

Max_1 (2014) Dati preliminari



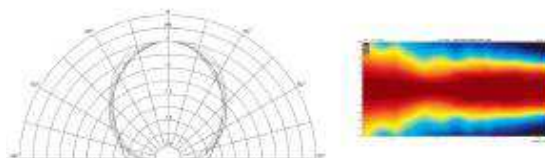
Sistema:	pavimento - Reflex anteriore
Altoparlanti:	1 woofer da 12 pollici
	1 driver con diaframma in titanio da 1 pollice
Numero di vie:	2 vie
Risposta in Frequenza:	30-20000 Hz
Cross-over:	Woofer: passa basso 12 dB
	Tweeter: passa alto 12 dB
	Frequenza di Crossover 2000 Hz circa
Potenza:	500 watt RMS
Amplificatore consigliato:	da 10 a 200 Watt RMS o più – senza clipping
Sensibilità:	94 dB/2.83Vrms/1 metro
Impedenza Nominale:	8 ohm
Posizione in ambiente:	se vicina agli angoli si consiglia di chiudere i condotti reflex
Dimensioni :	cm (h x w x d)
Peso:	Kg

Questo nuovo modello Unison Research nasce per essere abbinato, in particolare, agli amplificatori a valvole Unison Research. A tale scopo non solo la sensibilità ma soprattutto l'impedenza sono stati ottimizzati. Si tratta di un due vie da pavimento caricato in reflex di dimensioni importanti tuttavia compatte con i condotti reflex anteriori per rendere più agevole l'inserimento in ambiente. Questo diffusore può essere utilizzato anche come canale anteriore nei sistemi Home Theatre. Utilizzandone due coppie (frontale e posteriore) si compone un sistema Home Theatre di grande impatto che non richiede necessariamente un canale centrale o sub-woofer. Questo è senza dubbio un diffusore acustico definitivo: completo nell'estensione delle basse frequenze, capace di riprodurre volumi sonori importanti, non troppo difficile da inserire in ambiente, con una gamma media chiara e definita e una riproduzione delle frequenze alte di altissima qualità.

Altoparlanti.

Il woofer da 12" (di produzione italiana) è dotato di un diaframma realizzato a partire da un impasto feltrizzato di fibre vegetali e fibre di carbonio, bobine mobile da 100 mm a due strati (uno interno ed uno esterno) con supporto in alluminio. Sono anche presenti due anelli metallici per il controllo della variazione del flusso che contengono la distorsione armonica e di intermodulazione a livelli ampiamente non udibili. Il magnete è in neodimio. La sospensione esterna è realizzata in tessuto composto per il 51% in cotone ed il 49% in poliestere conformato a tripla onda e smorzato con un prodotto di nuova concezione. Il cestello è pressofuso per la massima rigidità. Questo woofer sopporta oltre 800 Watt di potenza continua, molto più di quanto dovrà sopportare nelle effettive condizioni d'uso. Questo garantisce la completa assenza di qualsiasi fenomeno di compressione termica.

Il Driver a compressione (di produzione italiana) ha un diaframma in titanio da un 44 mm con bobina in alluminio e avvolgimento in alluminio per annullare lo stress e le deformazioni causate dalla temperatura. E' caricato con una tromba ellittica ESS Constant Coverage ad ampia dispersione (60°x80°) realizzata in alluminio AA2024 (avional). Incredibilmente robusto, lineare e con un suono naturale e privo di qualsiasi natalità. L'indice di direttività (directivity index) è costante entro più o meno 0.85 dB fino a oltre 12kHz..



Cross-Over

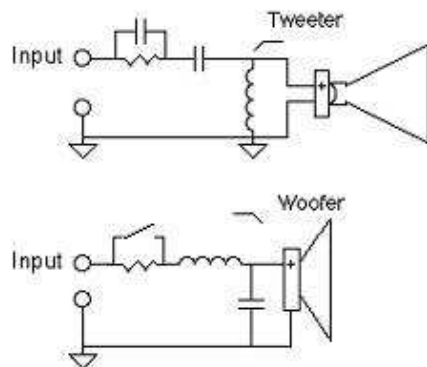
Il cross-over è un classico 12 dB/ottava sia per il woofer che per la tromba realizzato con componentistica molto curata. Le induttanze sono avvolte in aria con un nastro piatto di rame OFC. Condensatori e resistori sono stati accuratamente selezionati (Mundorf e Solen). Il cross-over è realizzato artigianalmente in Germania.

Particolare cura è stata posta per rendere la curva di impedenza il più regolare possibile per ridurre l'effetto dei cavi e del fattore di smorzamento dell'amplificatore (a valvole o a stato solido).

A tale proposito è stato inserito uno switch che modifica il fattore di smorzamento in modo che il diffusore mantenga prestazioni costanti sia con amplificatori a valvole che a stato solido.

Lo switch si trova sul pannello posteriore e può essere impostato su "Valve" o "S.State". Il diffusore è stato ottimizzato per l'uso con amplificatori a valvole. Quando utilizzato con ampli a stato solido (a ampli a valvole controeazionati) può essere utile commutare lo switch sulla posizione "S.State".

L'impedenza elettrica è conforme alla normativa DIN 45500 per i diffusori da 8 ohm nominali



Cabinet

Il mobile è realizzato in MDF da 25 mm di spessore impiallacciato in legno naturale ed è dotato di due condotti reflex anteriori da 8 cm di diametro. La struttura è ulteriormente irrigidita dai rinforzi interni.

Il volume interno del cabinet (di circa 80 litri) è rivestito con poliuretano a celle aperte e profilo piramidale.

Il pannello frontale, in MDF è spesso 50 mm, è rivestito in pelle sintetica. Gli altoparlanti sono montati a filo del pannello e il lato interno del pannello è opportunamente fresato per evitare colorazioni in gamma media.

In sostanza, pur essendo un diffusore realizzato con componenti adatti anche all'impiego professionale, il cabinet è stato realizzato seguendo i dettami dell' HiFi: altoparlanti a filo e bordi arrotondati senza sporgenze di alcun tipo per non "rovinare" la risposta impulsiva con dannose diffrazioni ai bordi.

Il cabinet è predisposto per essere montato su punte regolabili in altezza. Per concludere i connettori esterni sono quattro per consentire la bi-amplificazione e sono i ben noti ed apprezzati connettori utilizzati anche negli amplificatori Unison Research. Accettano forcelle, banane e filo spellato, garantendo un contatto elettrico e meccanico sicuro ed efficace.