo appropriato.
- Ogni server deve essere collegato alla stessa sottorete dell'unità.
- Per utilizzare il servizio via Internet, si consiglia di avere una connessione a banda larga.
- Se si riproduce una sorgente audio ad alta risoluzione attraverso una rete, consigliamo di collegarla con un router cablato perché la riproduzione sia stabile.

WAC (Configurazione di accessorio wireless)

Se si accende l'unità subito dopo averla acquistata o inizializzata, l'unità utilizzerà automaticamente le impostazioni del dispositivo iOS (iPhone/iPad/iPod touch) e tenterà di connettersi a una LAN wireless (a meno che l'unità non sia già connessa a una LAN cablata).



Se si possiede un dispositivo iOS, seguire la procedura dal punto 6 in poi nella sezione "Condivisione dell'impostazione di un dispositivo iOS" (p. 16).

Se si prevede di collegare l'unità via wireless con un altro metodo, premere RETURN per uscire dalla schermata corrente, quindi passare a una delle seguenti sezioni.

■ Collegamento con un router wireless (punto di accesso)

Collegare alla rete con il metodo elencato qui di seguito che corrisponde all'ambiente dell'utente.

Connessione mediante "MusicCast CONTROLLER"



Registrare l'unità sulla rete MusicCast ed eseguire subito la connessione alla rete wireless (p. 20)

Connessione utilizzando l'impostazione Wi-Fi del dispositivo iOS (iPhone/iPad/iPod touch)



Condividere l'impostazione Wi-Fi del dispositivo iOS (p. 16)

Connessione utilizzando una configurazione a pulsante WPS sul router wireless (o punto di accesso)



Utilizzare la configurazione con pulsante WPS (p. 17)

Connessione con un router wireless (punto di accesso) senza configurazione a pulsante WPS



Impostare la connessione di rete manualmente (p. 18)

■ Connessione con il router cablato

Connessione mediante la funzione server DHCP del router



È possibile connettersi alla rete semplicemente creando una connessione cablata (p. 14)

Nota

- È possibile configurare i parametri di rete (come l'indirizzo IP) nel menu "Setup" alla voce "IP Address (Indirizzo IP)" (p. 49).
- Se si utilizza una connessione LAN cablata una volta effettuata una connessione wireless, impostare "Connection" (p. 48) nel menu "Setup" su "Wired".

■ Collegamento senza un router cablato o un router wireless (punto di accesso)

Connessione in wireless ad un dispositivo mobile (Wireless Direct)



Connettere in wireless con Wireless Direct (p. 19)

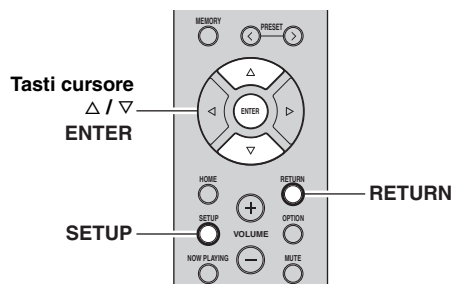
Nota

Quando l'unità è connessa alla rete con Wireless Direct, non può connettersi a nessun altro router wireless (punto di accesso). Per riprodurre contenuti Internet o aggiornare il firmware dell'unità via rete, connettere l'unità a una rete a un router cablato o wireless (punto di accesso).

Condivisione dell'impostazione di un dispositivo iOS

È possibile condividere facilmente la connessione wireless applicando le impostazioni di connessione su un dispositivo iOS (iPhone/iPad/iPod touch).

Prima di procedere, verificare che il dispositivo iOS sia connesso a un router wireless (punto di accesso).



Nota

- Se si configura una rete wireless con questo metodo, tutte le impostazioni di rete saranno inizializzate.
- Questa configurazione non funziona se il protocollo di sicurezza del router wireless (punto di accesso) è WEP. In questo caso, utilizzare un altro metodo di connessione.

- 1 Premere **SETUP**.
- 2 Con i tasti cursore (Δ / ∇) selezionare "Network" e premere **ENTER**.

Nota

Per tornare allo stato precedente, premere **RETURN**.

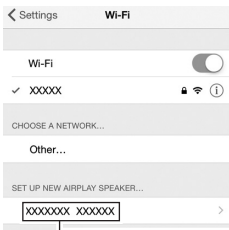
- 3 Con i tasti cursore (Δ / ∇) selezionare "Connection" e premere **ENTER**.
- 4 Con i tasti cursore (Δ / ∇) selezionare "Wireless" e premere **ENTER**.
- 5 Con i tasti cursore (Δ / ∇) selezionare "Share Setting" e premere due volte **ENTER**.

Nota

Se connessi a una rete cablata, sul display anteriore appariranno "LAN CABLE" e "Pls disconnect". In questo caso, disconnettere il cavo di rete dall'unità e premere **ENTER**.

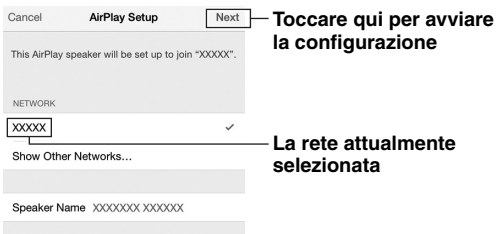
- 6** Sul dispositivo iOS, selezionare l'unità come diffusore AirPlay nella schermata Wi-Fi.

Esempio (iOS 10)



Nome dell'unità

- 7** Verificare la rete attualmente selezionata, quindi toccare "Next".



Terminata la procedura di condivisione, l'unità si collega automaticamente alla rete selezionata (punto di accesso).

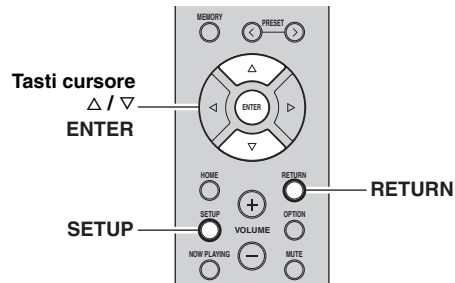
Quando termina l'impostazione, verificare se l'unità è connessa a una rete wireless (p. 20).

Configurazione del pulsante WPS del router

È possibile impostare una connessione wireless con la semplice pressione del pulsante WPS.

Nota

Questa configurazione non funziona se la modalità di sicurezza del router wireless (punto di accesso) è WEP oppure WPA2-TKIP. In questo caso, utilizzare un altro metodo di connessione.



- 1** Premere **SETUP**.
- 2** Con i tasti cursore (Δ / ∇) selezionare "Network" e premere **ENTER**.

Nota

Per tornare allo stato precedente, premere **RETURN**.

- 3** Con i tasti cursore (Δ / ∇) selezionare "Connection" e premere **ENTER**.
- 4** Con i tasti cursore (Δ / ∇) selezionare "Wireless" e premere **ENTER**.



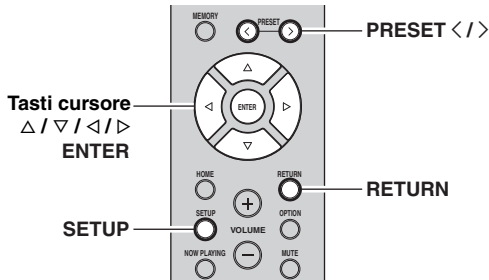
- 5** Premere due volte **ENTER**.
Il messaggio "Connecting" appare sul display anteriore.
- 6** Premere il pulsante **WPS** sul router wireless (punto di accesso).
Una volta terminata la procedura di connessione, sul display anteriore apparirà il messaggio "Completed". Quando termina l'impostazione, verificare se l'unità è connessa a una rete wireless (p. 20).
Se appare "Not connected", ripetere il passaggio 1 o tentare con un altro metodo di connessione.
- 7** Per uscire dal menu, premere **SETUP**.

Informazioni su WPS

WPS (Wi-Fi Protected Setup) è uno standard della Wi-Fi Alliance, che consente di creare facilmente una rete wireless domestica.

Impostazione manuale della connessione di rete wireless

Prima di eseguire la procedura che segue, verificare il metodo di sicurezza e la chiave di sicurezza sul router wireless (punto di accesso).



- 1 Premere **SETUP**.
- 2 Con i tasti cursore (Δ / ▽) selezionare “Network” e premere **ENTER**.

Nota

Per tornare allo stato precedente, premere **RETURN**.

- 3 Con i tasti cursore (Δ / ▽) selezionare “Connection” e premere **ENTER**.
 - 4 Con i tasti cursore (Δ / ▽) selezionare “Wireless” e premere **ENTER**.
 - 5 Con i tasti cursore (Δ / ▽) selezionare “Manual Setting” e premere **ENTER**.
- MANUAL**
SSID
- 6 Con i tasti cursore (Δ / ▽) selezionare “SSID” e premere **ENTER**.

SSID

- 7 Utilizzare i tasti cursore per digitare l’SSID sul router wireless (punto di accesso) e premere **RETURN** per tornare allo stato precedente.

Utilizzare i tasti cursore (◀ / ▶) per spostare la posizione di modifica e i tasti cursore (Δ / ▽) per selezionare un carattere.

Premere **PRESET >** per inserire un carattere e **PRESET <** per cancellare.

- 8 Con i tasti cursore (Δ / ▽) selezionare “Security” e premere **ENTER**.

SECURITY
WPA2-PSK(AES)

- 9 Con i tasti cursore (◀ / ▶) selezionare il metodo preferito di sicurezza e premere **RETURN**.

Impostazioni

None, WEP, WPA2-PSK (AES), Mixed Mode

Nota

Se si seleziona “None”, la connessione può non essere sicura poiché la comunicazione non ha un sufficiente livello di crittografia.

- 10 Con i tasti cursore (Δ / ▽) selezionare “Security Key” e premere **ENTER**.

KEY
.....

- 11 Utilizzare i tasti cursore per digitare la chiave di sicurezza sul router wireless (punto di accesso) e premere **RETURN** per tornare allo stato precedente.

Se si seleziona “WEP” al punto 9, immettere una stringa da 5 o 13 caratteri o da 10 o 26 cifre esadecimali.

Se si seleziona “WPA2-PSK (AES)” o “Mixed Mode” al punto 9, immettere una stringa da 8 a 63 caratteri o 64 cifre esadecimali.

Utilizzare i tasti cursore (◀ / ▶) per spostare la posizione di modifica e i tasti cursore (Δ / ▽) per selezionare un carattere.

Premere **PRESET >** per inserire un carattere e **PRESET <** per cancellare.

- 12 Con i tasti cursore (Δ / ▽) selezionare “Connect[ENTER]” e premere **ENTER** per salvare l’impostazione.

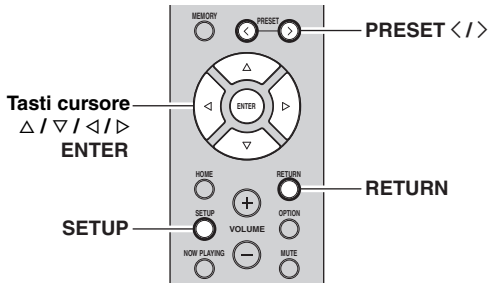
Se non è possibile eseguire la connessione wireless, l’SSID o la chiave di sicurezza potrebbero essere errati. Ripetere dal punto 6.

È possibile verificare se l’unità è connessa a una rete wireless (p. 20).

- 13 Per uscire dal menu, premere **SETUP**.

Connessione diretta di un dispositivo mobile all'unità (Wireless Direct)

Usando Wireless Direct, questa unità può funzionare come punto di accesso di rete wireless a cui i dispositivi mobili possono connettersi direttamente.



Nota

Quando si effettua una connessione Wireless Direct, non è possibile connettere l'unità o il dispositivo mobile a Internet, pertanto non saranno disponibili i servizi Internet come la radio via Internet.

- 1 Premere **SETUP**.
- 2 Con i tasti cursore (Δ / ∇) selezionare "Network" e premere **ENTER**.

Nota

Per tornare allo stato precedente, premere **RETURN**.

- 3 Con i tasti cursore (Δ / ∇) selezionare "Connection" e premere **ENTER**.
- 4 Con i tasti cursore (Δ / ∇) selezionare "WirelessDirect" e premere **ENTER**.



- 5 Premere **ENTER** per verificare l'SSID su questa unità e premere **RETURN** per tornare allo stato precedente.

- 6 Con i tasti cursore (Δ / ∇) selezionare "Security" e premere **ENTER**.



- 7 Con i tasti cursore (\leftarrow / \rightarrow) selezionare il metodo preferito di sicurezza e premere **RETURN**.

Impostazioni

None, WPA2-PSK (AES)

Nota

- Se si seleziona "None", passare al punto 10.
- Se si seleziona "None", la connessione può non essere sicura poiché la comunicazione non ha un sufficiente livello di crittografia.

- 8 Con i tasti cursore (Δ / ∇) selezionare "Security Key" e premere **ENTER**.



- 9 Con i tasti cursore digitare la chiave di sicurezza sull'unità e premere **RETURN** per tornare allo stato precedente.

Immettere una stringa da 8 a 63 caratteri oppure 64 cifre esadecimali.

Utilizzare i tasti cursore (\leftarrow / \rightarrow) per spostare la posizione di modifica e i tasti cursore (Δ / ∇) per selezionare un carattere.

Premere **PRESET** \rightarrow per inserire un carattere e **PRESET** \leftarrow per cancellare.

- 10 Con i tasti cursore (Δ / ∇) selezionare "Connect[Enter]" e premere **ENTER** per salvare l'impostazione.

- 11 Configurare le impostazioni Wi-Fi di un dispositivo mobile.

Per maggiori dettagli sulle impostazioni del dispositivo mobile, fare riferimento al relativo manuale di istruzioni.

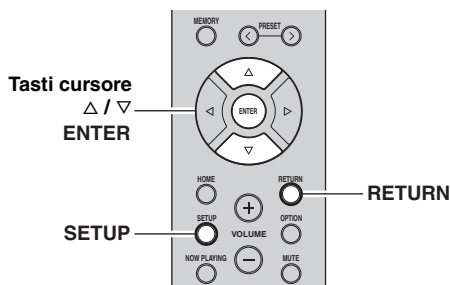
- (1) Abilitare la funzione Wi-Fi sul dispositivo mobile.
- (2) Selezionare l'SSID di questa unità dall'elenco dei punti di accesso disponibili.
- (3) Quando viene richiesta la password, immettere la chiave di sicurezza di cui al Punto 9.

Se non è possibile eseguire la connessione Wireless Direct, la chiave di sicurezza potrebbe essere errata. Configurare nuovamente le impostazioni Wi-Fi di un dispositivo mobile.

- 12 Per uscire dal menu, premere **SETUP**.

Verificare lo stato di connessione della rete

Eseguire la procedura che segue per verificare la connessione dell'unità a una rete.



- 1 Premere **SETUP**.
- 2 Con i tasti cursore (Δ / ∇) selezionare “Network” e premere **ENTER**.

Nota

Per tornare allo stato precedente, premere **RETURN**.

- 3 Con i tasti cursore (Δ / ∇) selezionare “Information” e premere **ENTER**.
- 4 Con i tasti cursore (Δ / ∇) selezionare “STATUS”.



Se appare “Connect” l'unità è connessa a una rete. Se appare “Disconnect”, ripristinare la connessione.

- 5 Per uscire dal menu, premere **SETUP**.

Configurazione di MusicCast

■ Informazioni su MusicCast

Utilizzare MusicCast per condividere musica tra i dispositivi compatibili MusicCast in più stanze. L'app dedicata “MusicCast CONTROLLER” permette di ascoltare anche in casa musica dallo smartphone, da un server multimediale (un personal computer o un NAS) o la radio via Internet (servizi di streaming).

- L'app “MusicCast CONTROLLER” consente di controllare tutti i dispositivi compatibili MusicCast
- È possibile collegare più dispositivi MusicCast in diverse stanze per riprodurre musica contemporaneamente
- Supporta la riproduzione di musica tramite radio Internet (servizi di streaming)
- Impostazioni di rete per i dispositivi che supportano MusicCast

Per maggiori informazioni su MusicCast e i dispositivi compatibili, visitare il seguente sito web:
<http://www.yamaha.com/musiccast/>

Nota

Per utilizzare MusicCast, scaricare la Guida all'installazione di MusicCast dal sito Yamaha:
<http://download.yamaha.com/>

■ MusicCast CONTROLLER



Per utilizzare la funzionalità di rete con un dispositivo MusicCast, è necessario utilizzare l'app dedicata “MusicCast CONTROLLER” per dispositivi mobili. Cercare e installare l'app gratuita “MusicCast CONTROLLER” su App Store o Google Play.

■ Registrazione sulla rete MusicCast


Registrazione l'unità su una rete MusicCast. Allo stesso tempo, configurare le impostazioni della connessione di rete per l'unità.

Nota

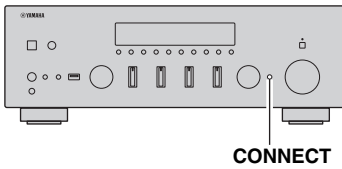
Saranno necessari l'SSID e la chiave di sicurezza per la rete wireless.

- 1 Sul dispositivo mobile, avviare “MusicCast CONTROLLER” e toccare “Setup”.

Nota

Se si sono già connessi altri dispositivi MusicCast alla rete, toccare “” (Impostazioni) e quindi “Add New Device”.

- 2** Utilizzare “MusicCast CONTROLLER” seguendo le istruzioni a schermo, tenere quindi premuto **CONNECT** sul pannello anteriore dell’unità per 5 secondi.



- 3** Utilizzare “MusicCast CONTROLLER” seguendo le istruzioni a schermo per impostare la rete.

Questo passaggio completa la registrazione della rete MusicCast e le impostazioni di connessione alla rete wireless.

Utilizzare “MusicCast CONTROLLER” per riprodurre musica.

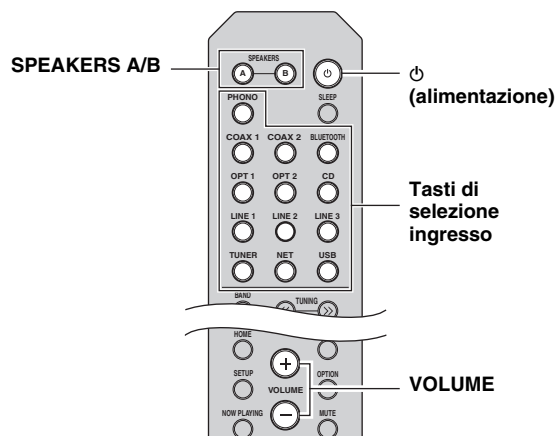
Nota

- Non è possibile trasmettere audio AirPlay o DSD. La musica è riproducibile solo dall’unità.
- Quando è attivo Pure Direct (p. 23), è possibile riprodurre tramite la rete MusicCast solo le risorse di rete (come la radio su Internet) e le risorse dei dispositivi *Bluetooth* e di memorizzazione USB.

FUNZIONI DI BASE

Riproduzione

Riproduzione di una sorgente



- 1 Premere uno dei tasti di selezione dell'ingresso per selezionare la sorgente d'ingresso che si desidera ascoltare.**
- 2 Premere SPEAKERS A e/o SPEAKERS B per selezionare i diffusori A e/o i diffusori B.**
Quando la coppia di diffusori A è accesa, "SPEAKERS A:On" appare sul display anteriore.
Quando il set di diffusori B è accesa, "SPEAKERS B:On" appare sul display anteriore.

Nota

- Se si è effettuato un tipo di collegamento bi-wire per una coppia di diffusori, oppure se si stanno utilizzando contemporaneamente due coppie di diffusori (A e B), premere SPEAKERS A e SPEAKERS B sul pannello anteriore o sul telecomando e assicurarsi che entrambi gli indicatori "A" e "B" vengano visualizzati sul display.
- Quando si intende ascoltare con le cuffie, disattivare i diffusori.

- 3 Riprodurre la sorgente.**
- 4 Premere VOLUME +/- per regolare il livello di uscita del suono.**

Nota

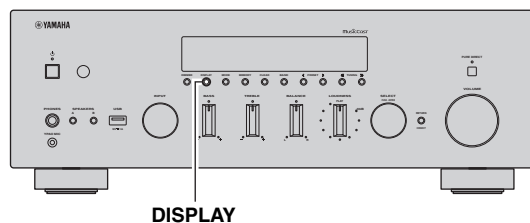
È possibile regolare la qualità mediante i controlli BASS, TREBLE, BALANCE e LOUDNESS oppure con l'interruttore PURE DIRECT sul pannello anteriore.

- 5 Al termine, premere (Alimentazione) sul pannello anteriore per disattivare l'alimentazione.**

Premendo (Alimentazione) sul telecomando, l'unità passa alla modalità standby.

Scelta delle informazioni visualizzate sul display anteriore

Quando si seleziona una sorgente di rete o USB come sorgente d'ingresso, è possibile scegliere le informazioni di riproduzione sul pannello anteriore.



- 1 Premere DISPLAY.**

A ciascuna pressione del tasto, la voce visualizzata cambia.



Le informazioni corrispondenti alla voce visualizzata compaiono dopo circa 3 secondi.



Sorgente di ingresso	Voce
Bluetooth	Track (titolo del brano), Artist (nome dell'artista), Album (nome dell'album)
Server AirPlay USB	Track (titolo del brano), Artist (nome dell'artista), Album (nome dell'album), Time
Net Radio (Radio in rete)	Track (titolo del brano), Album (nome dell'album), Tempo, Station (nome della stazione)

Nota

Per i caratteri non supportati dall'unità verrà visualizzato il carattere " _ " (sottolineatura).

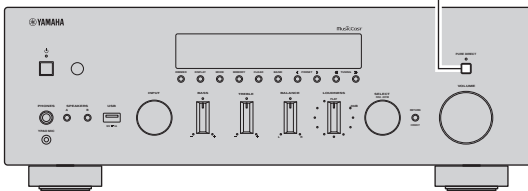
Operazioni del pannello anteriore

■ Riproduzione del suono ad alta fedeltà (Pure Direct)

Quando viene acceso, l'interruttore PURE DIRECT indirizza i segnali di ingresso dalle sorgenti audio dell'utente in modo che i segnali stessi ignorino i comandi BASS, TREBLE, BALANCE e LOUDNESS, eliminando così eventuali alterazioni ai segnali radio e creando il suono più puro possibile.

L'indicatore PURE DIRECT si accende e il display anteriore si spegne dopo pochi secondi.

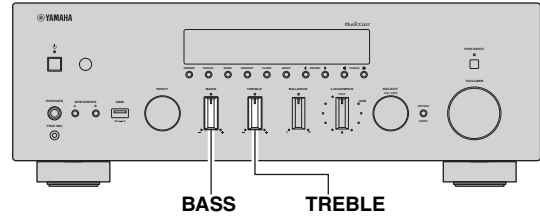
Interruttore PURE DIRECT



Nota

- Quando viene acceso l'interruttore PURE DIRECT, il display anteriore si spegne.
- I controlli BASS, TREBLE, BALANCE e LOUDNESS non funzionano quando la funzione PURE DIRECT è attiva.

■ Regolazione dei controlli BASS e TREBLE



I controlli BASS e TREBLE regolano la risposta delle basse e alte frequenze.

La posizione centrale produce una risposta piatta.

Controllo BASS

Se si ritiene che i bassi non siano adeguati, (basse frequenze), per potenziarli ruotare in senso orario. Se si ritiene che i bassi siano troppo potenti, ruotare in senso antiorario per diminuirli.

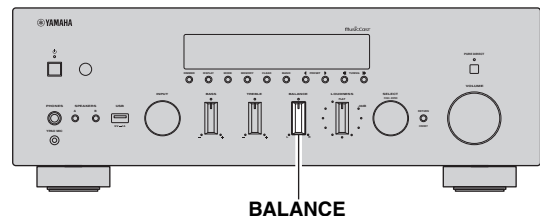
Intervallo di controllo: Da -10 dB a +10 dB (20 Hz)

Controllo TREBLE

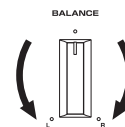
Se si ritiene che gli alti non siano adeguati, (alte frequenze), per potenziarli ruotare in senso orario. Se si ritiene che gli alti siano troppo potenti, ruotare in senso antiorario per diminuirli. Intervallo di controllo: Da -10 dB a +10 dB (20 kHz)



■ Regolazione del controllo BALANCE



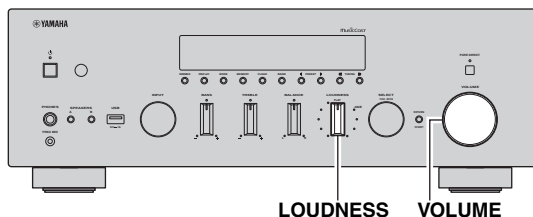
Il controllo BALANCE regola il bilanciamento di uscita del suono dai diffusori sinistro e destro per compensare il mancato bilanciamento del suono causato dalla posizione dei diffusori o dalle condizioni ambientali di ascolto.



Nota

Se si ruota il controllo BALANCE completamente in direzione L (sinistra) oppure R (destra), il canale del lato opposto viene silenziato.

Regolazione del controllo LOUDNESS



Mantiene una gamma tonale piena a ogni livello di volume, compensando così la perdita di sensibilità dell'orecchio umano alle gamme di alta e bassa frequenza a volume basso.

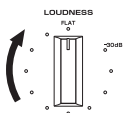
Nota

Il controllo LOUDNESS non funziona quando è abilitata la funzione Volume YPAO (p. 50).

ATTENZIONE

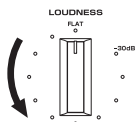
Se l'interruttore PURE DIRECT viene acceso con il controllo LOUDNESS impostato su un determinato livello, i segnali di ingresso ignorano il controllo LOUDNESS, con un improvviso aumento del livello di ingresso del suono. Per impedire danni all'udito o ai diffusori, accertarsi di aver premuto l'interruttore PURE DIRECT dopo aver abbassato il livello sonoro di uscita dopo aver controllato che il controllo LOUDNESS sia impostato correttamente.

1 Impostare il controllo LOUDNESS sulla posizione FLAT.



2 Ruotare il controllo VOLUME sul pannello anteriore (o premere VOLUME +/- sul telecomando) per impostare il livello sonoro di uscita al massimo livello sonoro di ascolto che si desidera.

3 Ruotare il controllo LOUDNESS finché non si ottiene il volume desiderato.

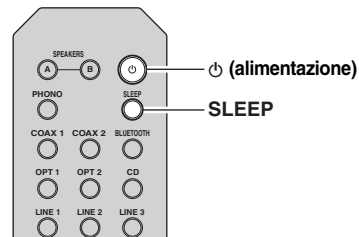


Nota

Dopo l'impostazione del controllo LOUDNESS, ascoltare la musica al livello di volume che si desidera. Se l'effetto dell'impostazione del controllo LOUDNESS è troppo forte o troppo debole, regolarlo nuovamente.

Utilizzo del timer di spegnimento

Con questa funzione è possibile far entrare automaticamente l'unità in standby trascorso un certo periodo di tempo. Il timer di spegnimento può essere utile quando si desidera andare a dormire lasciando l'unità in riproduzione o registrazione di una sorgente.



Nota

Il timer di spegnimento può essere impostato solo dal telecomando.

1 Premere ripetutamente SLEEP per impostare la durata oltre la quale far entrare in standby l'unità.

A ogni pressione di SLEEP, l'indicazione sul display del pannello anteriore cambia come mostrato in basso.



L'indicatore SLEEP lampeggia durante la fase di impostazione del timer di spegnimento.



A impostazione conclusa, sul display del pannello anteriore l'indicatore SLEEP si accende.

Nota

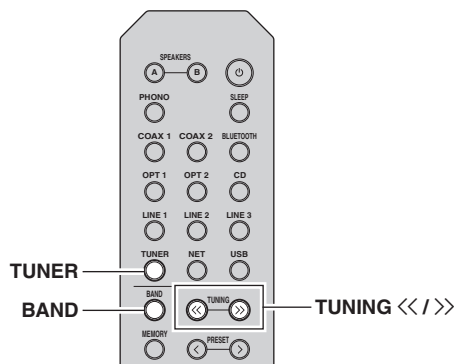
- Per disattivare il timer per lo spegnimento automatico, selezionare "Sleep Off".
- Per annullare le impostazioni del timer di spegnimento è anche possibile premere Φ (alimentazione), impostando così l'unità in modalità standby.

Ascolto della radio FM/AM

Nota

L'R-N803D non include un sintonizzatore AM.

Sintonizzazione FM/AM



- 1** Premere **TUNER** per selezionare “TUNER” come sorgente d’ingresso.
- 2** Premere ripetutamente **BAND** per selezionare la banda di ricezione radio (FM o AM).
- 3** Premere **TUNING <</>>** per impostare una frequenza.

Per cercare automaticamente le stazioni, tenere premuto TUNING <</>> per un secondo.

Se si riceve una trasmissione, si accende l’indicatore “TUNED” sul display anteriore. Se viene ricevuta una trasmissione stereo, si accenderà anche la spia “STEREO”.



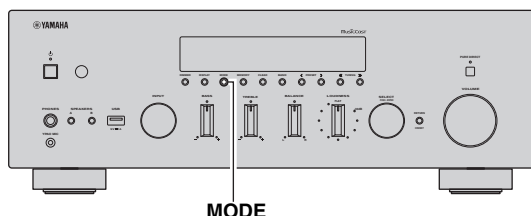
Frequenza

Nota

- Se i segnali della stazione sono deboli, la ricerca della sintonizzazione non si arresta alla stazione desiderata.
- In caso di ricezione instabile della radio FM, provare a passare in modalità “Mono” per migliorarla.

Miglioramento della ricezione in FM (modalità FM)

Se il segnale di una stazione radio è debole e la qualità audio non è buona, impostando un tipo di ricezione della banda FM in mono è possibile migliorare la ricezione del segnale.



- 1** Premere ripetutamente **MODE** per selezionare “Stereo” (modalità stereo automatica) o “Mono” (modalità monoaurale) quando l’unità è sintonizzata su una stazione radio FM. Selezionando “Mono”, le trasmissioni radio FM saranno riprodotte in suono monoaurale.

Nota

L’indicatore STEREO sul display del pannello anteriore rimane acceso fintanto che la ricezione del segnale avviene in stereo.

Registrazione delle stazioni radiofoniche Internet preferite (preselezioni)

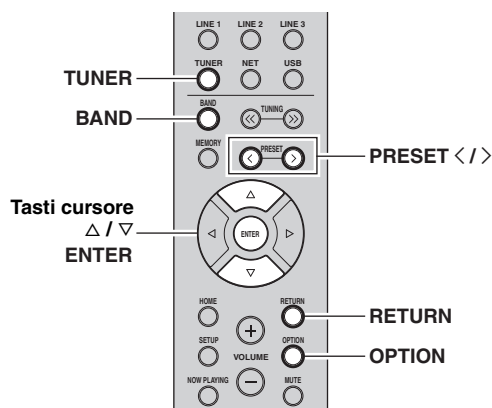
È possibile memorizzare un massimo di 40 stazioni radio come preselezioni. Una volta memorizzate le stazioni, è possibile sintonizzarle facilmente richiamando i relativi numeri delle preselezioni.

È possibile memorizzare automaticamente le stazioni FM che hanno segnali forti (preselezione automatica). Per la stazioni AM o FM con segnali deboli, registrarle manualmente (p. 26).

Registrazione automatica delle stazioni radiofoniche FM (preselezione automatica)

Nota

- Quando si registrano automaticamente le stazioni, quelle attualmente memorizzate nei numeri di preselezione potrebbero essere sovrascritte.
- Se la stazione che si desidera memorizzare ha un segnale debole, provare a utilizzare il metodo di sintonizzazione con preselezione manuale delle stazioni.
- Le stazioni FM memorizzate nei numeri di preselezione con l’apposta funzione automatica di ricerca saranno ascoltabili in stereo.
- (Solo modelli per Regno Unito ed Europa)
È possibile preselezionare automaticamente solo le stazioni che trasmettono utilizzando lo standard Radio Data System.



- 1 Premere TUNER per selezionare “TUNER” come sorgente d’ingresso.
- 2 Premere OPTION sul telecomando. Appare il menu “Option” (p. 46).
- 3 Con i tasti cursore (Δ / ▽) selezionare “Auto Preset” e premere ENTER.



Numero di preselezione Frequenza

Dopo circa 5 secondi, l’unità avvia la ricerca sulla banda FM, a partire dalla banda di frequenza più bassa.

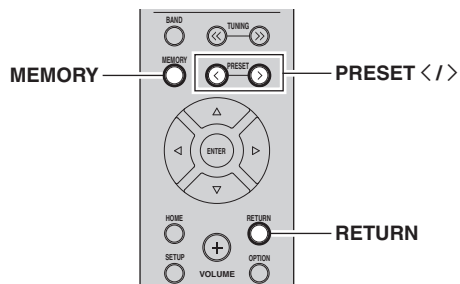
Per iniziare immediatamente la ricerca, tenere premuto il tasto ENTER.

Nota

- Prima che inizi la ricerca, è possibile specificare il numero della prima preselezione da utilizzare premendo PRESET </> o il tasto cursore (Δ/▽) sul telecomando.
- Per annullare la ricerca, premere BAND o RETURN.

Al termine della ricerca, sul display appare prima il messaggio “FINISH”, quindi il display ritorna allo stato originale.

Registrazione manuale di una stazione radiofonica



- 1 Seguire “Sintonizzazione FM/AM” (p. 25) per sintonizzarsi sulla stazione radio desiderata.
- 2 Premere MEMORY.

Nota

Tenendo premuto MEMORY per più di 3 secondi, è possibile saltare i passaggi seguenti e memorizzare automaticamente la stazione selezionata su un numero di preselezione disponibile (vale a dire il numero successivo all’ultimo numero di preselezione utilizzato).

- 3 PRESET Premere </> per selezionare il numero di preselezione su cui verrà memorizzata la stazione.

Quando si seleziona un numero di preselezione su cui non è memorizzata alcuna stazione, viene visualizzato il messaggio “Empty”.



“Empty” (non in uso) oppure la frequenza registrata al momento

- 4 Premere MEMORY.

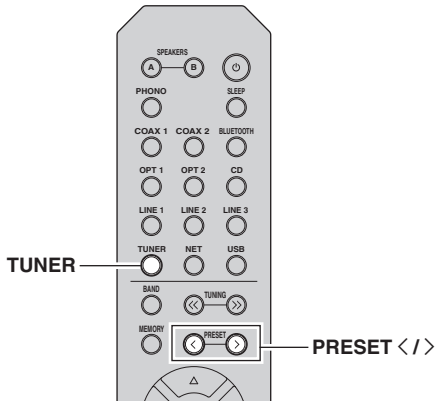
Al termine della memorizzazione, il display torna allo stato originale.

Nota

Per annullare la registrazione, premere RETURN.

Richiamo di una stazione preselezionata

Le stazioni memorizzate con la preselezione automatica o manuale possono essere facilmente richiamate.



- 1 Premere TUNER per selezionare “TUNER” come sorgente d’ingresso.
- 2 Premere PRESET </> per selezionare una stazione preselezionata.

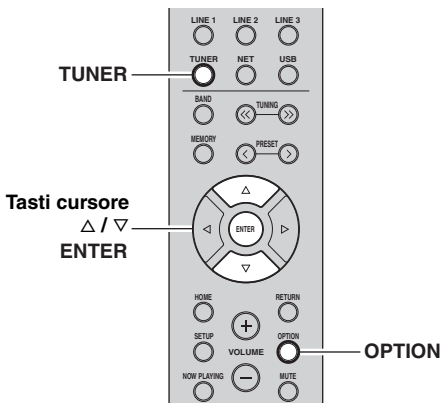
Nota

- I numeri delle preselezioni su cui non è memorizzata alcuna stazione vengono saltati.
- Quando non è stata registrata nessuna stazione viene visualizzato “No Presets”.

Cancellazione di una stazione preselezionata

Cancellare le stazioni radio registrate nei numeri di preselezione.

Sul telecomando



- 1 Premere TUNER per selezionare “TUNER” come sorgente d’ingresso.
- 2 Premere OPTION.

- 3 Utilizzare i tasti cursore per selezionare “Clear Preset” e premere ENTER.



- 4 Utilizzare i tasti cursore (Δ / ∇) per selezionare la stazione preselezionata da cancellare e premere ENTER.



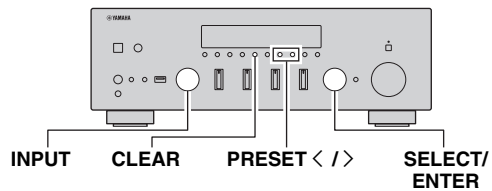
Stazione preselezionata da cancellare

Se la stazione preselezionata è cancellata, compare “Cleared” e viene visualizzato il numero di preselezione in uso successivo.



- 5 Ripetere il passo 4 finché non saranno state cancellate tutte le stazioni preselezionate desiderate.
- 6 Per uscire dal menu “Option”, premere OPTION.

Sul pannello anteriore



- 1 Ruotare il selettore INPUT per selezionare “TUNER” come sorgente di ingresso.
- 2 Premere CLEAR.
- 3 Utilizzare PRESET </> per selezionare una stazione preselezionata da cancellare, quindi premere CLEAR.



Stazione preselezionata da cancellare

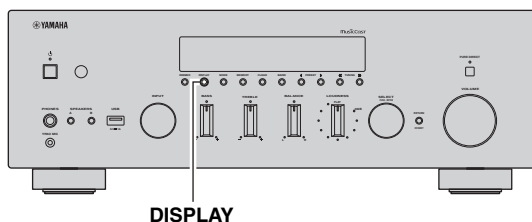
In caso di cancellazione, apparirà “Cleared”.



Sintonizzazione Radio Data System (Solo per i modelli per il Regno Unito e l'Europa)

Radio Data System è un sistema di trasmissione dati usato dalle stazioni in FM di molti paesi. L'unità è in grado di ricevere vari tipi di dati Radio Data System, ad esempio "Program Service", "Program Type", "Radio Text" e "Clock Time", quando è sintonizzata su un'emittente Radio Data System.

■ Visualizzazione delle informazioni Radio Data System



1 Sintonizzarsi sulla stazione Radio Data System desiderata.

Nota

Si consiglia di utilizzare "Auto Preset" per sintonizzarsi sulle stazioni Radio Data System (p. 25).

2 Premere DISPLAY.

A ciascuna pressione del tasto, la voce visualizzata cambia.



Le informazioni corrispondenti alla voce visualizzata compaiono dopo circa 3 secondi.



Program Service	Nome del servizio programmi
Program Type	Tipo di programma corrente
Radio Text	Informazioni sul programma corrente
Clock Time	Ora corrente
Frequency	Frequenza

Nota

"Program Service", "Program Type", "Radio Text" e "Clock Time" non vengono visualizzate se la stazione radio non fornisce il servizio Radio Data System.

Ascolto della radio DAB (R-N803D)

DAB (Digital Audio Broadcasting) utilizza i segnali digitali per un suono più pulito e una ricezione più stabile rispetto ai segnali analogici. L'unità può inoltre ricevere DAB+ (una versione aggiornata di DAB), quindi più stazioni che utilizzano il codec audio MPEG-4 (AAC+), un metodo di trasmissione più efficiente.

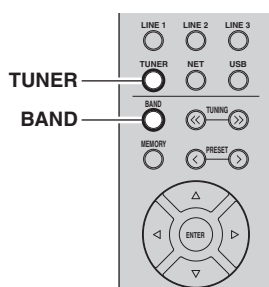
Nota

L'unità supporta solo Band III (da 174 a 240 MHz).

Preparazione della sintonizzazione DAB

Prima di procedere con la sintonizzazione delle stazioni DAB, eseguire una scansione iniziale. Quando si seleziona DAB per la prima volta, la scansione iniziale viene eseguita automaticamente.

Per ascoltare una stazione DAB, collegare l'antenna come descritto in "Collegamento dell'antenna DAB/FM (R-N803D)" (p. 13).



- 1 Premere **TUNER** per selezionare "TUNER" come sorgente d'ingresso.
- 2 Premere **BAND** per selezionare la banda DAB.

Viene avviata la scansione iniziale, durante la quale l'avanzamento viene indicato sul display del pannello anteriore.

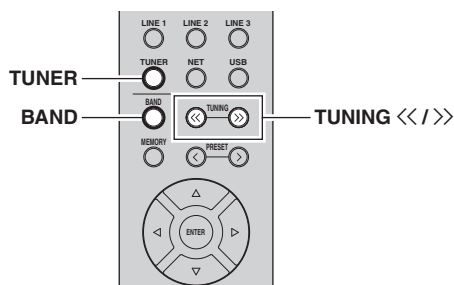
Completata la scansione, sul display del pannello anteriore appare la prima parte dell'elenco delle stazioni trovate.

Nota

- Se durante la scansione iniziale non vengono trovate stazioni DAB, sul display del pannello anteriore apparirà il messaggio "Not Found", seguito da "Off Air". Premere due volte **BAND** per selezionare di nuovo la banda DAB ed eseguire la scansione.
- È possibile verificare la forza del segnale di ciascun canale DAB (p. 31).
- Per eseguire nuovamente una scansione iniziale dopo che sono state memorizzate alcune stazioni DAB, selezionare "Initiate Scan (Avvia scan.)" (p. 46) nel menu "OPTION". Se si esegue nuovamente la scansione iniziale, le stazioni radiofoniche DAB attualmente memorizzate nei numeri di preselezione saranno cancellate.

Selezionare una stazione radiofonica DAB per la ricezione

È possibile selezionare una stazione DAB da quelle memorizzate nella scansione iniziale.



- 1 Premere **TUNER** per selezionare "TUNER" come sorgente d'ingresso.
- 2 Premere **BAND** per selezionare la banda DAB.
- 3 Premere **TUNING <</>** per selezionare una stazione DAB.



Nota

- Quando la stazione radiofonica DAB non è attualmente disponibile, appare "Off Air".
- Quando l'unità riceve una stazione secondaria, appare "2" accanto a "DAB".

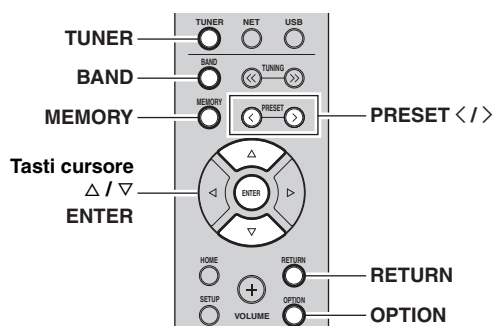
Uso delle funzioni relative alle preselezioni

È possibile memorizzare un massimo di 40 stazioni radio DAB come preselezioni.

Una volta memorizzate le stazioni, è possibile sintonizzarle facilmente richiamando le preselezioni.

Nota

È possibile registrare fino a 40 stazioni preferite per ciascuna banda DAB e FM.



■ Memorizzazione di una stazione DAB

Selezionare una stazione DAB, quindi memorizzarla su un numero di preselezione.

1 Seguire “Selezionare una stazione radiofonica DAB per la ricezione” (p. 29) per sintonizzarsi sulla stazione radio DAB desiderata.

2 Premere MEMORY.

Nota

Tenendo premuto MEMORY per più di 3 secondi, è possibile saltare i passaggi seguenti e memorizzare automaticamente la stazione selezionata su un numero di preselezione disponibile (vale a dire il numero successivo all'ultimo numero di preselezione utilizzato).

3 Premere PRESET </> per selezionare il numero di preselezione su cui verrà memorizzata la stazione.

Quando si seleziona un numero di preselezione su cui non è memorizzata alcuna stazione, viene visualizzato “Empty”.

Quando si seleziona un numero di preselezione su cui è già stata memorizzata una stazione, viene visualizzato il messaggio “Overwrite?”.



“Empty” (non in uso) o “Overwrite?” (in uso)

4 Premere MEMORY.

Al termine della memorizzazione, il display torna allo stato originale.

Nota

Per annullare la memorizzazione, premere RETURN oppure non eseguire alcuna operazione per circa 30 secondi.

■ Richiamo di una stazione preselezionata
Sintonizzarsi su una stazione radiofonica DAB selezionandone il numero di preselezione.

- 1** Premere TUNER per selezionare “TUNER” come sorgente d'ingresso.
- 2** Premere BAND per selezionare la banda DAB.
- 3** Premere PRESET </> per selezionare la stazione DAB desiderata.



Nota

- I numeri delle preselezioni su cui non è memorizzata alcuna stazione vengono saltati.
- Qualora sulla presente unità non siano presenti stazioni preselezionate, viene visualizzato “No Presets”.

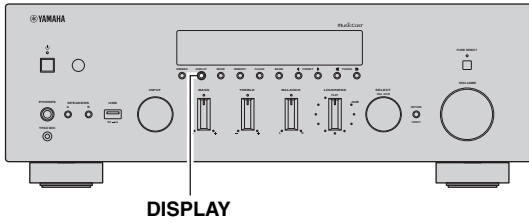
■ Cancellazione delle stazioni radiofoniche DAB preselezionate

Cancellare le stazioni DAB memorizzate sui numeri di preselezione.

- 1** Premere TUNER per selezionare “TUNER” come sorgente d'ingresso.
- 2** Premere BAND per selezionare la banda DAB.
- 3** Premere OPTION.
- 4** Con i tasti cursore (Δ / ∇) selezionare “Clear Preset” e premere ENTER.
- 5** Utilizzare i tasti cursore (Δ / ∇) per selezionare la stazione DAB preselezionata da cancellare e premere ENTER.
Se la stazione DAB preselezionata è cancellata, compare “Cleared” e viene visualizzato il numero di preselezione in uso successivo.
- 6** Ripetere il punto 5 finché non saranno state cancellate tutte le stazioni preselezionate desiderate.
- 7** Per uscire dal menu “OPTION”, premere OPTION.

Visualizzazione delle informazioni DAB

L'unità può ricevere vari tipi di informazioni DAB mentre è sintonizzata su una stazione radiofonica DAB.



1 Selezionare “TUNER” come sorgente di ingresso e sintonizzarsi sulla stazione DAB desiderata.

2 Premere DISPLAY sul pannello anteriore.

A ciascuna pressione del tasto, la voce visualizzata cambia.



Le informazioni corrispondenti compaiono dopo circa 3 secondi.



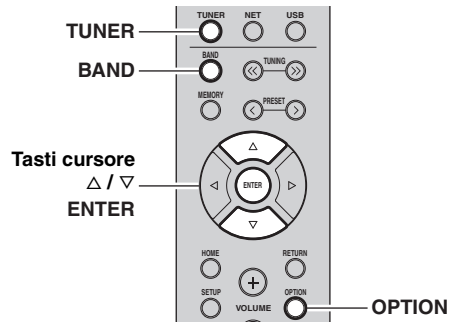
Voce	Informazioni
Service Label (Nome servizio)	Nome stazione
DLS (Dynamic Label Segment, Testo radio)	Informazioni sulla stazione
Ensemble Label (Nome gruppo)	Nome insieme
Program Type (Tipo programma)	Genere stazione
Date And Time (Data e ora)	Data e ora correnti
Audio Mode (Mod. audio)	Modalità audio (mono/stereo) e bit rate
CH Label/Freq. (Nome/Freq. CAN)	Etichetta e frequenza del canale
Signal Quality (Qualità segnale)	Qualità della ricezione del canale (da 0 [nessuna] a 100 [ottima])

Nota

Alcune informazioni potrebbero non essere disponibili a seconda della stazione DAB selezionata.

Verifica della forza del segnale di ciascun canale DAB

È possibile verificare la forza del segnale di ciascun canale DAB (da 0 [nessuna] a 100 [ottima]).



1 Premere TUNER per selezionare “TUNER” come sorgente d'ingresso.

2 Premere BAND per selezionare la banda DAB.

3 Premere OPTION.

4 Con i tasti cursore (Δ / ∇) selezionare “Tune Aid” e premere ENTER.

5 Con i tasti cursore (Δ / ∇) selezionare l'etichetta del canale DAB desiderata.



6 Per uscire dal menu “OPTION”, premere OPTION.

Riproduzione di musica via *Bluetooth*

Sull'unità è possibile riprodurre i brani musicali presenti su un dispositivo *Bluetooth* (come un dispositivo mobile). Fare riferimento anche al manuale di istruzioni del proprio dispositivo *Bluetooth*.

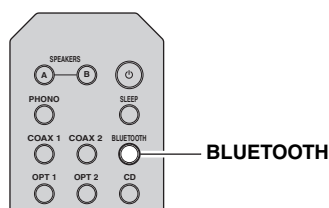


Nota

- Per utilizzare la funzione *Bluetooth* impostare “Bluetooth” (p. 50) nel menu “Setup” su “On” (opzione predefinita).
- Un dispositivo *Bluetooth* potrebbe non essere rilevato dall'unità oppure alcune funzioni potrebbero non essere compatibili, a seconda del dispositivo.
- È possibile trasmettere audio ai diffusori o alle cuffie *Bluetooth* utilizzando l'app “MusicCast CONTROLLER” (p. 20). L'uscita audio è selezionabile solo da “MusicCast CONTROLLER”.

Collegamento di un dispositivo *Bluetooth* (accoppiamento)

Quando si connette un dispositivo *Bluetooth* all'unità per la prima volta, è necessario eseguire l'operazione di accoppiamento. L'accoppiamento è un'operazione che registra prima di tutto i dispositivi *Bluetooth* tra di loro. Una volta completato l'accoppiamento, sarà semplice effettuare successive ri-connessioni anche dopo la disconnessione da *Bluetooth*.



1 Premere **BLUETOOTH** per selezionare “Bluetooth” come sorgente d'ingresso.

Se è già collegato un altro dispositivo *Bluetooth*, interrompere la connessione *Bluetooth* prima di eseguire l'accoppiamento.

2 Accendere la funzione *Bluetooth* nel dispositivo *Bluetooth*.

3 Sul dispositivo *Bluetooth* selezionare l'unità (nome di rete) dall'elenco dei dispositivi disponibili.

Al completamento dell'accoppiamento e quando l'unità è connessa al dispositivo *Bluetooth*, sul display anteriore appare “Connected” e si accende l'indicatore del *Bluetooth*.



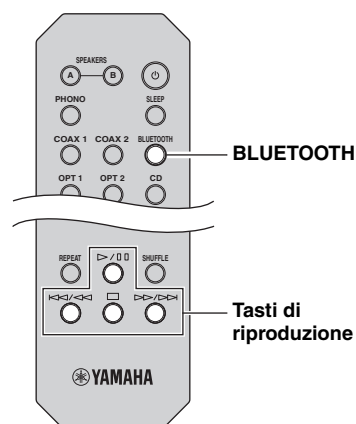
Nota

- Se necessario, immettere la password “0000”.
- È possibile modificare il nome di rete dell'unità in “Network Name (Nome rete)” (p. 49) nel menu “Setup”.

Riproduzione di contenuti di un dispositivo *Bluetooth*

Connettere un dispositivo *Bluetooth* accoppiato e avviare la riproduzione. Controllare quanto segue per prima cosa:

- L'accoppiamento è stato completato.
- La funzione *Bluetooth* sul dispositivo *Bluetooth* è accesa.



1 Premere **BLUETOOTH** per selezionare “Bluetooth” come sorgente d'ingresso.

Nota

Se l'unità rileva il dispositivo *Bluetooth* precedentemente connesso, si collegherà automaticamente al dispositivo *Bluetooth* dopo il punto 1. Per stabilire un'altra connessione *Bluetooth*, disconnettere prima la connessione *Bluetooth* in corso.

2 Per stabilire una connessione *Bluetooth* utilizzare il dispositivo *Bluetooth*.

Selezionare il nome del modello di unità dall'elenco di dispositivi *Bluetooth* sul proprio dispositivo. Quando viene stabilita una connessione, si accende l'indicatore del *Bluetooth* sul display anteriore.

Nota

Se il dispositivo *Bluetooth* non si connette, eseguire nuovamente l'accoppiamento.

3 Per riprodurre della musica, utilizzare il dispositivo *Bluetooth*.

Nota

Per controllare la riproduzione, è possibile utilizzare gli appositi tasti sul telecomando.

Terminare un collegamento *Bluetooth*

Attenersi a una delle procedure seguenti per scollegare una connessione *Bluetooth*.

- Spegnerne la funzione *Bluetooth* nel dispositivo *Bluetooth*.
- Tenere premuto per 3 secondi BLUETOOTH sul telecomando.
- Selezionare una sorgente d'ingresso diversa da "Bluetooth" sull'unità.

Bluetooth

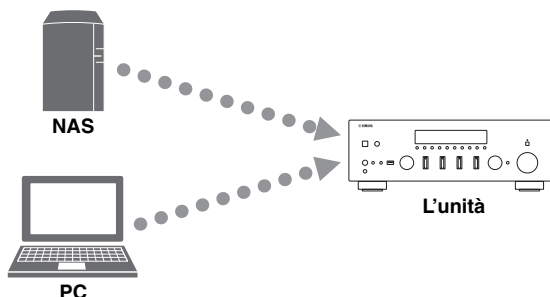
- *Bluetooth* è una tecnologia per la comunicazione senza fili tra dispositivi in un raggio di circa 10 metri utilizzando la banda di frequenza di 2,4 GHz, una banda utilizzabile senza licenza.

Gestione delle comunicazioni *Bluetooth*

- La banda di 2,4 GHz utilizzata dai dispositivi *Bluetooth* è una banda radio condivisa da vari tipi di apparecchiature. Sebbene i dispositivi *Bluetooth* utilizzino una tecnologia che riduce al minimo l'influenza di altri componenti che utilizzano la stessa banda radio, tale influenza potrebbe comunque ridurre la velocità o la distanza di comunicazione e in alcuni casi, interrompere le comunicazioni.
- La velocità di trasferimento del segnale e la distanza a cui è possibile comunicare varia a seconda della distanza tra i dispositivi, della presenza di ostacoli, delle condizioni delle onde radio e del tipo di apparecchiatura.
- Yamaha non garantisce il successo di tutti i collegamenti wireless tra la presente unità e i dispositivi *Bluetooth*.

Riproduzione di brani musicali memorizzati sui server multimediali (PC/NAS)

Sull'unità è possibile riprodurre i brani musicali presenti su un PC o su un server NAS compatibile con DLNA.



Nota

- Per utilizzare questa funzione, l'unità e il PC/NAS devono essere opportunamente collegati allo stesso router (p. 14). È possibile controllare se i parametri di rete (p.es. l'indirizzo IP) sono assegnati correttamente all'unità alla voce "Information (Informazioni)" (p. 48) nel menu "Setup".
- Per riprodurre file musicali, il software del server installato sul PC/NAS deve supportare i formati dei file musicali che si vogliono riprodurre.
- L'audio può essere interrotto durante l'utilizzo della connessione alla rete wireless. In questo caso, utilizzare la connessione alla rete cablata.
- Su questa unità è possibile la connessione di un numero fino a 16 di server multimediali.
- Per dettagli sui formati di file supportati, consultare "Formati di file supportati" (p. 62).

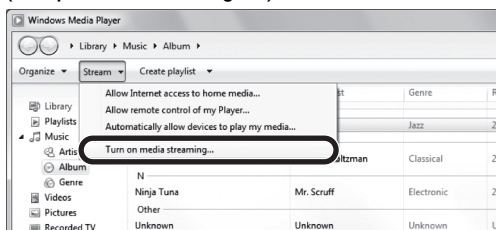
Impostazione della condivisione di file musicali

Per riprodurre brani musicali sul computer con l'unità, è necessario impostare la condivisione multimediale tra l'unità e il computer (Windows Media Player 12 o successivo). In questo caso, viene presentato un esempio con Windows Media Player e Windows 7.

■ Usando Windows Media Player 12

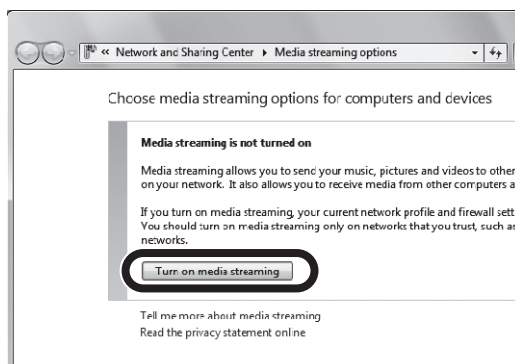
- 1 Avviare Windows Media Player 12 sul PC.
- 2 Selezionare "Stream", quindi "Turn on media streaming...".

(esempio della versione inglese)

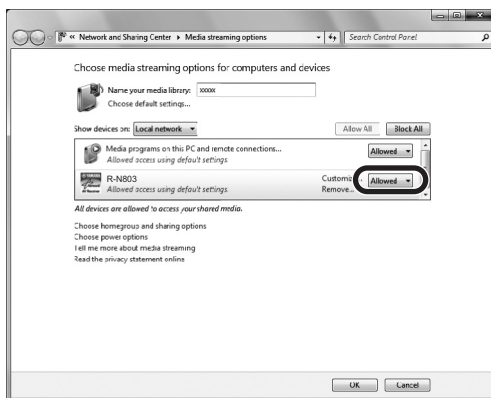


Viene visualizzata la finestra del pannello di controllo del PC.

- 3 Fare clic su "Turn on media streaming".



- 4 Selezionare "Allowed" dal menu a discesa accanto al nome del modello dell'unità.



- 5 Come per il punto 4, selezionare "Allowed" dall'elenco a discesa accanto ai dispositivi (PC o dispositivi mobili) che si desiderano utilizzare come controller dei contenuti multimediali.

- 6 Fare clic su "OK" per uscire.

■ Usando un PC o un NAS con un altro software di server DLNA installato

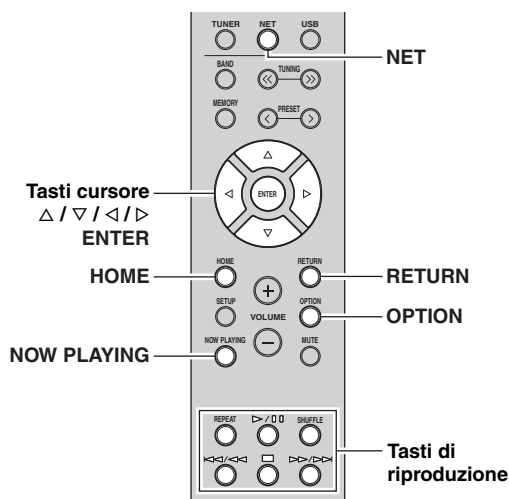
Fare riferimento al manuale di istruzioni del dispositivo o del software e configurare le impostazioni per la condivisione multi-mediale.

Riproduzione di contenuti musicali da PC

Attenersi alla procedura descritta di seguito per utilizzare e riprodurre i contenuti musicali del PC.

Nota

Per i caratteri non supportati dall'unità verrà visualizzato il carattere “_” (sottolineatura).



- 1 Premere ripetutamente **NET** per selezionare “Server” come sorgente di ingresso.



- 2 Utilizzare i tasti cursore (↑ / ↓) per selezionare un server musicale e premere **ENTER**.
- 3 Utilizzare i tasti cursore per selezionare una voce e premere **ENTER**.

Se è selezionato un brano musicale, ha inizio la riproduzione e compaiono le informazioni di riproduzione.



Nota

- Se sul PC è in corso la riproduzione di un file musicale dall'unità, compaiono le informazioni sulla riproduzione.
- È possibile registrare il brano in riproduzione come predefinito (p. 41).
- Se si preme ripetutamente **DISPLAY** sul pannello anteriore, è possibile cambiare le informazioni di riproduzione sul display anteriore (p. 22).

Per controllare la riproduzione, utilizzare i tasti seguenti del telecomando.

Tasti	Funzione
Tasti cursore	Selezionare un file musicale o una cartella.
ENTER	Avvia la riproduzione se premuto durante la selezione del contenuto. Scende di un livello se premuto quando viene selezionata una cartella.
RETURN	Sale di un livello.
Tasti di riproduzione	Interrompe/riprende la riproduzione.
	Interrompe la riproduzione.
	Salta avanti o indietro.
	(Non specificato nel testo)
HOME	Mostra la directory principale del server musicale.
NOW PLAYING	Mostra le informazioni sul brano in riproduzione.

Nota

Si può anche utilizzare un Digital Media Controller (DMC) compatibile con DLNA per controllare la riproduzione. Per maggiori dettagli, vedere “DMC Control (Controllo DMC)” (p. 49).

■ Impostazioni della riproduzione ripetuta/casuale

È possibile configurare le impostazioni della riproduzione ripetuta/casuale dei contenuti del PC.

- 1 Se la sorgente di ingresso è “Server”, premere ripetutamente **REPEAT** o **SHUFFLE** sul tasto di riproduzione per selezionare il metodo di riproduzione.

Tasti di riproduzione	Impostazione	Funzione
REPEAT	Off	Disattiva la funzione di ripetizione.
	One	Riproduce il brano corrente ripetutamente.
	All	Riproduce tutti i brani dell'album (cartella) ripetutamente.
SHUFFLE	Off	Disattiva la funzione shuffle.
	On	Riproduce i brani dell'album (cartella) corrente in ordine casuale.

■ Impostazioni di riproduzione automatica

Utilizzare queste impostazioni per scegliere se riprodurre automaticamente la musica dal PC o dal NAS quando si accende l'unità o si cambia sorgente di ingresso su "Server".

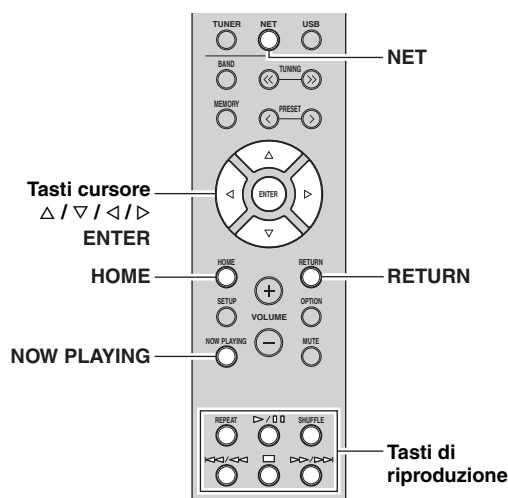
- 1** Quando la sorgente di ingresso è "Server", premere **OPTION**.
- 2** Con i tasti cursore (Δ / ∇) selezionare "Auto Playback" e premere **ENTER**.
- 3** Utilizzare i tasti cursore (\triangleleft / \triangleright) per selezionare "On" (abilita) oppure "Off" (disabilita).
- 4** Per uscire dal menu, premere **OPTION**.

Ascolto della radio su Internet

È possibile anche ascoltare le stazioni radio Internet di tutto il mondo.

Nota

- Per utilizzare questa funzione, l'unità deve essere collegata a Internet (p. 14). È possibile controllare se i parametri di rete (p. es. l'indirizzo IP) sono assegnati correttamente all'unità alla voce "Information (Informazioni)" (p. 48) nel menu "Setup".
- Non è possibile riprodurre alcune stazioni radio Internet.
- L'unità utilizza il servizio "airable.Radio". airable è un servizio di Tune In GmbH.
- Questo servizio può essere sospeso senza preavviso.



1 Premere ripetutamente NET per selezionare "Net Radio" come sorgente di ingresso.

Sul display anteriore appare l'elenco delle stazioni.



2 Utilizzare i tasti cursore per selezionare una voce e premere ENTER.

Se è selezionata una stazione radio Internet, ha inizio la riproduzione e compaiono le informazioni sulla riproduzione.



Per controllare la riproduzione, utilizzare i tasti seguenti del telecomando.

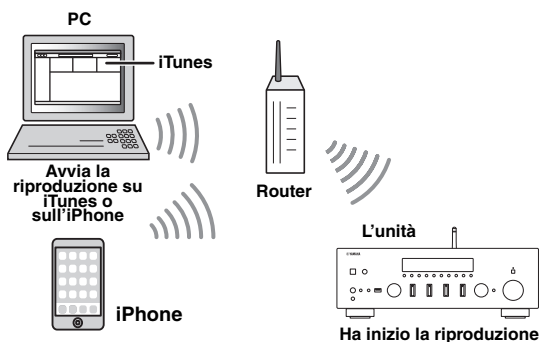
Tasti	Funzione
Tasti cursore	Selezionare la stazione radio Internet o la categoria, ad esempio il genere.
ENTER	Avvia la riproduzione se premuto durante la selezione di una stazione radio su Internet. Scende di un livello se premuto quando viene selezionata una categoria.
RETURN	Sale di un livello.
Tasti di riproduzione	<input type="checkbox"/> Interrompe la riproduzione.
HOME	Se premuto durante la riproduzione, visualizza le categorie superiori.
NOW PLAYING	Visualizza le informazioni di riproduzione per la stazione radio Internet.

Nota

- È possibile registrare la stazione riprodotta in quel momento come predefinita (p. 41).
- Se si preme ripetutamente DISPLAY sul pannello anteriore, è possibile cambiare le informazioni di riproduzione sul display anteriore (p. 22).
- A seconda della stazione alcune informazioni potrebbero non essere disponibili.

Riproduzione di brani musicali iPhone/iTunes attraverso una rete (AirPlay)

La funzione AirPlay permette di riprodurre la musica di iPhone/iTunes sull'unità per mezzo della rete.



Nota

Per utilizzare questa funzione, l'unità e il PC o l'iPhone devono essere opportunamente collegati allo stesso router (p. 14).

AirPlay funziona con iPhone, iPad e iPod touch con iOS 4.3.3 o successivo, Mac con OS X Mountain Lion e successivo e Mac e PC con iTunes 10.2.2 o successivo. (a giugno 2017)

Riproduzione di contenuti musicali da iPhone/iTunes

Attenersi alla procedura descritta di seguito per riprodurre i contenuti musicali dell'iPhone o di iTunes sull'unità.

1 Accendere l'unità e avviare iTunes sul PC, oppure visualizzare la schermata di riproduzione sull'iPhone.

Se iPhone/iTunes riconosce l'unità, compare l'icona AirPlay.

iOS10 (esempio)



iTunes (esempio)



Nota

In caso l'icona non compaia, controllare se l'unità ed il PC o l'iPhone sono opportunamente collegati al router.

2 Sull'iPhone/iTunes, fare clic (toccare) sull'icona AirPlay e selezionare l'unità (nome dell'unità nella rete) come dispositivo di uscita audio.

3 Seleziona un brano e avvia la riproduzione.

L'unità seleziona automaticamente "AirPlay" come sorgente di ingresso e avvia la riproduzione. Le informazioni sulla riproduzione appaiono sul display anteriore.

Nota

- Se si preme ripetutamente DISPLAY sul pannello anteriore, è possibile cambiare le informazioni di riproduzione sul display anteriore (p. 22).
- È possibile accendere automaticamente l'unità quando si avvia la riproduzione su iTunes o su iPhone impostando "Standby (Network Standby, Standby di rete)" (p. 49) nel menu "Setup" su "On".
- È possibile modificare il nome della rete (il nome dell'unità sulla rete) visualizzato su iPhone/iTunes in "Network Name (Nome rete)" (p. 49) (nel menu "Setup").
- È possibile regolare il volume dell'unità da iPhone/iTunes durante la riproduzione.

! ATTENZIONE

L'utilizzo di iTunes o iPhone per regolare il volume potrebbe comportare un livello inaspettatamente alto con conseguente danno all'udito o al dispositivo. Interrompere immediatamente la riproduzione su iTunes o sull'iPhone se il volume è troppo alto. Consigliamo di utilizzare "Volume interlock" (p. 46) nel menu "Option" per limitare le variazioni di volume da iTunes o iPhone.

Per controllare la riproduzione, utilizzare i tasti seguenti del telecomando.

	Tasti	Funzioni
Tasti di riproduzione	▷ / ◻	Interrompe/riprende la riproduzione.
	◻	Interrompe la riproduzione.
	◀◀ / ◀◀	Salta avanti o indietro.
	▶▶ / ▶▶	
	REPEAT	Modifica le impostazioni della riproduzione ripetuta.
	SHUFFLE	Modifica le impostazioni della riproduzione casuale.

Riproduzione dei brani musicali presenti su un dispositivo di memorizzazione USB

Sull'unità è possibile riprodurre i brani musicali presenti su un dispositivo di memorizzazione USB. Per maggiori informazioni fare riferimento ai manuali di istruzioni del dispositivo di memorizzazione USB.

Nota

- Non collegare dispositivi diversi dai dispositivi di memorizzazione di massa USB (come per esempio caricatori o hub USB, PC, lettori di schede, dischi esterni ecc.)
- A seconda del modello o del produttore del dispositivo di memorizzazione USB, alcune funzioni potrebbero non essere compatibili.
- Per dettagli sui dispositivi di memorizzazione USB e i formati di file supportati, consultare "Dispositivi e formati di file supportati" (p. 62).

Collegamento di un dispositivo di memorizzazione USB

1 Collegare il dispositivo di memorizzazione USB alla presa USB.

Questa unità (fronte)



Nota

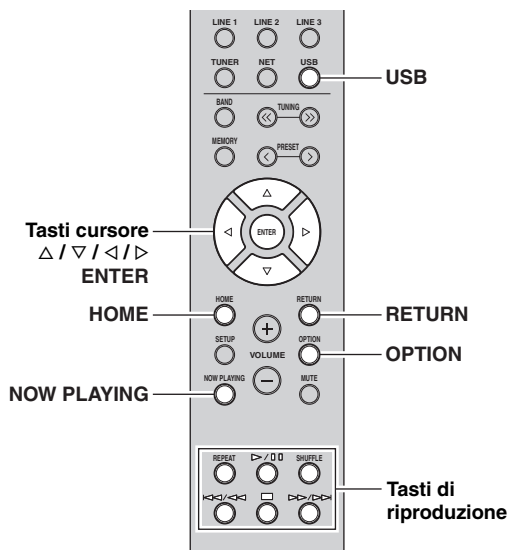
- Se il dispositivo di memorizzazione USB contiene molti file, i tempi di caricamento potrebbero essere lunghi. In questo caso, viene visualizzato "Loading..." nel display anteriore.
- Scollegare il dispositivo USB di memorizzazione dalla presa USB quando non è in uso.
- Interrompere la riproduzione dal dispositivo di memorizzazione USB prima di scollegarlo dalla presa USB.
- Il collegamento del PC a una presa USB dell'unità non è possibile.
- Mentre è in modalità standby, l'unità non è in grado di alimentare i dispositivi di memorizzazione USB.

Riproduzione dei contenuti di un dispositivo di memorizzazione USB

Attenersi alla procedura descritta di seguito per utilizzare e riprodurre i contenuti del dispositivo di memorizzazione USB.

Nota

Per i caratteri non supportati dall'unità verrà visualizzato il carattere "_" (sottolineatura).



1 Premere USB per selezionare "USB" come sorgente d'ingresso.



2 Utilizzare i tasti cursore per selezionare una voce e premere ENTER.



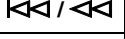
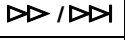
Se è selezionato un brano musicale, ha inizio la riproduzione e compaiono le informazioni di riproduzione.



Nota

- È possibile registrare il brano in riproduzione come predefinito (p. 41).
- Se si preme ripetutamente DISPLAY sul pannello anteriore, è possibile cambiare le informazioni di riproduzione sul display anteriore (p. 22).

Per controllare la riproduzione, utilizzare i tasti seguenti del telecomando.

Tasti		Funzione
Tasti cursore		Selezionare un file musicale o una cartella.
ENTER		Avvia la riproduzione se premuto durante la selezione di un file musicale. Scende di un livello se premuto quando viene selezionata una cartella.
RETURN		Sale di un livello.
Tasti di riproduzione		Interrompe/riprende la riproduzione.
		Interrompe la riproduzione.
		Salta avanti o indietro.
		
HOME		Visualizza la directory principale del dispositivo USB.
NOW PLAYING		Mostra le informazioni sul brano in riproduzione.

■ Impostazioni della riproduzione ripetuta/casuale

È possibile configurare le impostazioni della riproduzione ripetuta/casuale dei contenuti del dispositivo di memorizzazione USB.

- 1 Se la sorgente di ingresso è “USB,” premere REPEAT o SHUFFLE sui tasti di riproduzione per selezionare il metodo di riproduzione.

Tasti di riproduzione	Impostazione	Funzione
REPEAT	Off	Disattiva la funzione di ripetizione.
	One	Riproduce il brano corrente ripetutamente.
	All	Riproduce tutti i brani dell'album (cartella) ripetutamente.
SHUFFLE	Off	Disattiva la funzione shuffle.
	On	Riproduce i brani dell'album (cartella) corrente in ordine casuale.

■ Impostazioni di riproduzione automatica

Utilizzare queste impostazioni per scegliere se riprodurre automaticamente la musica dal dispositivo di memorizzazione USB quando si accende l'unità o si cambia sorgente di ingresso su “USB”.

- 1 Quando la sorgente di ingresso è “USB”, premere OPTION.
- 2 Con i tasti cursore (Δ / ∇) selezionare “Auto Playback” e premere ENTER.
- 3 Utilizzare i tasti cursore (\leftarrow / \rightarrow) per selezionare “On” (abilita) oppure “Off” (disabilita).
- 4 Per uscire dal menu, premere OPTION.

Registrazione del brano/della stazione in corso di riproduzione (funzione Preset)

Quando si selezionano sorgenti di rete e USB come sorgente di ingresso, è possibile registrare il brano o la stazione in riproduzione come preselezione fino ad un massimo di 40.

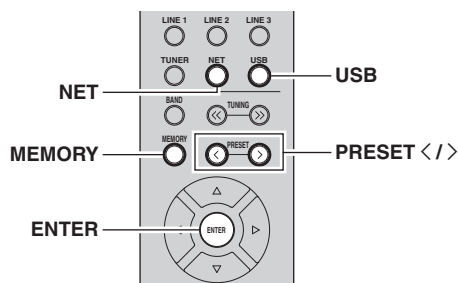
In seguito, è possibile richiamare ogni brano/stazione preselezionato/a premendone i numeri di preselezione.

Le seguenti sorgenti di ingresso possono essere impostate come preselezioni.

Server, Net Radio, USB e servizi in streaming.

Nota

- È anche possibile registrare brani e stazioni come preselezioni utilizzando “MusicCast CONTROLLER” (p. 20).
- Quando si registrano file musicali memorizzati su un dispositivo USB o un PC/NAS, l’unità memorizza la posizione relativa dei file musicali nella cartella. In caso di aggiunta o rimozione di file musicali (dalla cartella, l’unità potrebbe non essere in grado di richiamare correttamente il file musicale. In questo caso, registrare nuovamente gli elementi.



Registrazione su una preselezione

- 1 Riproduzione di un brano o di una stazione in streaming che si desidera registrare.**
- 2 Premere MEMORY.**

Nota

Tenendo premuto MEMORY per più di 3 secondi, è possibile saltare i passaggi seguenti e memorizzare automaticamente la stazione selezionata su un numero di preselezione disponibile (vale a dire il numero successivo all’ultimo numero di preselezione utilizzato).

- 3 PRESET Premere </> per selezionare il numero di preselezione su cui verrà memorizzata la stazione o il brano.**

Quando si seleziona un numero di preselezione su cui non è memorizzata alcuna stazione, viene visualizzato il messaggio “Empty”.

- 4 Premere MEMORY.**

Al termine della memorizzazione, il display torna allo stato originale.

Nota

Per annullare la registrazione, premere RETURN.

Richiamo di una preselezione

- 1 Premere NET o USB per selezionare il diffusore o i diffusori desiderati.**
- 2 Premere PRESET </> per selezionare una stazione preselezionata.**
- 3 Per richiamare la preselezione premere ENTER.**

Nota

- Il richiamo di una preselezione di un brano o di una stazione potrebbe richiedere un po’ di tempo.
- Per annullare il richiamo, premere RETURN.
- Inoltre, è possibile richiamare preselezioni di brani o stazioni utilizzando “MusicCast CONTROLLER” (p. 20).

Cancellare una preselezione

- 1 Premere NET o USB per selezionare il diffusore o i diffusori desiderati.**
- 2 Premere PRESET </> per selezionare un numero di preselezione da cancellare.**
- 3 Premere CLEAR sul pannello anteriore per cancellare la preselezione.**
In caso di cancellazione, apparirà “Empty”.

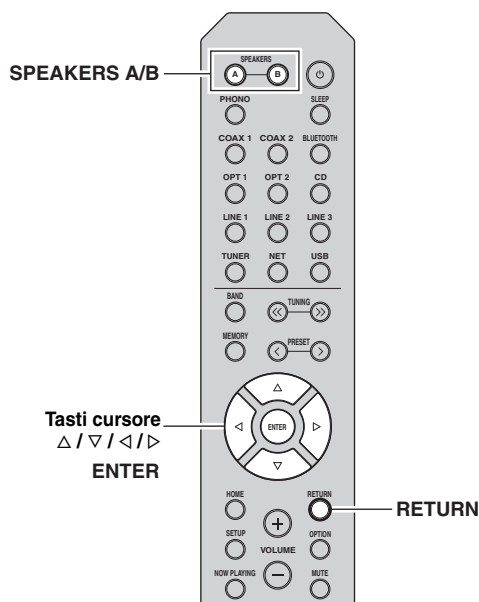
FUNZIONI AVANZATE

Ottimizzazione automatica delle impostazioni dei diffusori (YPAO)

La funzione Yamaha Parametric room Acoustic Optimizer (YPAO) rileva i collegamenti dei diffusori, misura la distanza tra questi e la posizione di ascolto e ottimizza automaticamente le impostazioni dei diffusori, come il bilanciamento del volume e i parametri acustici, in base alle caratteristiche della stanza.

Nota

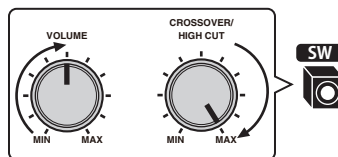
- La funzione YPAO dell'unità adotta la tecnologia YPAO-R.S.C. (Reflected Sound Control) che consente di creare campi sonori naturali, come una stanza appositamente progettata per la perfezione acustica.
- Tenere conto di quanto segue relativamente alla misurazione YPAO.
 - I suoni di prova vengono emessi ad alto volume e potrebbero sorprendere o spaventare i bambini piccoli.
 - Non è possibile regolare il volume dei suoni di prova.
 - Mantenere la stanza il più silenziosa possibile.
 - Mettersi in un angolo della stanza dietro la posizione di ascolto in modo da non costituire un ostacolo tra i diffusori e il microfono YPAO.
 - Non collegare le cuffie.



1 Premere \odot (alimentazione) sul pannello anteriore per accendere l'unità.

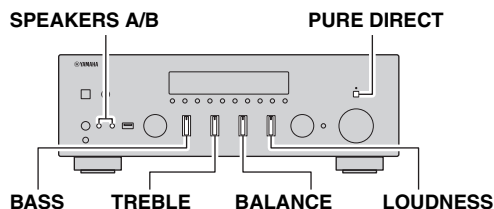
2 Accendere il subwoofer e impostare il volume a metà.

Se la frequenza di crossover è regolabile, impostarla al massimo.



3 Configurare le seguenti impostazioni.

- Premere SPEAKERS A/B sul pannello anteriore o sul telecomando per selezionare i diffusori da utilizzare.
- Impostare i controlli BASS e TREBLE sul pannello anteriore su 0 (posizione centrale).
- Impostare il controllo BALANCE sul pannello anteriore sulla posizione centrale.
- Impostare il controllo LOUDNESS sul pannello anteriore su FLAT (posizione centrale).
- Se Pure Direct è attivato, premere PURE DIRECT sul pannello anteriore per disattivarlo.



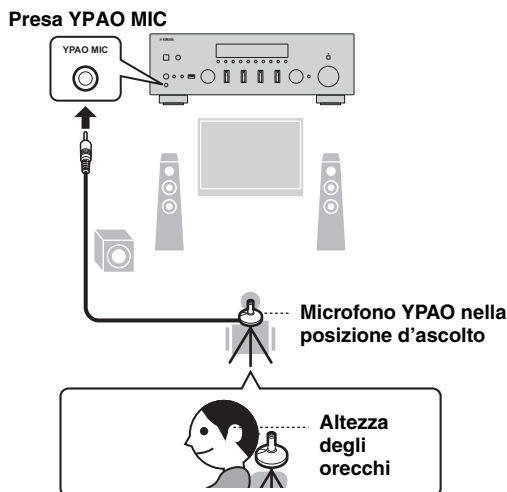
Nota

- Le impostazioni dei singoli diffusori vengono salvate a seconda del sistema di diffusori (A, B, A+B).
- Quando si utilizza YPAO, selezionare il sistema di diffusori (A+B) solo il collegamento biamplicato. Se durante il collegamento di altri diffusori ai terminali SPEAKERS A/B si seleziona il sistema (A+B), la misurazione non sarà effettuata correttamente.

- 4 Collocare il microfono YPAO nella posizione di ascolto e collegarlo alla presa YPAO MIC del pannello anteriore.**

Nota

Collocare il microfono YPAO nella posizione di ascolto (all'altezza degli orecchi). Consigliamo di utilizzare un treppiede come supporto per il microfono. È possibile utilizzare le viti del treppiede per stabilizzare il microfono.



Sul display anteriore appare il seguente messaggio.



Nota

Per annullare l'operazione, scollegare il microfono YPAO prima di iniziare la misurazione.

- 5 Per avviare la misurazione, premere ENTER.**
La misurazione inizierà tra 10 secondi. La misurazione richiede circa 1 minuto.

Nota

Per annullare la misurazione, premere RETURN, quindi seguire la procedura descritta in "Messaggi di errore" (p. 44).

"Result Info." appare sul display anteriore una volta terminata la misurazione.



Nota

Se appare "Error Info", premere il tasto cursore (▷) per visualizzare il messaggio di errore (p. 44).

- 6 Per visualizzare il risultato della misurazione, premere il tasto cursore (▷).**

Se appare "No Warning" sul display anteriore, la misurazione è stata completata correttamente.



Nota

Se appare un messaggio di avvertimento (p.es. W-1) sul display anteriore, consultare "Messaggi di avvertimento" (p. 45).

- 7 Premere il tasto cursore (◀) o RETURN.**
8 Per salvare i risultati della misurazione, selezionare "Save" con i tasti cursore (△ / ▽), quindi premere ENTER.
Per terminare la misurazione senza salvare i risultati, selezionare "Cancel" con i tasti cursore (△ / ▽), quindi premere ENTER.



Nota

È possibile modificare le impostazioni YPAO (YPAO On/Off e YPAO Volume) nel menu "Setup" (p. 50).

- 9 Scollegare il microfono YPAO dall'unità.**



Avviso

Il microfono YPAO è sensibile al calore. Pertanto, non va collocato in luoghi esposti alla luce solare diretta o ad alte temperature (p.es. in cima ad apparecchi AV).

FUNZIONI AVANZATE

Italiano

Messaggi di errore

In caso appaiano dei messaggi di errore durante la misurazione, risolvere il problema ed eseguire nuovamente YPAO.



Messaggio di errore	Causa	Rimedio
E-1 Noisy	Il rumore è troppo forte.	Mantenere la stanza silenziosa e ricominciare la misurazione.
E-2 No Signal	Il microfono YPAO non riesce a rilevare i suoni di prova.	Collegare saldamente il microfono YPAO alla presa YPAO MIC e avviare nuovamente la misurazione. Se l'errore si ripete, contattare il più vicino rivenditore o centro di assistenza Yamaha.
E-3 No MIC	Il microfono YPAO è stato rimosso.	Collegare saldamente il microfono YPAO alla presa YPAO MIC e avviare nuovamente la misurazione.
E-4 User Cancel	La misurazione è stata annullata.	Se necessario, avviare nuovamente la misurazione.
E-5 PHONES	Le cuffie sono collegate alla presa PHONES dell'unità.	Scollegare le cuffie e ricominciare la misurazione.
E-10 Internal Error	Si è verificato un errore interno.	Uscire da YPAO, quindi spegnere e riaccendere l'unità. Se l'errore si ripete, contattare il più vicino rivenditore o centro di assistenza Yamaha.
E-20 No SPEAKERS	Non vengono rilevati i diffusori.	Premere SPEAKERS A/B per selezionare i diffusori da utilizzare e avviare nuovamente la misurazione. Se l'errore si verifica anche quando i diffusori sono selezionati correttamente, spegnere l'unità e verificare i collegamenti dei diffusori.
E-21 Control Knob	Le posizioni dei controlli BASS/TREBLE/BALANCE/LOUDNESS sono errate.	Impostare tutti i controlli in posizione centrale e avviare nuovamente la misurazione.
E-22 Pure Direct	Pure Direct è attivo.	Premere PURE DIRECT sul pannello anteriore per disattivare Pure Direct e avviare nuovamente la misurazione.

Nota

Una volta letto il messaggio di errore, premere il tasto cursore (◀) per tornare allo stato precedente e procedere come segue.

- Per avviare nuovamente la misurazione:
 - Con i tasti cursore (Δ / ▽) selezionare “Retry” e premere ENTER. Procedere al punto 5 a pagina 43.
- Per uscire da YPAO:
 - Con i tasti cursore (Δ / ▽) selezionare “Exit” e premere ENTER.

Messaggi di avvertimento

Se dopo una misurazione, appare un messaggio di avvertimento, è possibile comunque salvare i risultati della misurazione.

Tuttavia, consigliamo di eseguire nuovamente YPAO per poter utilizzare l'unità con le impostazioni ottimali per i diffusori.



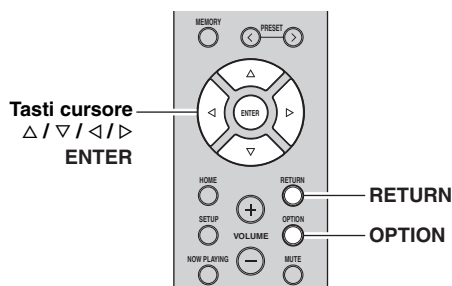
Messaggio di avvertimento	Causa	Rimedio
W-1 Out of Phase	È possibile connettere un cavo con polarità invertita (+/-).	Verificare i collegamenti dei cavi (+/-) dei diffusori. Se il diffusore è collegato in modo errato, spegnere l'unità e ricollegare il cavo. A seconda del tipo di diffusori o dell'ambiente, questo messaggio potrebbe apparire anche se i diffusori sono collegati correttamente. In questo caso, è possibile ignorare il messaggio.
W-2 Over Distance	Un diffusore è collocato a più di 24 m dalla posizione di ascolto.	Spostare il diffusore entro 24 m dalla posizione di ascolto.
W-3 Level Error	Ci sono notevoli differenze di volume tra i diffusori.	Verificare l'ambiente di utilizzo e i collegamenti dei cavi (+/-) di ciascun diffusore il volume del subwoofer. Consigliamo di utilizzare gli stessi diffusori o comunque diffusori con specifiche il più simili possibile.

Nota

- Se viene rilevato più di un avvertimento, utilizzare i tasti cursore (Δ / ∇) per leggere un altro messaggio di avvertimento.
- Per tornare allo stato precedente dopo aver letto il messaggio di avvertimento, premere il cursore (\blacktriangleleft).

Configurazione delle impostazioni di riproduzione per sorgenti di riproduzione diverse (menu Option)

È possibile configurare impostazioni di riproduzione distinte per sorgenti di riproduzione diverse. Questo menu consente una facile configurazione delle impostazioni durante la riproduzione.



1 Premere OPTION.



2 Utilizzare i tasti cursore per selezionare una voce e premere ENTER.

Nota

Per tornare allo stato precedente durante le operazioni nel menu, premere RETURN.

3 Per selezionare un'impostazione (</>) utilizzare i tasti cursore.

4 Per uscire dal menu, premere OPTION.

Voci del menu Option

Nota

Le voci disponibili variano a seconda della sorgente di ingresso selezionata.

Voce	Funzione	Pagina
Volume Trim (Regol. volume)	Corregge le differenze di volume tra le sorgenti di ingresso.	46
Signal Info. (Info. segnale)	Visualizza le informazioni sul segnale audio.	46
Auto Preset (Presel. autom.)	Registra automaticamente come preselezionate le stazioni radio FM che emettono segnali forti.	25
Clear Preset (Canc. presel.)	Cancella le stazioni radio registrate nei numeri di preselezione.	27
Initiate Scan (Avvia scan.)	(Solo R-N803D) Esegue una scansione iniziale per la ricezione della radio DAB.	29

Voce	Funzione	Pagina
Tune Aid (Tune Aid)	(Solo R-N803D) Verifica della forza del segnale di ciascun canale DAB.	31
Vol.Interlock (Volume interlock, Vol.Interlock)	Attiva/disattiva i controlli del volume da iPhone/iTunes tramite AirPlay.	46
Auto Playback (Riprod. autom.)	Seleziona se riprodurre musica automaticamente dal PC/NAS o dal dispositivo di memorizzazione USB quanto si accende l'unità o si seleziona la relativa sorgente di ingresso.	36, 40

■ Volume Trim

Corregge le differenze di volume tra le sorgenti di ingresso. Se le differenze di volume sono fastidiose quando si passa a una nuova sorgente di ingresso, utilizzare questa funzione per correggerle.

Nota

Questa impostazione è applicata separatamente a tutte le sorgenti di ingresso.

Intervallo di impostazione

Da -10,0 dB a 0,0 dB a +10,0 dB (con incrementi di 0,5 dB)

Impostazione predefinita

0,0 dB

■ Signal Info.

Visualizza le informazioni sul segnale audio.

Scelte

FORMAT	Formato audio del segnale di ingresso.
SAMPLING	Il numero di campioni al secondo del segnale digitale di ingresso.

Nota

Per cambiare le informazioni sul display anteriore, premere ripetutamente i tasti cursore (Δ / ∇).

■ Vol.Interlock (Volume interlock)

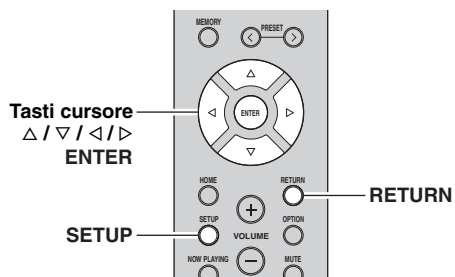
Attiva/disattiva i controlli del volume da iPhone/iTunes tramite AirPlay.

Impostazioni

Off	Disattiva i controlli del volume da iPhone/iTunes.
Ltd (impostazione predefinita)	Attiva i controlli del volume da iPhone/iTunes entro l'intervallo limitato (da -80,0 dB a -20,0 dB e mute)
Full	Attiva i controlli del volume da iPhone/iTunes a tutta gamma (da -80,0 dB a +16,5 dB e mute)

Configurazione di varie funzioni (menu Setup)

È possibile configurare le varie funzioni dell'unità.



1 Premere SETUP.



2 Utilizzare i tasti cursore (Δ / ∇) per selezionare una voce di menu e premere ENTER.



3 Utilizzare i tasti cursore ($\triangleleft / \triangleright$) per selezionare un'impostazione e premere ENTER.



Nota

Per tornare allo stato precedente durante le operazioni nel menu, premere RETURN.

4 Per uscire dal menu, premere SETUP.

Voci del menu Setup

Voce del menu	Funzione	Pagina	
Network	Connection	Seleziona il metodo di connessione di rete.	48
	Information	Mostra le informazioni di rete per l'unità.	48
	IP Address	Configura i parametri di rete (per es. l'indirizzo IP).	49
	DMC Control	Determina se consentire l'uso di un Digital Media Controller (DMC) compatibile con DLNA per controllare la riproduzione.	49
	Standby (Network Standby)	Determina se attivare/disattivare la funzione che accende l'unità da altri dispositivi di rete.	49
	Network Name	Modifica il nome della rete (il nome dell'unità sulla rete) visualizzato su altri dispositivi di rete.	49
	Update (Network Update)	Aggiorna il firmware attraverso la rete.	50
Bluetooth	On/Off	Attiva/disattiva le funzioni <i>Bluetooth</i> .	50
	Standby (Bluetooth Standby)	Determina se attivare/disattivare la funzione che accende l'unità da altri dispositivi <i>Bluetooth</i> (standby <i>Bluetooth</i>).	50
YPAO (Speaker A, Speaker B, Speaker A+B)	YPAO On/Off	Attiva/disattiva il riflesso della misurazione YPAO.	50
	VOL (YPAO Volume)	Attiva/disattiva la funzione volume YPAO.	50
Volume	Max Volume	Imposta il volume massimo in modo da evitare livelli sonori eccessivi.	50
	Initial Volume	Imposta il volume iniziale all'accensione del ricevitore.	50
AutoPowerStdby (Auto Power Standby)		Imposta il periodo di tempo per la funzione di standby automatico.	51
ECO Mode		Attiva/disattiva la modalità ECO (modalità di risparmio energetico).	51

Network (Rete)

Configura le impostazioni di rete.

■ Connection

Seleziona il metodo di connessione di rete.

Wired	Selezionare questa opzione quando si desidera collegare l'unità a una rete con un cavo di rete disponibile in commercio (p. 14).
Wireless	Selezionare questa opzione quando si desidera collegare l'unità a una rete via router wireless o punto di accesso (p. 16).
WirelessDirect	Selezionare questa opzione quando si desidera collegare direttamente un dispositivo mobile all'unità. Per maggiori informazioni sulle impostazioni, fare riferimento a "Connessione diretta di un dispositivo mobile all'unità (Wireless Direct)" (p. 19).

Nota

Quando l'unità è in modalità estesa MusicCast, appare "Extend". Per dettagli sulla modalità estesa, consultare la guida alla configurazione di MusicCast sul sito web Yamaha.

■ Information (Informazioni)

Mostra le informazioni di rete per l'unità.

NEW FW Available	Appare nel caso sia disponibile un aggiornamento del firmware dell'unità (p. 54).
STATUS	Lo stato di connessione della rete.
MC NET	Stato del MusicCast Network. Se viene visualizzato il messaggio "Ready" è possibile utilizzare l'app MusicCast CONTROLLER.
MAC	Visualizza l'indirizzo MAC dell'unità. L'indirizzo MAC varia a seconda del metodo di connessione (LAN cablata o LAN wireless / Wireless Direct).
SSID	(Quando si utilizza una connessione LAN wireless o Wireless Direct) L'SSID di questa unità su una rete wireless.
IP	Indirizzo IP
SUBNET	Maschera di sottorete
GATEWAY	L'indirizzo IP del gateway predefinito
DNS P	L'indirizzo IP del server DNS principale
DNS S	L'indirizzo IP del server DNS secondario

■ IP Address (Indirizzo IP)

Configura i parametri di rete (per es. l'indirizzo IP).

DHCP

Determina se utilizzare un server DHCP.

Off	Non utilizza un server DHCP. Configurare i parametri di rete manualmente. Per ulteriori informazioni, vedere "Impostazioni manuali di rete".
On (Impostazione predefinita)	Utilizza un server DHCP per ottenere automaticamente i parametri di rete (per es. l'indirizzo IP) dell'unità.

Impostazioni manuali di rete

- 1 Imposta "DHCP" su "Off".
- 2 Utilizzare i tasti cursore (Δ / ∇) per selezionare un tipo di parametro.

IP	Specifica un indirizzo IP.
SUBNET	Specifica una maschera di sottorete.
GATEWAY	Specifica l'indirizzo IP del gateway predefinito.
DNS P	Specifica l'indirizzo IP del server DNS principale.
DNS S	Specifica l'indirizzo IP del server DNS secondario.

- 3 Utilizzare i tasti cursore (\triangleleft / \triangleright) per selezionare la posizione di modifica.



(Esempio: impostazione Indirizzo IP)

Utilizzare i tasti cursore (\triangleleft / \triangleright) per passare da un segmento all'altro dell'indirizzo (Address1, Address2...).

- 4 Utilizzare i tasti cursore (Δ / ∇) per modificare un valore.
- 5 Per uscire dal menu, premere SETUP.

■ DMC Control (Controllo DMC)

Determina se consentire l'uso di un Digital Media Controller (DMC) compatibile con DLNA per controllare la riproduzione.

Disable	Non consente l'uso di controller DMC per controllare la riproduzione.
Enable (Impostazione predefinita)	Consente l'uso di controller DMC per controllare la riproduzione.

Nota

Un Digital Media Controller (DMC) è un dispositivo in grado di controllare altri dispositivi di rete. Se si attiva questa funzione, è possibile controllare la riproduzione dell'unità da controller DMC (per es. Windows Media Player 12) sulla stessa rete.

■ Standby (Network Standby, Standby di rete)

Determina se l'unità può essere accesa con i comandi di altri dispositivi di rete (standby di rete).

Off	Disattiva la funzione di standby di rete.
On	Attiva la funzione di standby di rete. (L'unità assorbe più energia rispetto al caso in cui venga selezionato "Off".)
Auto (Impostazione predefinita)	Attiva la funzione di standby di rete. Quando l'unità viene scollegata dalla rete, viene impostata sulla modalità di risparmio energetico.



Grazie alla progettazione avanzata di risparmio energetico, il prodotto non consuma più di due watt in modalità standby di rete.

■ Network Name (Nome rete)

Modifica il nome della rete (il nome dell'unità sulla rete) visualizzato su altri dispositivi di rete.

- 1 Selezionare "Network Name" e premere ENTER.



- 2 Premere ENTER due volte per accedere alla schermata di modifica del nome.



- 3 Utilizzare i tasti cursore (\triangleleft / \triangleright) per spostare la posizione di modifica e i tasti cursore (Δ / ∇) per selezionare un carattere.



È possibile inserire / cancellare un carattere premendo PRESET \triangleright (per inserire) o PRESET \triangleleft (per cancellare).

- 4 Per confermare il nuovo nome, premere ENTER.
- 5 Per uscire dal menu, premere SETUP.

■ Update (Network Update, Aggiorn, rete)

Aggiorna il firmware attraverso la rete.

Perform Update	Avvia la procedura per aggiornare il firmware dell'unità. Per maggiori dettagli, vedere "Aggiornamento del firmware dell'unità attraverso la rete." (p. 54).
Version	Visualizza la versione del firmware installato sull'unità.
ID	Visualizza il numero di ID di sistema.

Bluetooth

Configura le impostazioni *Bluetooth*.

■ On/Off

Attiva/disattiva la funzione *Bluetooth* (p. 32).

Off	Disattiva la funzione <i>Bluetooth</i> .
On (Impostazione predefinita)	Attiva la funzione <i>Bluetooth</i> . Immediatamente dopo la selezione di "On", viene messa in pausa l'uscita della sorgente di rete.

■ Standby (*Bluetooth Standby, Standby Bluetooth*)

Determina se attivare/disattivare la funzione che accende l'unità da altri dispositivi *Bluetooth* (standby *Bluetooth*). Se questa funzione viene impostata su "On", l'unità si accende automaticamente quando viene eseguita un'operazione di connessione (p. 32) sul dispositivo *Bluetooth*.

Off	Disattiva la funzione di standby <i>Bluetooth</i> .
On (Impostazione predefinita)	Attiva la funzione di standby <i>Bluetooth</i> . (L'unità assorbe più energia rispetto al caso in cui venga selezionato "Off".)

Nota

Questa impostazione non è disponibile se "Standby (Network Standby, Standby di rete)" (p. 49) è impostato su "Off".

YPAO

Configura l'impostazione relativa a YPAO.

Le seguenti impostazioni sono disponibili per ciascun sistema di diffusori (Speaker A, Speaker B, Speaker A+B).

Nota

Una volta salvato il risultato della misurazione YPAO, saranno selezionabili il relativo sistema di diffusori e le seguenti impostazioni.

■ YPAO On/Off

Attiva/disattiva il riflesso della misurazione YPAO.

Off	Disattiva il riflesso della misurazione YPAO.
On (Impostazione predefinita)	Attiva il riflesso della misurazione YPAO.

■ VOL (YPAO Volume, Volume YPAO)

Attiva/disattiva le funzioni YPAO. Quando è abilitata la funzione del volume YPAO, i livelli delle frequenze alte e basse vengono regolati automaticamente in base al volume, in modo da godere di suoni naturali anche a basso volume.

Off	Disattiva la funzione volume YPAO.
On (Impostazione predefinita)	Attiva la funzione volume YPAO.

Nota

- La funzione volume YPAO è disabilitata quando "YPAO On/Off" è impostata su "Off".
- Quando la funzione è abilitata, l'indicatore YPAO VOL. sul display anteriore si accende.
- Il controllo LOUDNESS non funziona quando è abilitata la funzione Volume YPAO (p. 24).

Volume

Configura le impostazioni relative al volume.

■ Max Volume (Volume max)

Imposta il volume massimo in modo da evitare livelli sonori eccessivi.

Intervallo di impostazione

Da -30 dB a +15,0 dB a +16,5 dB (fase di 5 dB)

Impostazione predefinita

+16,5 dB

■ Initial Volume (Volumelniz)

Imposta il volume iniziale all'accensione del ricevitore.

Intervallo di impostazione

Off, Mute, Da -80,0 dB a +16,5 dB (incremento di 0,5 dB)

Impostazione predefinita

Off

AutoPowerStdby (Auto Power Standby, Auto-spegnimento)

Attiva/disattiva la funzione di standby automatico. Se non si utilizza l'unità per il periodo di tempo specificato, l'unità entra automaticamente in modalità standby.

Off	Non imposta automaticamente l'unità in modalità standby.
On	Imposta automaticamente l'unità in modalità standby. Se viene selezionato NET, BLUETOOTH o USB come sorgente di ingresso, l'unità passa alla modalità di standby se non vi sono interventi per 20 minuti. Se non vi sono interventi per 8 ore su nessuna delle sorgenti di ingresso l'unità passa alla modalità di standby.

Impostazione predefinita

Modelli per il Regno Unito e l'Europa: On

Altri modelli: Off

Nota

Immediatamente prima dell'attivazione della modalità standby per l'unità, sul display anteriore viene visualizzato "AutoPowerStdby" e viene avviato il conto alla rovescia.

ECO Mode

Attiva/disattiva la modalità ECO (risparmio energetico).

Quando la modalità ECO è attiva, è possibile ridurre il consumo di energia dell'unità.

La nuova impostazione diventerà effettiva dopo il riavvio dell'unità. Ricordare di premere ENTER per riavviare l'unità dopo aver selezionato un'impostazione.

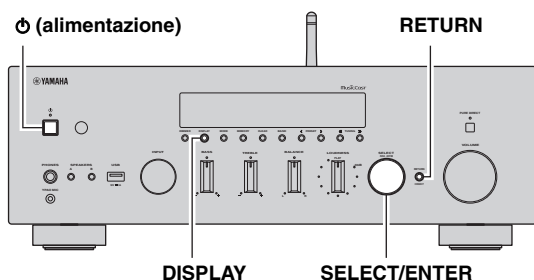
Off (Impostazione predefinita)	Disattiva la modalità ECO.
On	Attiva la modalità ECO.

Nota

Quando "ECO Mode" è impostato su "On", è possibile che il display anteriore diventi scuro.

Configurazione delle impostazioni di sistema (menu **ADVANCED SETUP**)

Configurare le impostazioni di sistema dell'unità mediante il display anteriore.



- 1** Per spegnere l'unità, premere **(alimentazione)**.
- 2** Tenendo premuto **RETURN**, premuto **(alimentazione)**.
- 3** Ruotare **SELECT/ENTER** per selezionare una voce.
- 4** Premere **SELECT/ENTER** per selezionare un'impostazione.
- 5** Premere **(alimentazione)** per spegnere l'unità e riaccenderla.

Le nuove impostazioni diventano effettive.

Voci del menu **ADVANCED SETUP**

Voce	Funzione	Pagina
VERSION	Controlla la versione del firmware installato sull'unità.	52
SP IMP.	Modifica l'impostazione dell'impedenza dei diffusori.	52
REMOTE ID	Seleziona l'ID del telecomando dell'unità.	52
TU	(Modelli per Asia e generale) Imposta l'incremento della frequenza del sintonizzatore.	53
INIT	Ripristina le impostazioni predefinite.	53
UPDATE	Aggiorna il firmware.	53

Controllo della versione del firmware (**VERSION**)



Controllare la versione del firmware installato sull'unità.

Nota

- È possibile anche controllare la versione del firmware alla voce "Update (Network Update, Aggiorn, rete)" (p. 50) del menu "Setup".
- La visualizzazione della versione del firmware potrebbe richiedere alcuni istanti.

Modifica di impostazione dell'impedenza dei diffusori (**SP IMP.**)



Modificare le impostazioni dell'impedenza dei diffusori dell'unità a seconda dell'impedenza dei diffusori collegati.

Impostazioni

4 Ω MIN	Selezionare questa opzione quando si vogliono collegare all'unità diffusori con un'impedenza compresa tra 4 ohm e meno di 8 ohm.
8 Ω MIN (Impostazione predefinita)	Selezionare questa opzione quando si vogliono collegare all'unità diffusori con un'impedenza di 8 ohm o più.

Selezione dell'ID del telecomando (**REMOTE ID**)



Modificare l'ID del telecomando dell'unità in modo che coincida con quello del telecomando.

Di solito, selezionare "ID1". Selezionare "AUTO" solo quando si utilizza il telecomando fornito con un lettore Yamaha.

Impostazioni

ID1 (Impostazione predefinita), AUTO

Impostazione dell'incremento della frequenza del sintonizzatore (TU)

TU FM50/AM9

(Modelli per Asia e generale)

Selezionare le dimensioni dell'incremento per individuare le frequenze del sintonizzatore.

Impostazioni

FM100/AM10, FM50/AM9 (impostazione predefinita)

Ripristino delle impostazioni predefinite (INIT)

INIT CANCEL

Ripristina le impostazioni predefinite per l'unità.

Scelte

ALL	Ripristina le impostazioni predefinite per l'unità.
NETWORK	Inizializza tutte le impostazioni di rete, <i>Bluetooth</i> e USB. Quando si esegue l'inizializzazione, l'impostazione predefinita (p. 41) registrata dall'ingresso NET/USB verrà cancellata.
CANCEL	Non effettua l'inizializzazione.

Aggiornamento del firmware (UPDATE)

UPDATE . NETWORK

A seconda delle esigenze, verranno pubblicati nuovi firmware con funzioni aggiuntive o miglioramenti del prodotto. Se l'unità è collegata a Internet, è possibile scaricare il firmware dalla rete. Per ulteriori informazioni, fare riferimento alle informazioni contenute negli aggiornamenti.

■ Procedura di aggiornamento del firmware

Non eseguire questa procedura se non occorre aggiornare il firmware. Inoltre, leggere le informazioni fornite con gli aggiornamenti prima di aggiornare il firmware.

- 1 Premere ripetutamente SELECT/ENTER per selezionare "USB" o "NETWORK" e premere DISPLAY per avviare l'aggiornamento del firmware.**

Scelte

USB	Aggiorna il firmware mediante un dispositivo di memorizzazione USB.
NETWORK	Aggiorna il firmware attraverso la rete.

Nota

Se l'unità rileva un firmware più aggiornato nella rete, comparirà "NEW FW Available" nella voce "Information" del menu "Network". In questo caso, è possibile aggiornare il firmware dell'unità seguendo la procedura descritta in "Aggiornamento del firmware dell'unità attraverso la rete." (p. 54).

Aggiornamento del firmware dell'unità attraverso la rete.

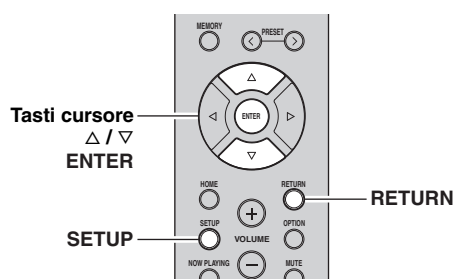
A seconda delle esigenze, verranno pubblicati nuovi firmware con funzioni aggiuntive o miglioramenti del prodotto. Se l'unità è collegata a Internet, è possibile scaricare il firmware dalla rete e aggiornarlo.

Avviso

- Non utilizzare l'unità o scollegare il cavo di alimentazione o di rete durante l'aggiornamento del firmware. L'aggiornamento del firmware richiede circa 5 minuti o più, a seconda della velocità della connessione Internet.
- Se l'unità è collegata alla rete wireless mediante un apposito adattatore, potrebbe non essere possibile aggiornare la rete a seconda di stato della connessione wireless. In questo caso, aggiornare il firmware mediante un dispositivo di memorizzazione USB (p. 53).

Nota

È possibile anche aggiornare il firmware utilizzando il dispositivo di memorizzazione USB dal menu "ADVANCED SETUP" (p. 53).



- 1 Premere SETUP.**
- 2 Con i tasti cursore (Δ / ∇) selezionare "Network" e premere ENTER.**
- 3 Con i tasti cursore (Δ / ∇) selezionare "Information" e premere ENTER.**

Se è disponibile un nuovo firmware, sul display anteriore apparirà "NEW FW Available".



- 4 Premere RETURN per ritornare allo stato precedente.**
- 5 Con i tasti cursore (Δ / ∇) selezionare "Update" e premere ENTER.**



- 6 Per avviare l'aggiornamento, premere ENTER.**

L'unità si riavvia e inizia l'aggiornamento.

Nota

Per annullare l'operazione senza aggiornare il firmware, premere SETUP.

- 7 Se sul display anteriore compare "UPDATE SUCCESS", premere ⏻ (alimentazione) sul pannello anteriore.**

L'aggiornamento del firmware è completato.

Avviso aggiornamento nuovo firmware

Quando è disponibile un nuovo firmware, "NEW FW" apparirà per alcuni istanti sul display anteriore all'accensione dell'unità.



Per aggiornare il firmware dell'unità, premere ENTER (come descritto sopra al punto 6) durante la visualizzazione dell'avviso. Se sul display anteriore compare "UPDATE SUCCESS", premere ⏻ (alimentazione) sul pannello anteriore per spegnere l'unità.

INFORMAZIONI AGGIUNTIVE

Risoluzione dei problemi

Fare riferimento alla seguente tabella se l'unità non funziona correttamente. Se il problema riscontrato non fosse presente nell'elenco o se i rimedi proposti non fossero di aiuto, mettere l'unità in standby, scollegare il cavo di alimentazione e mettersi in contatto col rivenditore autorizzato o centro assistenza Yamaha più vicino.

■ Generale

Problema	Possibile causa	Rimedio	Vedere pagina
L'unità non si accende.	Il circuito di protezione è entrato in funzione 3 volte di seguito. Se l'unità è in questa condizione, l'indicatore di alimentazione dell'unità lampeggia quando si cerca di operare l'accensione.	La funzione di accensione dell'unità viene disattivata come misura di sicurezza. Contattare il rivenditore Yamaha o il centro d'assistenza più vicino per riparare l'unità.	—
	Il cavo di alimentazione non è collegato o la spina non è bene inserita.	Collegare il cavo di alimentazione in modo stabile.	—
	Il circuito di protezione è stato attivato a causa di un corto circuito, o altro.	Verificare che i cavi dei diffusori non si tocchino, quindi riaccendere l'unità.	11
	Il microprocessore interno si è bloccato a causa di una scarica elettrica (ad esempio un fulmine ed elettricità statica eccessiva) o a causa di una caduta di tensione.	Premere \odot (alimentazione) sul pannello anteriore per spegnere l'unità, quindi riaccenderla dopo almeno 15 secondi. (Se il problema persiste, collegare il cavo di alimentazione dalla presa di corrente e ricollegarlo.)	—
L'unità non si spegne.	Il microprocessore interno si è bloccato a causa di una scarica elettrica (ad esempio un fulmine ed elettricità statica eccessiva) o a causa di una caduta di tensione.	Premere \odot (alimentazione) sul pannello anteriore per spegnere l'unità, quindi riaccenderla dopo almeno 15 secondi. (Se il problema persiste, collegare il cavo di alimentazione dalla presa di corrente e ricollegarlo.)	—
Audio assente.	Collegamenti errati dei cavi in ingresso o in uscita.	Collegare correttamente i cavi. Se il problema persiste, i cavi potrebbero essere difettosi.	10
	Non è stata selezionata alcuna sorgente di ingresso valida.	Selezionare una sorgente di ingresso valida con il selettore INPUT sul pannello anteriore (o uno dei pulsanti di selezione della sorgente di ingresso sul telecomando).	22
	Gli interruttori SPEAKERS A/B non sono stati impostati correttamente.	Attivare il corrispondente SPEAKERS A o SPEAKERS B.	22
	Le connessioni dei diffusori non sono stabili.	Assicurare le connessioni.	10
	L'uscita è stata esclusa.	Disabilitare l'esclusione.	8
	Le cuffie sono collegate alla presa PHONES.	Scollegare le cuffie.	5
	L'impostazione Max volume o Initial volume è troppo bassa.	Verificare le impostazioni per "Max Volume" e "Initial Volume" nel menu "Setup".	50
	Il dispositivo corrispondente alla sorgente di ingresso selezionata è spento o non è in riproduzione.	Accendere il dispositivo e assicurarsi che sia in riproduzione.	—
L'uscita audio di un dispositivo connesso all'ingresso audio digitale (prese COAXIAL/OPTICAL) è impostato su un valore diverso da PCM.	Impostare l'uscita audio del dispositivo connesso su PCM.	—	

Problema	Possibile causa	Rimedio	Vedere pagina
Il suono si interrompe all'improvviso.	Il circuito di protezione è stato attivato a causa di un corto circuito, o altro.	Impostare l'impedenza dei diffusori in modo che corrisponda a quella dei diffusori in uso.	52
		Verificare che i cavi dei diffusori non si tocchino, quindi riaccendere l'unità.	11
	L'unità si scalda troppo.	Verificare di non aver ostruito le prese d'aria sul pannello superiore.	—
	È stata attivata la funzione di spegnimento automatico.	Impostare lo spegnimento automatico (voce "AutoPowerStby" nel menu "Setup") per spegnere.	51
Si riesce a sentire un solo diffusore.	Collegamenti dei cavi errati.	Collegare correttamente i cavi. Se il problema persiste, i cavi potrebbero essere difettosi.	10
	Impostazione errata per il bilanciamento dei diffusori.	Impostare il controllo BALANCE sulla posizione appropriata.	23
Mancano i bassi e il suono sembra piatto.	I fili + e – sono stati invertiti sull'amplificatore o sui diffusori.	Collegare i fili dei diffusori prestando attenzione alla fase + e – corrette.	11
Si sente un ronzio.	Collegamenti dei cavi errati.	Collegare i connettori audio in modo stabile. Se il problema persiste, i cavi potrebbero essere difettosi.	10
	Il giradischi non è stato collegato al terminale GND.	Eseguire il collegamento GND tra il giradischi e l'unità.	10
La riproduzione del disco ha un livello di volume basso.	Il disco viene riprodotto su un giradischi con testina a bobina mobile.	Il giradischi dovrebbe essere collegato a questa unità mediante l'amplificatore della testina a bobina mobile.	—
Il suono ascoltato con le cuffie inserite nel lettore CD o nella piastra a cassette collegati all'unità è scadente.	L'unità è spenta, oppure si trova in modalità standby.	Accendere l'unità.	—
Il livello del suono è basso.	La funzione di controllo del livello sonoro è attiva.	Abbassare il volume, impostare il controllo LOUDNESS sulla posizione FLAT e quindi regolare nuovamente il volume.	24

■ Telecomando

Problema	Possibile causa	Rimedio	Vedere pagina
Il telecomando non funziona correttamente.	Distanza eccessiva o angolo errato.	Il telecomando può operare entro un raggio d'azione massimo di 6 m e con un'angolazione massima di 30 gradi fuori asse rispetto al pannello anteriore.	9
	La luce solare o l'illuminazione diretta (da una lampada a fluorescenza di tipo inverter o altro) colpisce il sensore a infrarossi dell'unità.	Spostare l'unità.	—
	Le batterie sono quasi esaurite.	Sostituire le batterie.	9

■ Ricezione FM

Problema	Possibile causa	Rimedio	Vedere pagina
La qualità del segnale di ricezione della radio FM è scarsa e si sentono rumori.	L'unità è soggetta a interferenze, quali riflessi da più direzioni.	Cambiare altezza, direzione o posizione dell'antenna.	—
	L'unità si trova in una zona molto lontana rispetto alla stazione radiofonica.	Premere MODE sul pannello anteriore per selezionare "MONO" modalità mono).	25
		Utilizzare un'antenna per esterni disponibile in commercio.	—
Impossibile selezionare automaticamente la stazione radio.	Il segnale della radio FM è debole.	Utilizzare un'antenna per esterni disponibile in commercio.	—
		Selezionare la stazione manualmente.	25

■ Ricezione AM (R-N803)

Problema	Possibile causa	Rimedio	Vedere pagina
La qualità del segnale di ricezione della radio AM è scarsa e si sentono rumori.	L'unità è soggetta a rumore da sorgenti quali luci fluorescenti o motori.	In alcuni ambienti, può risultare difficile eliminare del tutto il rumore. Ad ogni modo, l'utilizzo di un'antenna per esterni disponibile in commercio può contribuire a ridurre il rumore.	—
	Il segnale della radio AM è debole.	Cambiare la direzione dell'antenna AM.	13
		Selezionare la stazione manualmente.	25
		Utilizzare un'antenna per esterni disponibile in commercio. Collegare l'antenna AM in dotazione alla presa ANTENNA (AM).	—
Impossibile registrare le stazioni radio AM (preselezione).	Forse le stazioni sono state registrate automaticamente (preselezione automatica).	Le preselezioni automatiche sono utilizzabili solamente con le stazioni radio FM. Le stazioni radio AM vanno registrate manualmente.	26

■ Ricezione DAB (R-N803D)

Problema	Possibile causa	Rimedio	Vedere pagina
Impossibile sintonizzarsi su una stazione DAB.	Non è stata eseguita la scansione iniziale.	Eseguitarla.	29
	Il segnale della radio DAB è debole.	Cambiare altezza, direzione o posizione dell'antenna.	13
	La zona non è coperta dal segnale DAB.	Rivolgersi al rivenditore oppure consultare il sito web WorldDMB all'indirizzo " http://www.worlddab.org " per un elenco della copertura DAB nella propria zona.	—
La scansione iniziale non è andata a buon fine e sul display del pannello anteriore appare il messaggio "Not Found".	Il segnale della radio DAB è debole.	Cambiare altezza, direzione o posizione dell'antenna.	13
	La zona non è coperta dal segnale DAB.	Rivolgersi al rivenditore oppure consultare il sito web WorldDMB all'indirizzo " http://www.worlddab.org " per un elenco della copertura DAB nella propria zona.	—

Problema	Possibile causa	Rimedio	Vedere pagina
La qualità del segnale di ricezione della radio DAB è scarsa e si sentono rumori come fruscio, crepitio o tremolio.	Il segnale della radio DAB è debole.	Cambiare altezza, direzione o posizione dell'antenna.	13
Le informazioni DAB non possono essere visualizzate e sono inaccurate.	La stazione DAB potrebbe essere temporaneamente non disponibile oppure l'emittente non fornisce le informazioni DAB.	Rivolgersi all'emittente.	—

■ Bluetooth

Problema	Possibile causa	Rimedio	Vedere pagina
Impossibile connettere l'unità a un dispositivo Bluetooth.	La funzione <i>Bluetooth</i> è disattivata.	Nel menu "Setup", impostare " <i>Bluetooth (On/Off)</i> " su "On".	50
	L'unità è connessa a un altro dispositivo <i>Bluetooth</i> .	Interrompere la connessione <i>Bluetooth</i> corrente e connettersi al dispositivo <i>Bluetooth</i> desiderato.	33
	L'unità è troppo lontana rispetto al dispositivo <i>Bluetooth</i> .	Avvicinare il dispositivo <i>Bluetooth</i> all'unità.	—
	Nelle vicinanze è presente un dispositivo che emette onde elettromagnetiche (come per esempio un forno a microonde, un dispositivo wireless ecc.).	Non utilizzare l'unità accanto a dispositivi che emettono onde elettromagnetiche.	—
	Il dispositivo <i>Bluetooth</i> non supporta il protocollo A2DP.	Utilizzare un dispositivo <i>Bluetooth</i> che supporti A2DP.	62
	Per qualche ragione, il profilo di connessione registrato nel dispositivo <i>Bluetooth</i> non funziona correttamente.	Eliminare il profilo di connessione nel dispositivo <i>Bluetooth</i> , quindi collegare il dispositivo all'unità.	32
	La passkey sull'adattatore o altro dispositivo <i>Bluetooth</i> è diversa da "0000".	Utilizzare un dispositivo <i>Bluetooth</i> con una passkey impostata su "0000".	—
Audio assente o intermittente.	Il volume del dispositivo <i>Bluetooth</i> è troppo basso.	Aumentare il volume del dispositivo <i>Bluetooth</i> .	—
	L'uscita audio del dispositivo <i>Bluetooth</i> non è impostata sulla presente unità.	Selezionare l'unità come destinazione per l'uscita del dispositivo <i>Bluetooth</i> .	32
	La connessione al dispositivo <i>Bluetooth</i> è interrotta.	Riconnettersi con il dispositivo <i>Bluetooth</i> .	32
	L'unità è troppo lontana rispetto al dispositivo <i>Bluetooth</i> .	Avvicinare il dispositivo <i>Bluetooth</i> all'unità.	—
	Nelle vicinanze è presente un dispositivo che emette onde elettromagnetiche (come per esempio un forno a microonde, un dispositivo wireless ecc.).	Non utilizzare l'unità accanto a dispositivi che emettono onde elettromagnetiche.	—

■ USB/rete

Problema	Possibile causa	Rimedio	Vedere pagina
L'unità non rileva il dispositivo di memorizzazione USB.	Il dispositivo di memorizzazione USB non è collegato saldamente alla presa USB.	Spegnere l'unità, ricollegare il dispositivo USB e riaccendere l'unità.	39
	Il file system del dispositivo di memorizzazione USB non è FAT 16 o FAT 32.	Utilizzare un dispositivo USB con formato FAT 16 o FAT 32.	62
Non è possibile visualizzare le cartelle e i file nel dispositivo USB.	I dati nel dispositivo USB sono protetti da crittografia.	Utilizzare un dispositivo USB senza funzione di crittografia.	62
Impossibile utilizzare la funzione di rete.	I parametri di rete (indirizzo IP) ricevuti non sono corretti.	Attivare la funzione del server DHCP sul router e impostare "DHCP" nel menu "Setup" su "On" sull'unità. Se si desidera configurare i parametri di rete manualmente, accertarsi che l'indirizzo IP dell'unità sia diverso da quello degli altri dispositivi in rete.	49
L'unità non riesce a connettersi a Internet via un router LAN wireless (punto di accesso).	Il router LAN wireless (punto di accesso) è spento.	Accendere il router LAN wireless (punto di accesso).	—
	L'unità è troppo lontana dal router LAN wireless (punto di accesso).	Avvicinare l'unità al router.	—
	Un oggetto fa da ostacolo al percorso del segnale tra l'unità e il router LAN wireless (punto di accesso).	Collocare l'unità in modo che il percorso del segnale sia privo di ostacoli tra l'unità e il router.	—
Impossibile trovare una rete wireless.	Nelle vicinanze è presente un dispositivo che emette onde elettromagnetiche (come per esempio un forno a microonde, un dispositivo wireless ecc.).	Se si utilizza una connessione wireless, non utilizzare l'unità accanto a dispositivi che emettono onde elettromagnetiche.	—
	L'accesso alla rete è limitato dalle impostazioni del firewall del router LAN wireless (punto di accesso).	Verificare le impostazioni del firewall sul router.	—
Impossibile rilevare il PC (server).	Le impostazioni di condivisione multimediale del PC (server) potrebbero essere errate.	Modificare le impostazioni in modo che l'unità possa accedere alla cartella sul PC (server).	34
	L'accesso è limitato a causa delle impostazioni di sicurezza del PC (server) o del router.	Verificare le impostazioni di sicurezza del computer (server) e del router LAN wireless.	—
	L'unità e il PC (server) non sono connessi alla stessa rete.	Verificare le impostazioni di rete e del router, assicurandosi che i dispositivi siano connessi alla stessa rete.	—
Impossibile visualizzare (riprodurre) i file sul PC (server).	Il formato del file potrebbe non essere compatibile con l'unità o il PC (server).	Utilizzare un formato di file compatibile con l'unità e il PC (server). Per dettagli sui formati di file supportati, consultare "Formati di file supportati".	62

Problema	Possibile causa	Rimedio	Vedere pagina
Impossibile riprodurre la radio Internet.	Le stazioni radio Internet desiderate non sono al momento disponibili.	Vi può essere un problema di rete relativo alla stazione radio, oppure la stazione potrebbe aver sospeso il servizio. Riprovare a sintonizzarsi sulla stazione più tardi o sceglierne un'altra.	—
	La stazione radio Internet selezionata attualmente non sta trasmettendo alcun segnale.	Alcune stazioni radio Internet non trasmettono in alcune fasce orarie. Riprovare a sintonizzarsi sulla stazione più tardi o sceglierne un'altra.	—
	L'accesso alla rete è limitato dalle impostazioni del firewall in un dispositivo di rete, come per esempio un router LAN wireless (punto di accesso).	Controllare le impostazioni del firewall nei dispositivi di rete. Il segnale delle stazioni radio Internet può essere ricevuto solo se passa attraverso la porta designata per la stazione in questione. Il numero della porta varia a seconda della stazione radio.	—
Impossibile rilevare l'unità utilizzando AirPlay su un iPhone.	Viene utilizzato un router LAN wireless (punto di accesso) che supporta più SSID.	La funzione di separazione di rete del router LAN wireless potrebbe impedire l'accesso all'unità. Quando ci si connette all'unità con un iPhone, utilizzare un SSID da cui è possibile accedere all'unità (provare a connettersi tramite l'SSID principale).	—
Impossibile rilevare l'unità utilizzando un'applicazione dedicata su un dispositivo mobile.	L'unità e il dispositivo mobile non sono connessi alla stessa rete.	Verificare le impostazioni di rete e del router, assicurandosi che i dispositivi siano connessi alla stessa rete.	—
	Viene utilizzato un router LAN wireless (punto di accesso) che supporta più SSID.	La funzione di separazione di rete del router LAN wireless potrebbe impedire l'accesso all'unità. Quando ci si connette all'unità con un dispositivo mobile, utilizzare un SSID da cui è possibile accedere all'unità (provare a connettersi tramite l'SSID principale).	—
L'aggiornamento via rete del firmware non è andato a buon fine.	La qualità della connessione di rete è scarsa.	Tentare di connettersi di nuovo più tardi o utilizzare un dispositivo di memorizzazione USB per aggiornare il firmware.	53
L'unità non riesce a connettersi al router LAN wireless (punto di accesso).	È abilitato il filtro indirizzo MAC sul router LAN wireless (punto di accesso).	L'unità non riesce a connettersi al router LAN wireless (punto di accesso) se il filtro indirizzo MAC è abilitato. Modificare le impostazioni sul router in modo da consentire l'accesso all'unità.	—

Indicazioni di errore sul display anteriore

Messaggio	Causa	Rimedio
Access denied	Accesso negato al PC.	Configurare le impostazioni di condivisione e selezionare l'unità come dispositivo con cui vengono condivisi i contenuti musicali (p. 34).
Access error	L'unità non è in grado di accedere al dispositivo USB.	Spegnere l'unità e ricollegare il dispositivo USB. Se il problema persiste, provare a utilizzare un altro dispositivo USB.
	L'unità non è in grado di accedere all'iPod.	Spegnere e riaccendere l'iPod.
	L'iPod collegato non è supportato dall'unità.	Utilizzare un iPod supportato dall'unità (p. 62).
	Si è verificato un problema con il percorso di segnale nel collegamento dalla rete all'unità.	Verificare che il router e il modem siano accesi. Controllare il collegamento tra l'unità e il router o l'hub (p. 14).
Check SP Wires	Corto circuito dei cavi dei diffusori.	Attorcigliare saldamente i fili scoperti dei cavi e collegare in modo adeguato l'unità e diffusori.
No content	La cartella selezionata non contiene file riproducibili.	Selezionare una cartella che contiene file supportati dall'unità.
Please wait	L'unità si sta preparando per il collegamento alla rete.	Aspettare fino alla scomparsa del messaggio. Se il messaggio persiste oltre 3 minuti, spegnere e riaccendere l'unità.
Unable to play	L'unità non è in grado di riprodurre i brani memorizzati nell'iPod.	Controllare i dati dei brani musicali. Se non possono essere riprodotti sull'iPod stesso, è possibile che i dati o l'area di memorizzazione siano danneggiati.
	L'unità non è in grado di riprodurre i brani musicali memorizzati sul PC.	Controllare se il formato dei file che si tenta di riprodurre è supportato dall'unità. Per informazioni sui formati supportati dall'unità, vedere "Riproduzione di brani musicali memorizzati sui server multimediali (PC/NAS)" (p. 34). Se il formato del file è supportato dall'unità eppure non è possibile riprodurre alcun file, la rete potrebbe essere sovraccarica a causa di un traffico eccessivo.
Version error	L'aggiornamento del firmware non è andato a buon fine.	Aggiornare nuovamente il firmware.

Dispositivi e formati di file supportati

Dispositivi supportati

■ Dispositivo Bluetooth

- L'unità supporta dispositivi Bluetooth compatibili con il profilo audio A2DP e il profilo di controllo AVRCP.
- Un dispositivo *Bluetooth* potrebbe non essere rilevato dall'unità oppure alcune funzioni potrebbero non essere compatibili, a seconda del dispositivo.

■ Dispositivo di memorizzazione USB

- L'unità supporta i dispositivi di memorizzazione di massa USB in formato FAT16 o FAT32 (p. es. memorie flash o lettori audio portatili).
- I dispositivi di memorizzazione USB con crittografia non possono essere utilizzati.
- A seconda del modello o del produttore del dispositivo di memorizzazione USB, alcune funzioni potrebbero non essere compatibili.

■ AirPlay

- AirPlay funziona con iPhone, iPad e iPod touch con iOS 4.3.3 o successivo, Mac con OS X Mountain Lion e successivo e Mac e PC con iTunes 10.2.2 o successivo.
- Made for:
iPhone 7 Plus, iPhone 7, iPhone SE, iPhone 6s Plus, iPhone 6s, iPhone 6 Plus, iPhone 6, iPhone 5s, iPhone 5c, iPhone 5, iPhone 4s
iPad Pro (9.7" and 12.9"), iPad mini 4, iPad Air 2, iPad mini 3, iPad Air, iPad mini 2, iPad mini, iPad (3rd and 4th generation), iPad 2
iPod touch (5th and 6th generation)
(a giugno 2017)

Formati di file supportati

■ USB/PC (NAS)

File	Frequenza di campionamento (kHz)	Bitrate di quantizzazione (bit)	Bitrate	Riproduzione continua
WAV *	32/44,1/48/88,2/96/176,4/192	16/24	—	✓
MP3	32/44,1/48	—	Da 8 a 320	—
WMA	32/44,1/48	—	Da 8 a 320	—
MPEG-4 AAC	32/44,1/48	—	Da 8 a 320	—
FLAC	32/44,1/48/88,2/96/176,4/192	16/24	—	✓
ALAC	32/44,1/48/88,2/96	16/24	—	✓
AIFF	32/44,1/48/88,2/96/176,4/192	16/24	—	✓
DSD	2,8MHz/5,6MHz	1	—	—

* Solo formato PCM lineare

Nota

- Per riprodurre i file FLAC memorizzati sul PC/NAS, occorre installare il software server che supporta la condivisione dei file FLAC via DLNA sul PC o utilizzare un server NAS che supporti i file FLAC.
- Non è possibile riprodurre contenuti Digital Rights Management (DRM).

Marchi di fabbrica



Supporta iOS 7 o versione successiva utilizzando WAC (Configurazione di accessorio wireless).

“Made for iPod”, “Made for iPhone” e “Made for iPad” indicano che un accessorio elettronico è stato progettato specificatamente per essere collegato all’iPod, all’iPhone o all’iPad e che lo sviluppatore ne certifica la conformità agli standard Apple.

Apple non è responsabile per l’uso di questo dispositivo né per la rispettiva conformità agli standard di sicurezza e normativi.

L’uso di questo accessorio con l’iPod, l’iPhone o l’iPad potrebbe influire negativamente sulle prestazioni wireless. iTunes, AirPlay, iPad, iPhone, iPod e iPod touch sono marchi di fabbrica di Apple Inc., depositati negli U.S.A. e in altri Paesi.

iPad Air e iPad mini sono marchi di fabbrica di Apple Inc. App Store è un marchio di servizio di Apple Inc.



DLNA™ e DLNA CERTIFIED™ sono marchi di fabbrica o marchi depositati di Digital Living Network Alliance.

Tutti i diritti riservati.

L’uso non autorizzato è severamente proibito.

Windows™

Windows è un marchio di fabbrica di Microsoft Corporation negli USA ed in altri paesi.

Internet Explorer, Windows Media Audio e Windows Media Player sono marchi di fabbrica registrati o marchi di fabbrica di Microsoft Corporation negli Stati Uniti e/o in altri paesi.

Android™

Google Play™

Android e Google Play sono marchi di fabbrica di Google Inc.



Il logo Wi-Fi CERTIFIED™ è un marchio di certificazione di Wi-Fi Alliance®.

Il marchio di identificazione Wi-Fi Protected Setup™ è un marchio di certificazione della Wi-Fi Alliance®.



Il marchio e i loghi *Bluetooth*® sono marchi depositati di proprietà di Bluetooth SIG, Inc. e qualunque utilizzo di tali marchi da parte di Yamaha Corporation avviene su licenza.

Bluetooth Stack di protocollo (Blue SDK)

Copyright 1999-2014 OpenSynergy GmbH

Tutti i diritti riservati. Tutti i diritti non pubblicati riservati.



MusicCast è un marchio di fabbrica o depositato di Yamaha Corporation.



Il marchio Yamaha Eco-Label certifica i prodotti con elevate prestazioni ambientali.



Digital Audio Broadcasting



Digital Audio Broadcasting

(Per R-N803D)

L’unità supporta la sintonizzazione DAB/DAB+.

Spiegazioni sulla GPL

Questo prodotto utilizza in alcune sezioni del software open source con licenza GPL/LGPL. L’utente ha il diritto di ottenere, duplicare, modificare e redistribuire soltanto questo codice open source. Per informazioni sul software open source GPL/LGPL, come ottenerlo, e sulla licenza GPL/LGPL, fare riferimento al sito web. (<http://download.yamaha.com/sourcecodes/musiccast/>).

Dati tecnici

Rete

- Presa di ingresso: NETWORK x 1 (100Base-TX/10Base-T)
- Funzione client PC
- Compatibile con DLNA vers. 1.5
- AirPlay supportato
- Radio Internet
- Servizio in streaming
- Funzione Wi-Fi
 - Predisposto per la connessione diretta con dispositivi mobili
 - Metodo di sicurezza disponibile
 - WEP, WPA2-PSK(AES), Mixed Mode
 - Banda di frequenza radio: 2,4 GHz
 - Frequenza radio (frequenza operativa)
 - Da 2412 MHz a 2472 MHz
 - Potenza massima in uscita (E.I.R.P.) 17,5 dBm (56,2 mW)
 - Standard di rete wireless IEEE 802.11 b/g/n
 - Impostazioni Wi-Fi
 - WPS (Wi-Fi Protected Setup) Funzionalità WPS
 - In grado di condividere dispositivi iOS via connessione wireless.

Funzione relativa al Bluetooth

- Versione Bluetooth 2.1 + EDR
- Frequenza 2,4 GHz
- Frequenza radio (frequenza operativa)
 - Da 2402 MHz a 2480 MHz
- Potenza massima in uscita (E.I.R.P.) 4,0 dBm (2,5 mW)
- Uscita wireless Bluetooth Classe 2
- Profili
 - Funzione sorgente
 - Da questa unità al dispositivo di destinazione (p.es. cuffie Bluetooth)
 - Profilo: A2DP versione 1.3, AVRCP versione 1.6
 - CODEC: SBC
 - Funzione destinazione
 - Dall'unità al dispositivo di destinazione (p.es. iPhone/Android)
 - Profilo: A2DP versione 1.3, AVRCP versione 1.6
 - CODEC: SBC, AAC

USB

- Presa di ingresso: USB x 1 (USB2.0)
- Predisposto per dispositivi di archiviazione di massa USB
- Capacità di alimentazione corrente: 1,0 A

Audio

- Potenza di uscita RMS minima (da 20 Hz a 20 kHz, 0,019% THD, 8Ω) 100W + 100W
- Potenza dinamica per canale (IHF) (8/6/4/2Ω) 140/170/220/290 W
- Potenza massima per canale (1 kHz, 0,7% THD, 4Ω) [Modelli per il Regno Unito e l'Europa] 160 W
- Potenza IEC (1 kHz, 0,04% THD, 8Ω) [Modelli per il Regno Unito e l'Europa] 115 W
- Larghezza banda di potenza (Main L/R) (0,06%THD 40,0 W, 8Ω) da 10 Hz a 50 kHz
- Fattore di smorzamento (SPEAKERS A) 1 kHz, 8Ω 240 o più
- Potenza di uscita massima effettiva (JEITA) (1 kHz, 10% THD, 8Ω) [Modello per Asia e modello generale] 145 W
- Sensibilità di ingresso/Impedenza di ingresso
 - PHONO (MM) 2,5 mV/47 kΩ
 - CD, ecc. 200 mV/47 kΩ
- Segnale di ingresso massimo
 - PHONO (MM) (1 kHz, 0,03% THD) 45 mV
 - CD, ecc. (1 kHz, 0,5% THD) 2,2 V

- Livello di uscita/Impedenza di uscita
 - CD, ecc. (ingresso 1 kHz, 200 mV)
 - OUT 200 mV/1,0 kΩ
 - SUBWOOFER OUT 4,0 V / 1,2 kΩ (Frequenza di taglio) 90 Hz
 - PHONES (8Ω carico) 470 mV/470Ω
- Risposta in frequenza
 - CD, ecc. (da 20 Hz a 20 kHz) 0 ± 0,5 dB
 - CD, ecc. (da 10 Hz a 100 kHz, PURE DIRECT acceso) 0 ± 1,0 dB
- Deviazione equalizzazione RIAA
 - PHONO (MM) ± 0,5 dB
- Distorsione armonica totale
 - Da PHONO (MM) a OUT (da 20 Hz a 20 kHz, 2,5 V) 0,03% o meno
 - Da CD, ecc. a SPEAKERS (da 20 Hz a 20 kHz, 50,0 W, 8Ω) 0,019% o meno
- Rapporto segnale/rumore (rete IHF-A)
 - PHONO (MM) (ingresso in corto, 5 mV) [Modelli per USA, Canada, Asia e generale] 82 dB o più [Modelli per Regno Unito, Europa, Corea e Australia] 75 dB o più
 - CD, ecc. (ingresso in corto, 200 mV) 100 dB o più
- Rumore residuo (rete IHF-A) 70 μV
- Separazione canali
 - CD, ecc. (5,1 kΩ ingresso in corto, 1 kHz/10 kHz) 65/50 dB o più
- Caratteristiche dei controlli di tono
 - BASS
 - Potenziamento/taglio (20 Hz) ± 10 dB
 - Frequenza di turnover 300 Hz
 - TREBLE
 - Potenziamento/taglio (20 kHz) ± 10 dB
 - Frequenza di turnover 3,0 kHz
- Controllo continuo dei livelli sonori
 - Attenuazione 1 kHz -30 dB
- Errore di tracciamento guadagno (da +16,5 a -80 dB) 0,5 dB o meno
- Ingresso digitale (OPTICAL/COAXIAL)
 - Frequenza di campionamento audio supporto 32/44,1/48/88,2/96/176,4/192 kHz

FM

- Intervallo di sintonia
 - [Modelli per USA e Canada] da 87,5 a 107,9 MHz
 - [Modello per Asia e modello generale] da 87,5/87,50 a 108,0/108,00 MHz
 - [Modelli per Regno Unito, Europa, Corea e Australia] da 87,50 a 108,00 MHz
- Soglia di sensibilità 50 dB (IHF, a 1 kHz, 100% MOD.)
 - Mono 3,0 μV (20,8 dBf)
- Rapporto segnale/rumore (IHF)
 - Mono/stereo 69 dB/67 dB
- Distorsione armonica (1 kHz)
 - Mono/stereo 0,5%/0,6%
- Ingresso per antenna 75Ω non bilanciato

AM (R-N803)

- Intervallo di sintonia
 - [Modelli per USA e Canada] da 530 kHz a 1710 kHz
 - [Modello per Asia e modello generale] da 530/531 a 1710/1611 kHz
 - [Modello per la Corea] da 531 a 1611 kHz

DAB (R-N803D)

- Intervallo di sintonia da 174 a 240 MHz (Band III)
- Formato audio supportato
 - MPEG 1 Layer II/MPEG 4 HE AAC v2 (AAC+)
- Ingresso per antenna 75Ω non bilanciato

Generale

- Alimentazione
 - [Modelli per USA e Canada] CA a 120 V, 60 Hz
 - [Modello Generale] 110-120/220-240 V CA, 50/60 Hz
 - [Modello per la Corea] 220 V CA, 60 Hz
 - [Modello per l'Australia] 240 V CA, 50 Hz
 - [Modelli per il Regno Unito e l'Europa] 230 VCA, 50 Hz
 - [Modello per l'Asia] 220-240 V CA, 50/60 Hz
- Assorbimento di corrente 250 W
- Modalità spento 0,1 W
- Assorbimento corrente in standby (dati di riferimento) 0,1 W
- Network Standby Acceso
 - Cablata 1,7 W
 - Wireless (Wi-Fi/Wireless Direct/*Bluetooth*) 1,8 W
- Assorbimento massimo di corrente (1 kHz, 8Ω, 10% THD)
 - [Modello per Asia e modello generale] 450 W
- Dimensioni (L × A × P) 435 × 151 × 392 mm
 - * Compresa gambe e sporgenze
- Dimensioni di riferimento (L × A × P) (con antenna wireless estesa)
 - 435 × 215 × 392 mm
 - * Compresa gambe e sporgenze
- Peso 11,0 kg

* Il contenuto del presente manuale si applica alle ultime specifiche tecniche a partire dalla data di pubblicazione. Per ottenere la versione più recente del manuale, accedere al sito Web Yamaha e scaricare il file corrispondente.

Indice

A	
AC IN (presa)	7
Accoppiamento, dispositivo Bluetooth	32
Aggiornamento del firmware via rete	54
AirPlay	38
ANTENNA (terminali)	7
Antenna AM	13
Antenna DAB	13
Antenna FM	13
Antenna wireless	14
Auto Playback, menu option	46
Auto Preset, menu option	46
AutoPowerStdby (Auto Power Standby), menu setup	51
B	
Batterie, telecomando	9
Bluetooth, menu setup	50
C	
Cancellazione di una stazione preselezionata	27
Cavo di alimentazione, collegamento	14
Cavo di rete, collegamento	14
CD (prese)	7
Clear Preset, menu option	46
COAXIAL (prese)	7
Collegamento biamplicato	12
Collegamento di rete	15
Condivisione impostazioni dispositivo iOS, connessione rete wireless	16
Condivisione multimediale, impostazione	34
Configurazione pulsante WPS, connessione rete wireless	17
Connection, Network, menu setup	48
Connettore a banana, collegamento	11
Control Knob, messaggio sul display anteriore	44
Controllo BALANCE	23
Controllo BASS	23
Controllo LOUDNESS	24
Controllo TREBLE	23
Controllo VOLUME	5
D	
Diffusori, collegamento	10
DIMMER	4
Disconnect MIC, messaggio sul display anteriore	43
Display anteriore	6
Display anteriore, scelta delle informazioni	22
DLNA	34
DMC Control, Network, menu setup	49
E	
ECO Mode, menu setup	51
[ENTER]:Start, messaggio sul display anteriore	43
F	
Firmware update, menu ADVANCED SETUP	53
Firmware version, menu ADVANCED SETUP	52
Funzione di preselezione, DAB	30
G	
Giradischi, collegamento	10
H	
HOME, telecomando	8
I	
Impostazione manuale, connessione rete wireless	18
Impostazioni automatiche dei diffusori	42
Indicatore Bluetooth	6
Indicatore dell'alimentazione	4
Indicatore di forza del segnale	6
Information, Network, menu setup	48
INIT, menu ADVANCED SETUP	53
Initialize, menu ADVANCED SETUP	53
Initiate Scan, menu option	46
Internal Error, messaggio sul display anteriore	44
Interruttore PURE DIRECT	23
IP Address, Network, menu setup	49
L	
Lettore CD, collegamento	10
Lettore DVD, collegamento	10
Level Error, messaggio sul display anteriore	45
LINE (prese)	7
M	
Menu ADVANCED SETUP	52
Menu Option	46
Menu Setup	47
Messaggi di avvertimento, YPAO	45
Messaggi di errore, YPAO	44
Messaggio, display anteriore	61
MusicCast	20
MUTE	6
N	
NAS, riproduzione di contenuti	34
NETWORK (presa)	7
Network Name, Network, menu setup	49
Network, menu setup	48
No MIC, messaggio sul display anteriore	44
No Signal, messaggio sul display anteriore	44
No SPEAKERS, messaggio sul display anteriore	44
No Warning, messaggio sul display anteriore	43
Noisy, messaggio sul display anteriore	44
NOW PLAYING, telecomando	8
O	
OPTICAL (prese)	7
Out of Phase, messaggio sul display anteriore	45
Over Distance, messaggio sul display anteriore	45

P	
PC, riproduzione contenuti	34
PHONES (presa)	5
PHONES, messaggio sul display anteriore	44
PHONO (prese)	7
Preselezione automatica, stazioni radiofoniche FM	25
Preselezione manuale, stazioni radiofoniche FM/AM	26
Preselezione, brano/stazione in streaming	41
Pure Direct, messaggio sul display anteriore	44
R	
Radio AM	25
Radio DAB	29
Radio FM	25
Radio Internet	37
Remote control ID, menu ADVANCED SETUP	52
Result Info., messaggio sul display anteriore	43
RETURN	5
Ripetizione casuale, AirPlay	38
Ripetizione ripetuta, AirPlay	38
Riproduzione automatica, contenuti USB	40
Riproduzione casuale, contenuti musicali da PC	35, 36
Riproduzione casuale, contenuti USB	40
Riproduzione da dispositivi Bluetooth	32
Riproduzione di contenuti da iTunes, AirPlay	38
Riproduzione di contenuti dall'iPod, AirPlay	38
Riproduzione di contenuti di un dispositivo Bluetooth	32
Riproduzione ripetuta, contenuti musicali da PC	35
Riproduzione ripetuta, contenuti USB	40
Riproduzione, contenuti USB	39
Riproduzione, contenuto PC/NAS	34
S	
Scollegamento, connessione Bluetooth	33
SELECT/ENTER	5
Selettore INPUT	5
Signal Info., menu option	46
Sintonizzazione Radio Data System	28
SLEEP	6
SP IMP., menu ADVANCED SETUP	52
Speaker impedance, menu ADVANCED SETUP	52
SPEAKERS (terminali)	7
SPEAKERS A/B	5
Spegnimento via timer	24
Standby (Network Standby), Network, menu setup	49
STEREO	6
SUBWOOFER OUT (presa)	7
Subwoofer, collegamento	10
T	
Tasti di riproduzione	9
Tasti di selezione ingresso, telecomando	8
TRIGGER OUT (prese)	7
Tune Aid, menu option	46
TUNED	6
U	
Update (Network Update), Network, menu setup	50
UPDATE, menu ADVANCED SETUP	53
USB, riproduzione di contenuti	39
User Cancel, messaggio sul display anteriore	44
V	
Verifica, connessione di rete	20
VERSION, menu ADVANCED SETUP	52
Vol.Interlock (Volume interlock), menu option	46
Volume Trim, menu option	46
Volume, menu setup	50
W	
WAC	15
Wireless Direct	19
Y	
YPAO	42
YPAO VOL	6
YPAO, menu setup	50

Informazioni per gli utenti sulla raccolta e lo smaltimento di vecchia attrezzatura e batterie usate:



Questi simboli sui prodotti, sull'imballaggio e/o sui documenti che li accompagnano, indicano che i prodotti elettrici ed elettronici e le batterie non devono essere mischiati con i rifiuti generici.

Per il trattamento, il recupero e il riciclaggio appropriato di vecchi prodotti e batterie usate, si prega di portarli ai punti di raccolta designati, in accordo con la legislazione locale.



Smaltendo correttamente questi prodotti e batterie si potranno recuperare risorse preziose, oltre a prevenire potenziali effetti negativi sulla salute e l'ambiente che potrebbero sorgere a causa del trattamento improprio dei rifiuti.



Per ulteriori informazioni sulla raccolta e il riciclaggio di vecchi prodotti e batterie, si prega di contattare l'amministrazione comunale locale, il servizio di smaltimento dei rifiuti o il punto vendita dove sono stati acquistati gli articoli.

Cd

Per utenti imprenditori dell'Unione europea:

Se si desidera scartare attrezzatura elettrica ed elettronica, si prega di contattare il proprio rivenditore o il proprio fornitore per ulteriori informazioni.

Informazioni sullo smaltimento negli altri Paesi al di fuori dell'Unione europea:

Questi simboli sono validi solamente nell'Unione Europea; se si desidera scartare questi articoli, si prega di contattare le autorità locali o il rivenditore e richiedere informazioni sulla corretta modalità di smaltimento.

Note per il simbolo della batteria (in basso due esempi del simbolo):

È possibile che questo simbolo sia usato in combinazione con un simbolo chimico. Questo caso è conforme al requisito stabilito dalle Direttive UE sulle batterie relative agli elementi chimici contenuti.

(weee_battery_eu_it_02)

<p>EN English</p> <p>SIMPLIFIED EU DECLARATION OF CONFORMITY</p> <p>Hereby, Yamaha Music Europe GmbH declares that the radio equipment type [R-N803D] is in compliance with Directive 2014/53/EU. The full text of the EU declaration of conformity is available at the following internet address: https://europe.yamaha.com/en/support/compliance/doc.html</p>	<p>CS Czech</p> <p>ZJEDNODUŠENÉ EU PROHLÁŠENÍ O SHODĚ</p> <p>Tímto Yamaha Music Europe GmbH prohlašuje, že typ rádiového zařízení [R-N803D] je v souladu se směrnicí 2014/53/EU. Úplné znění EU prohlášení o shodě je k dispozici na této internetové adrese: https://europe.yamaha.com/en/support/compliance/doc.html</p>
<p>FR French</p> <p>DECLARATION UE DE CONFORMITE SIMPLIFIEE</p> <p>Le soussigné, Yamaha Music Europe GmbH, déclare que l'équipement radioélectrique du type [R-N803D] est conforme à la directive 2014/53/UE. Le texte complet de la déclaration UE de conformité est disponible à l'adresse internet suivante: https://europe.yamaha.com/en/support/compliance/doc.html</p>	<p>DA Danish</p> <p>FORENKLET EU-OVERENSSTEMMELSESERKLÆRING</p> <p>Hermed erklærer Yamaha Music Europe GmbH, at radioudstyrstypen [R-N803D] er i overensstemmelse med direktiv 2014/53/EU. EU-overensstemmelseerklæringens fulde tekst kan findes på følgende internetadresse: https://europe.yamaha.com/en/support/compliance/doc.html</p>
<p>DE German</p> <p>VEREINFACHTE EU-KONFORMITÄTSEKTLÄRUNG</p> <p>Hiermit erkläre Yamaha Music Europe GmbH, dass der Funkanlagentyp [R-N803D] der Richtlinie 2014/53/EU entspricht. Der vollständige Text der EU-Konformitätserklärung ist unter der folgenden Internetadresse verfügbar: https://europe.yamaha.com/en/support/compliance/doc.html</p>	<p>ET Estonian</p> <p>LIHTSUSTATUD ELI VASTAVUSDEKLARATSIOON</p> <p>Käesolevaga deklareerib Yamaha Music Europe GmbH, et käesolev raadioseadme tüüp [R-N803D] vastab direktiivi 2014/53/EL nõuetele. ELi vastavusdeklaratsiooni täielik tekst on kättesaadav järgmisel internetiaadressil: https://europe.yamaha.com/en/support/compliance/doc.html</p>
<p>SV Swedish</p> <p>FÖRENKLAD EU-FÖRSÄKRAN OM ÖVERENSSTÄMMELSE</p> <p>Härmed försäkrar Yamaha Music Europe GmbH att denna typ av radioutrustning [R-N803D] överensstämmer med direktiv 2014/53/EU. Den fullständiga texten till EU-försäkran om överensstämmelse finns på följande webbadress: https://europe.yamaha.com/en/support/compliance/doc.html</p>	<p>EL Greek</p> <p>ΑΠΛΟΥΣΤΕΥΜΕΝΗ ΔΗΛΩΣΗ ΣΥΜΜΟΡΦΩΣΗΣ ΕΕ</p> <p>Με την παρούσα ο/η Yamaha Music Europe GmbH, δηλώνει ότι ο ραδιοεξοπλισμός [R-N803D] πληροί την οδηγία 2014/53/ΕΕ. Το πλήρες κείμενο της δήλωσης συμμόρφωσης ΕΕ διατίθεται στην ακόλουθη ιστοσελίδα στο διαδίκτυο: https://europe.yamaha.com/en/support/compliance/doc.html</p>
<p>IT Italian</p> <p>DICHIARAZIONE DI CONFORMITÀ UE SEMPLIFICATA</p> <p>Il fabbricante, Yamaha Music Europe GmbH, dichiara che il tipo di apparecchiatura radio [R-N803D] è conforme alla direttiva 2014/53/UE. Il testo completo della dichiarazione di conformità UE è disponibile al seguente indirizzo Internet: https://europe.yamaha.com/en/support/compliance/doc.html</p>	<p>HR Croatian</p> <p>POJEDNOSTAVLJENA EU IZJAVA O SUKLADNOSTI</p> <p>Yamaha Music Europe GmbH ovime izjavljuje da je radijska oprema tipa [R-N803D] u skladu s Direktivom 2014/53/EU. Cjeloviti tekst EU izjave o sukladnosti dostupan je na sljedećoj internetskoj adresi: https://europe.yamaha.com/en/support/compliance/doc.html</p>
<p>ES Spanish</p> <p>DECLARACIÓN UE DE CONFORMIDAD SIMPLIFICADA</p> <p>Por la presente, Yamaha Music Europe GmbH declara que el tipo de equipo radioeléctrico [R-N803D] es conforme con la Directiva 2014/53/UE. El texto completo de la declaración UE de conformidad está disponible en la dirección Internet siguiente: https://europe.yamaha.com/en/support/compliance/doc.html</p>	<p>LV Latvian</p> <p>VIENKĀRŠOTA ES ATBILSTĪBAS DEKLARĀCIJA</p> <p>Ar šo Yamaha Music Europe GmbH deklarē, ka radioiekārta [R-N803D] atbilst Direktīvai 2014/53/ES. Pilns ES atbilstības deklarācijas teksts ir pieejams šādā interneta vietnē: https://europe.yamaha.com/en/support/compliance/doc.html</p>
<p>NL Dutch</p> <p>VEREENVOUDIGDE EU-CONFORMITEITSVERKLARING</p> <p>Hierbij verklaar ik, Yamaha Music Europe GmbH, dat het type radioapparatuur [R-N803D] conform is met Richtlijn 2014/53/EU. De volledige tekst van de EU-conformiteitsverklaring kan worden geraadpleegd op het volgende internetadres: https://europe.yamaha.com/en/support/compliance/doc.html</p>	<p>LT Lithuanian</p> <p>SUPAPRASTINTA ES ATITIKTIES DEKLARACIJA</p> <p>Aš, Yamaha Music Europe GmbH, patvirtinu, kad radijo įrenginių tipas [R-N803D] atitinka Direktyvą 2014/53/ES. Visas ES atitikties deklaracijos tekstas prieinamas šiuo interneto adresu: https://europe.yamaha.com/en/support/compliance/doc.html</p>
<p>BG Bulgarian</p> <p>ОПРОСТЕНА ЕС ДЕКЛАРАЦИЯ ЗА СЪОТВЕТСТВИЕ</p> <p>С настоящото Yamaha Music Europe GmbH декларира, че този тип радиосъоръжение [R-N803D] е в съответствие с Директива 2014/53/ЕС. Цялостният текст на ЕС декларацията за съответствие може да се намери на следния интернет адрес: https://europe.yamaha.com/en/support/compliance/doc.html</p>	<p>HU Hungarian</p> <p>EGYSZERŰSÍTETT EU-MEGFELELŐSÉGI NYILATKOZAT</p> <p>Yamaha Music Europe GmbH igazolja, hogy a [R-N803D] típusú rádióberendezés megfelel a 2014/53/EU irányelvnek. Az EU-megfelelőségi nyilatkozat teljes szövege elérhető a következő internetes címen: https://europe.yamaha.com/en/support/compliance/doc.html</p>

PL	Polish
UPROSZCZONA DEKLARACJA ZGODNOŚCI UE	
Yamaha Music Europe GmbH niniejszym oświadcza, że typ urządzenia radiowego [R-N803D] jest zgodny z dyrektywą 2014/53/UE. Pełny tekst deklaracji zgodności UE jest dostępny pod następującym adresem internetowym: https://europe.yamaha.com/en/support/compliance/doc.html	
PT	Portuguese
DECLARAÇÃO UE DE CONFORMIDADE SIMPLIFICADA	
O(a) abaixo assinado(a) Yamaha Music Europe GmbH declara que o presente tipo de equipamento de rádio [R-N803D] está em conformidade com a Diretiva 2014/53/UE. O texto integral da declaração de conformidade está disponível no seguinte endereço de Internet: https://europe.yamaha.com/en/support/compliance/doc.html	
RO	Romanian
DECLARAȚIA UE DE CONFORMITATE SIMPLIFICATĂ	
Prin prezenta, Yamaha Music Europe GmbH declară că tipul de echipamente radio [R-N803D] este în conformitate cu Directiva 2014/53/UE. Textul integral al declarației UE de conformitate este disponibil la următoarea adresă internet: https://europe.yamaha.com/en/support/compliance/doc.html	
SK	Slovak
ZJEDNODUŠENÉ EÚ VYHLÁSENIE O ZHODE	
Yamaha Music Europe GmbH týmto vyhlasuje, že rádiové zariadenie typu [R-N803D] je v súlade so smernicou 2014/53/EÚ. Úplné EÚ vyhlásenie o zhode je k dispozícii na tejto internetovej adrese: https://europe.yamaha.com/en/support/compliance/doc.html	
SL	Slovenian
POENOSTAVLJENA IZJAVA EU O SKLADNOSTI	
Yamaha Music Europe GmbH potrjuje, da je tip radijske opreme [R-N803D] skladen z Direktivo 2014/53/EU. Celotno besedilo izjave EU o skladnosti je na voljo na naslednjem spletnem naslovu: https://europe.yamaha.com/en/support/compliance/doc.html	
FI	Finnish
YKSINKERTAISTETTU EU-VAATIMUSTENMUKAISUUSVAKUUTUS	
Yamaha Music Europe GmbH vakuuttaa, että radiolaitetyypin [R-N803D] on direktiivin 2014/53/EU mukainen. EU-vaatimustenmukaisuusvakuutuksen täysimittainen teksti on saatavilla seuraavassa internetosoitteessa: https://europe.yamaha.com/en/support/compliance/doc.html	
TR	Turkey
BAŞİTLEŞTİRİLMİŞ AVRUPA BİRLİĞİ UYGUNLUK BİLDİRİMİ	
İşbu belge ile, Yamaha Music Europe GmbH, radyo cihaz tipinin [R-N803D], Direktif 2014/53/AB`ye uygunluğunu beyan eder. AB uyumu beyanının tam metni aşağıdaki internet adresinden edinilebilir: https://europe.yamaha.com/en/support/compliance/doc.html	

Avviso importante: informazioni sulla garanzia per i clienti residenti nell'EEA* e in Svizzera**Italiano**

Per informazioni dettagliate sulla garanzia relativa a questo prodotto Yamaha e l'assistenza in garanzia nei paesi EEA* e in Svizzera, potete consultare il sito Web all'indirizzo riportato di seguito (è disponibile il file in formato stampabile) oppure contattare l'ufficio di rappresentanza locale della Yamaha. * EEA: Area Economica Europea

<http://europe.yamaha.com/warranty/>

Yamaha Global Site
<https://www.yamaha.com/>
Yamaha Downloads
<http://download.yamaha.com/>

Manual Development Group
© 2017 Yamaha Corporation

Published 06/2017 AM-A0