

## IMPIANTI TOP CLASS

Sviluppare un impianto senza intaccare l'abitazione



Hi-Fi Di Prinzio  
via B. Croce, 437  
66013 Chieti Scalo (CH)  
Tel. 0871/562198  
Fax 0871/574464  
www.hifidiprinzio.it  
Persona di riferimento:  
Sig. Mino Di Prinzio

### IL SISTEMA IN PILLOLE

#### LE FUNZIONALITÀ RICHIESTE ALL'INSTALLATORE

Impianto domotico avanzato e, al contempo, di facile utilizzo. Installazione a basso impatto, senza interventi incisivi sull'abitazione, con integrazione di tutte le funzionalità (clima, luci, sicurezza, ecc) tra cui i sistemi audio/video già esistenti.

#### TEMPI DI LAVORAZIONE:

Progettazione: 6 giorni  
Realizzazione: 1 mese

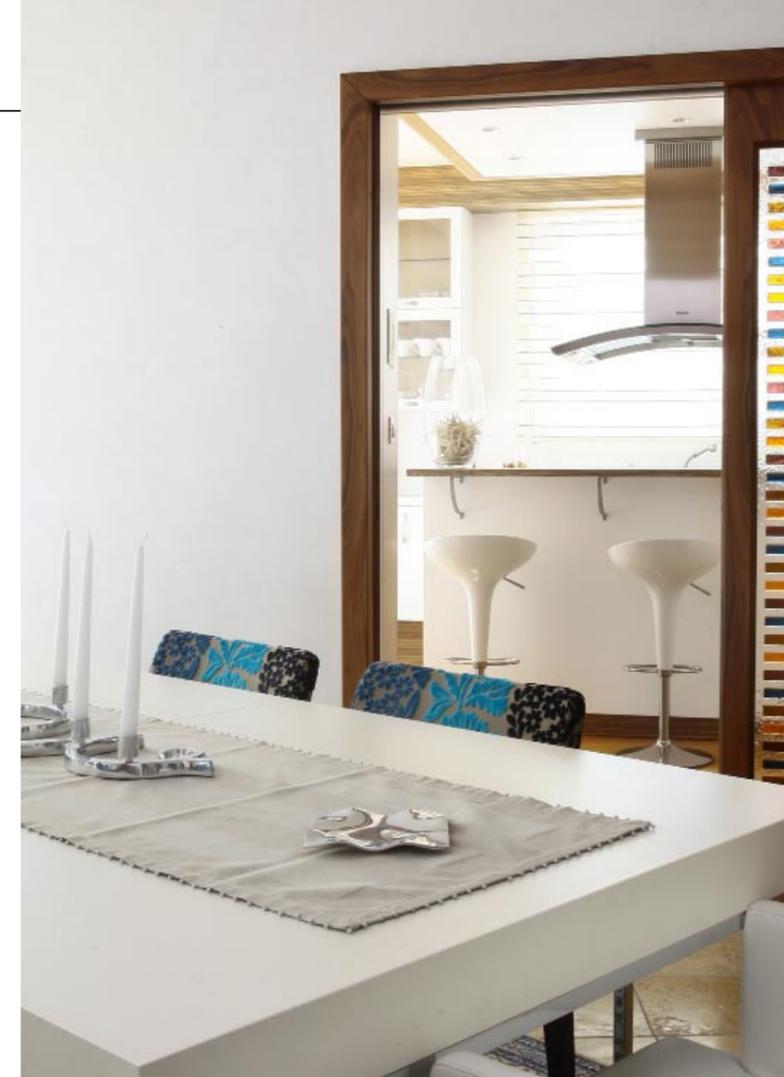
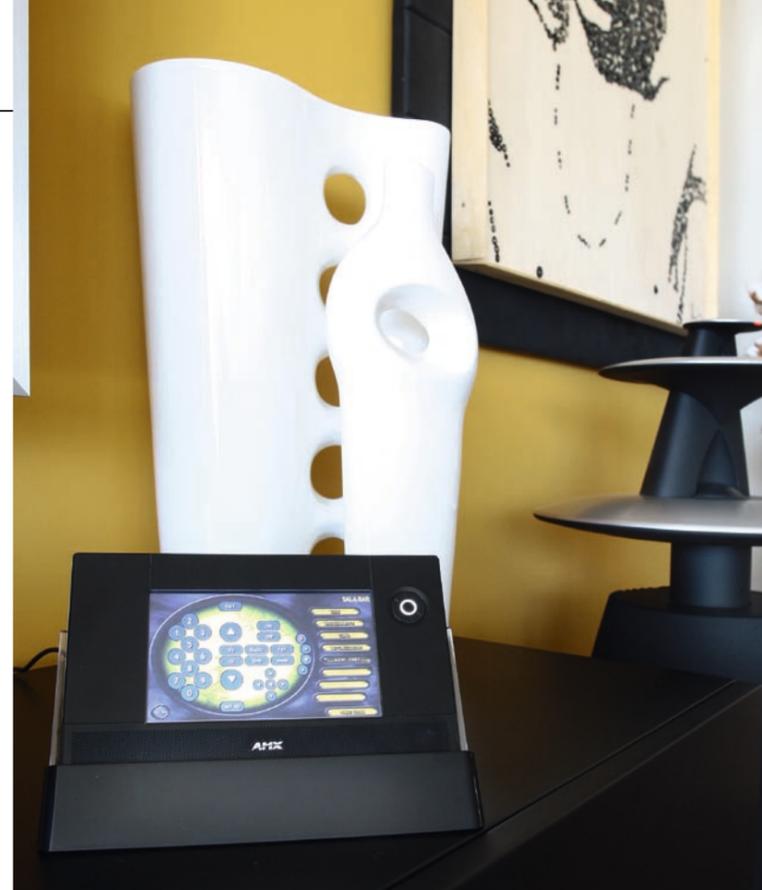
#### COSTI DELL'INSTALLAZIONE

non comunicato

# UNA QUESTIONE DI ABILITÀ

È possibile automatizzare la casa in un secondo momento senza ricorrere a importanti lavori di muratura? Sembra una sfida al limite dell'impossibile, ma Di Prinzio c'è riuscito

di **Alberto Lupetti**  
foto di **Corrado Bonomo**



Per evitare di ricorrere a importanti lavori di muratura, l'automazione è stata effettuata in Wi-Fi, compresi i numerosi touch-panel posizionati nelle zone più strategiche dell'abitazione. A destra, un'inquadratura della sala da pranzo, la cui sofisticata illuminazione è ben gestita dal sistema.

In quella che potremmo definire la "taverna" c'è un sistema home theater interamente targato B&O e costruito attorno a un plasma da 65" full HD. Nel mobile subito sotto il display sono state alloggiare le elettroniche aggiuntive compreso uno dei quattro processori di automazione AMX.

**C'**è poco da fare: senza sfruttare la ristrutturazione o addirittura la costruzione ex novo dell'abitazione, è molto difficile - se non impossibile - sviluppare un'integrazione senza ricorrere a importanti lavori di muratura. Certo, alcuni componenti wireless si stanno timidamente affacciando sul mercato con il proposito di "fare il miracolo" senza scendere a compromessi, ma è una soluzione ancora tutta da sviluppare completamente. Nel frattempo e nonostante tutto, però, Hi-Fi Di Prinzio ha realizzato un'integrazione in una bella villa riuscendo a non rovinare minimamente architettura e arredo nonché ricorrendo a lavori di muratura davvero irrisoni.

### TRE IN UNO

Il proprietario, attratto dalle possibilità offerte dalla domotica, aveva già avuto una proposta da un altro installatore, solo che questa comportava importanti interventi sulla casa, cosa per questi intollerabile. Lo staff di Di Prinzio, invece, ha accettato la sfida e, con Daniele Fianza che si è letteralmente preso a cuore il problema, ha proposto un progetto che integra luci, climatizzazione, motorizzazioni, videosorveglianza e

intrattenimento senza interventi significativi. Tra l'altro, va considerato che il committente aveva già fatto installare buona parte dell'intrattenimento, con due sistemi home theater Bang&Olufsen nei saloni e altri due display di questa stessa marca in palestra e nella camera padronale, in quest'ultimo caso con diffusore attivo dedicato. Il progetto elaborato da Di Prinzio ha permesso di arricchire questa parte intrattenimento, trasformarla in multiroom e integrarla nell'ambito di un sistema di automazione che si estende anche all'illuminazione, alla climatizzazione (splitter più serpentina a pavimento), alle motorizzazioni (tende e piscina), alla videosorveglianza e perfino alla videocitofonia. Per farlo, lo staff di Di Prinzio non ha fatto miracoli, bensì ha intelligentemente sfruttato le possibilità offerte oggi dalla tecnologia wireless per sviluppare un sistema il meno invasivo possibile. Per far questo ha installato una serie di access-point Wi-Fi che coprono con il massimo del segnale l'intera abitazione e l'esterno. Per questo motivo, ma anche per semplificare al massimo le diverse integrazioni, sono stati previsti ben quattro processori di automazione AMX, uno per piano più uno per l'esterno, interconnessi tra loro. Praticamente, il sistema è configurato come tre impianti distinti (piano terra ed

### NASCE DI PRINZIO TOP-CLASS



**I naturale sviluppo di Hi-Fi Di Prinzio ha portato alla costituzione di un Gruppo all'interno del quale la divisione Top Class (le altre sono Hi-End e Progettazione**

**Diffusori) si occupa non solo di custom installation di alto profilo, ma anche di sorveglianza a tutti i livelli e videoconferenze. Il responsabile Alioscia Serafini ce la illustra brevemente.**

#### HC - Come nasce l'idea Top Class?

**Alioscia Serafini** - La divisione Di Prinzio Top Class è una promessa che l'azienda, in occasione del 40° anniversario, fa alla propria clientela. Rappresenta un preciso posizionamento e racchiude in sé tutti i principi più avanzati del *total quality management* al fine di poter

offrire le nostre eccellenze in termini di progettazione, implementazione, programmazione, realizzazione, nonché tutta la forza operativa di un team di specialisti altamente qualificato che opera in sinergia e con un'attitudine al *problem solving*. L'obiettivo è far sì che il committente possa avere un solo referente che garantisca la piena soddisfazione e l'assistenza post vendita. Il risultato, implicito nella promessa, ha lo scopo di rendere la tecnologia di facile utilizzo, semplice, funzionale e alla portata di tutti così da rendere il futuribile uno scenario quotidiano. Con Di Prinzio Top Class i nostri clienti sanno cosa aspettarsi.

#### HC - Quali sono le sue peculiarità?

**A.S.** - Questa divisione rappresenta la punta di diamante della nostra azienda, è composta da un team di dieci persone specializzate e costantemente formate per ambiti di

competenza specifici. Siamo in grado di coordinare e far leva sulle diverse figure professionali che stanno intorno a un progetto al fine di massimizzare la qualità dei servizi offerti, ridurre i costi e i tempi di implementazione, controllare i processi di delega, gestire e ridurre al minimo le possibilità di errori grazie a sopralluoghi strategici dove tutte le figure partecipano simultaneamente. Inoltre, l'attenta progettazione ci consente anche di intervenire in cantieri già aperti, che si trovano all'estero o in *outsourcing*. In sintesi direi che i cardini su cui si fonda la Di Prinzio Top Class sono: qualità, progettazione, team work, flessibilità e customer care. Siamo dotati di una grande struttura di 2.000 mq, una delle pochissime in Italia a poter offrire un autentico servizio "chiavi in mano", indipendentemente dalla complessità dell'intervento.

#### HC - Dal vostro punto di vista,

**quali prospettive rivelerà a breve il settore dell'automazione, o dell'integrazione che dir si voglia?**  
**A.S.** - L'automazione abbraccerà con sempre maggiore insistenza ogni aspetto del vivere quotidiano. La prospettiva più importante, a mio avviso, sarà poter rendere fruibile l'utilizzo delle tecnologie avanzate e dell'automazione anche alla semplice massaia e non solo a quanti hanno il gusto, la sensibilità e, non ultimo, il portafoglio adeguato. Per raggiungere questo obiettivo di diffusione capillare i tecnicismi devono lasciare il posto alle soluzioni e quest'ultime devono poter semplificare enormemente la vita di chi le adotta. È possibile raggiungere questo risultato di "efficienza tecnologica" affidandosi a professionisti del settore in grado di poter seguire i progetti dalla A alla Z, che abbraccino essi stessi i tecnicismi e offrano al cliente vantaggi realmente concreti.

## IN DETTAGLIO



### AMX MVP-5200i

Nonostante sia compatto (5,2"), questo nuovo touch-panel della famiglia Modero non rinuncia a nessuna delle caratteristiche dei fratelli maggiori: Wi-Fi, microfono e altoparlanti, funzioni VoIP e intercom. In più ha anche la "navigation wheel" ed è disponibile in bianco o nero.

esterni sono considerati uno solo) ma sotto un unico controllo, proprio per evitare di rivoluzionare la casa. A proposito di controllo, ovviamente, anche le interfacce sono wireless (cinque touch-panel) e un solo pannello a parete è stato montato nella zona notte sfruttando una canalizzazione esistente ma prestando particolare attenzione all'estetica, tanto che la cornice è stata fatta verniciare da un decoratore con lo stesso bianco delle pareti. Da notare che il progetto ha comportato anche un sensibile sviluppo della videocitofono, con un elemento AMX che si interfaccia con tutti i touch-panel, all'insegna della massima comodità.

## UN MULTIROOM SPECIALE

Per quanto riguarda l'intrattenimento, lo staff di Di Prinzi ha dovuto effettuare per certi versi un lavoro ancora più sofisticato. Non solo, infatti, doveva rispettare l'integrità della casa di cui si è detto, ma anche mantenere i piccoli impianti già esistenti, integrandoli in un conteso multiroom. D'altronde, l'abitazione era già dotata di due home theater con plasma (uno nella taverna e l'altro nel salone principale) più un televisore con diffusore attivo dedicato, il tutto targato integralmente Bang & Olufsen. Ebbene, Di Prinzi ha seguito



A sinistra, il rack di elettroniche del piano principale, con un altro processore AMX e il finale multicanale del multiroom. Nelle altre foto, il grande salone del medesimo piano: anche in questo caso l'home theater è targato B&O, ma ha il plasma da 50" e diffusori più semplici.



Qui sopra e nella foto a fianco, che ritrae il salone principale, si vedono altri touch-panel MVP-5200i, su slot da parete (una delle poche lavorazioni murarie effettuate). Sono stati impiegati ben quattro 5200i (oltre a un 8400i) per garantire ai proprietari la massima libertà di controllo dell'intera casa.





## RICCO, MA MAI CONFUSO

Uno dei plus della realizzazione è sicuramente il software di interfaccia dei touch-panel. Il programmatore Massimo Coletti ha sviluppato una grafica che risulta sempre molto intuitiva nonostante le numerose opzioni offerte da ogni pagina. L'intera abitazione è suddivisa in ambienti e, selezionandone uno, vengono mostrate le opzioni possibili per quello specifico contesto. Quindi, sul lato destro troviamo i pulsanti virtuali per la selezione della funzione che, di volta in volta, danno vita alla schermata di controllo. Negli esempi vediamo le luci, il clima (con scelta delle diverse opzioni nella schermata successiva), il video (com preview del programma), le motorizzazioni e, infine, il videocitofono.



## IN DETTAGLIO



### TANNOY SR-601

Anche Tannoy propone un diffusore da esterni camuffato da roccia. Fa parte della linea Custom dedicata al residenziale e impiega un driver da 153 mm della celebre serie ICT, quindi 2 vie coassiale con il tweeter pilotato per induzione. Il cabinet è in fibra di vetro resistente a intemperie e agenti atmosferici. Di alto livello le prestazioni.

la stessa filosofia della parte domotica e ha sviluppato tre sistemi multiroom, stavolta non suddivisi per piani ma per tipologia. Il primo è audio/video e, per mezzo di una matrice Autopatch, passa il segnale di un decoder sat HDTV, di uno Digitale Terrestre e di un lettore DVD ai due sistemi home theater, al tvc della camera padronale e a quello della palestra, dove è stato installato un altro display B&O. Da notare, a tal proposito, l'attenta opera di integrazione che ha fatto Di Prinzi con i componenti B&O, inserendoli in un efficiente contesto multiroom a sua volta automatizzato.

Una seconda matrice Autopatch con il medesimo set di sorgenti (l'unica differenza è il DVD recorder con HDD Sony in luogo del player B&O) si occupa invece del secondo multiroom audio/video, che raggiunge le due camere degli ospiti, la zona dining, la sala giochi, lo studio e le camere dei bambini. In tutti i casi Di Prinzi ha provveduto a installare televisori di vario genere, con quelli delle camerette provvisti di lettore ottico integrato al fine di garantire ai piccoli indipendenza di visione in locale.

Il terzo sistema multiroom, infine, è solo audio ed è dedicato agli esterni, con quattro zone: piscina/giardino, terrazzo, solarium, barbecue. È ancora una matrice Autopatch a fare da regista e a distribuire il segnale di



In alto a sinistra, allo studio del proprietario è stato riservato un MVP-8400i. Sul tvc a parete è possibile visualizzare le telecamere di sorveglianza. Nelle altre foto, la camera padronale, servita dal multiroom audio/video per mezzo di tvc e diffusore attivo B&O.



La piscina è una delle zone del multiroom audio, esteso anche al giardino e alla zona barbecue. Sulla destra, non visibile in foto, c'è la palestra, servita da un tvc B&O.

## A COLLOQUIO CON IL PROGETTISTA



**D**aniele Fianza è il "braccio" della divisione Top Class, la figura che segue direttamente le realizzazioni dalla fase di progetto alla conclusione dei lavori in loco.

**HC - La realizzazione è l'esempio di come si possa sviluppare un bell'impianto anche a fronte di lavori di muratura praticamente irrisonori...**

**Daniele Fianza** - Normalmente un impianto di domotica prevede gli interventi di muratura, necessari a predisporre i diversi cablaggi che collegano le varie elettroniche. Proprio per questo motivo, tali impianti di solito nascono con l'abitazione o durante una fase ristrutturazione, ma spesso accade che il cliente richieda la domotica quando la casa è già abitata. Ovviamente, in tale situazione, la realizzazione è più complessa ma non impossibile. Occorre una buona

progettazione di base anticipata da un check preventivo dell'impianto esistente e il posizionamento delle elettroniche in punti "strategici" per ridurre al minimo gli interventi di muratura.

**HC - Quali sono state le maggiori difficoltà incontrate?**

**D.F.** - Un impianto di integrazione avanzata è molto complesso e nasconde sempre qualche "sorpresa" durante lo svolgimento dei lavori. Abbiamo incontrato difficoltà nel passaggio di alcuni cavi, dovendo utilizzare le predisposizioni esistenti, e nella realizzazione della rete wireless per il posizionamento abbastanza vincolato degli access-point, che devono coprire in modo omogeneo e continuativo i tre piani dell'abitazione e il giardino. Inoltre, i tempi stretti di consegna non hanno di certo agevolato i lavori.

**HC - Come mai un numero tanto elevato di pannelli portatili? Non sarebbe stato più logico uno solo wireless e gli altri fissi a parete?**

**D.F.** - I pannelli portatili fungono anche da telecomando per i diversi impianti audio/video disposti nell'abitazione e nel giardino, quindi un solo portatile non sarebbe stato sufficiente a soddisfare le esigenze di più utenti che contemporaneamente desiderano gestire i singoli impianti.

**HC - Il videocitofono AMX integrato è gran bella comodità: da dove è nata l'idea? E, la clientela inizia ad apprezzare l'opportunità di integrazione nel sistema anche di questa funzione?**

**D.F.** - Il cliente disponeva già di un impianto videocitofonico dislocato nei vari ambienti. Abbiamo pensato, quindi, di sfruttare le vecchie ubicazioni, già servite dall'impianto elettrico, per posizionare gli AMX 5.2 che permettono, tra le altre cose, anche di sostituire in toto il vecchio videocitofono. Il cliente ha apprezzato questa soluzione, sia per la comoda funzione di intercom, sia perché quando si è seduti non ci si deve alzare per vedere chi suona alla porta,

dato che i pannelli AMX sono, come abbiamo visto, wireless.

**HC - Come vede oggi il mercato dell'integrazione? O meglio, qual è la realizzazione tipo residenziale richiesta a Di Prinzio?**

**D.F.** - Per quanto possiamo riscontrare, c'è grande fermento e interesse verso l'automazione e la domotica. Effettivamente, la tecnologia odierna consente al cliente di controllare realmente i vari dispositivi della propria abitazione in maniera semplice, intuitiva e sicura. Ecco perché sempre più clienti oggi sentono l'esigenza di dotare la loro casa di un sistema di integrazione che semplifichi il vivere quotidiano, proiettandolo in uno stile di vita futuro. Le realizzazioni "tipo" che sempre più spesso ci vengono richieste prevedono un'automazione abbastanza avanzata e completa che abbraccia l'integrazione dell'impianto audio/video, dell'illuminazione, della sicurezza (videovigilanza, antifurto e videocitofono) e della climatizzazione.



Particolare di una dei diffusori "a sasso" Tannoy che sonorizzano tutti gli ambienti esterni.

L'unico touch-panel fisso da parete è quello da 7" installato nel corridoio della zona notte.



## COSA OFFRE IL SISTEMA

### VIDEO

- Sistema home theater con plasma per taverna e salone
- Tv per tutte le stanze
- Doppio multiroom video con sorgenti centralizzate

### AUDIO

- Audio 5.1 per i due home theater
- Sistema multiroom audio su 4 zone esterne
- Interfaccia per Apple iPod/iPhone

### DOMOTICA

- Impianto a cablaggio ridottissimo, grazie alla rete wireless
- Gestione integrale dell'abitazione da touch-panel, compreso il videocitofono
- Integrazione di tutte le funzioni audio e video al fianco di illuminazione, climatizzazione, motorizzazioni e videosorveglianza

radio, iPod (è prevista un'apposita docking station) e Tv (il solo audio del ricevitore satellitare) al finale multicanale, che pilota ben dodici diffusori a roccia posizionati strategicamente tra piante e aiuole. Ovviamente, l'intera parte intrattenimento è controllata dal sistema di automazione AMX, attraverso i diversi touch-panel.

## I COMPONENTI UTILIZZATI

### INTRATTENIMENTO

#### Video:

- B&O Beovision 4 - *tvc al plasma 65" full HD*
- B&O Beovision 4 - *tvc al plasma 50" full HD*
- B&O Beocenter 6-26 - *tvc LCD 26" HD-ready*
- B&O Beocenter 6-23 - *tvc LCD 23" HD-ready*
- Sharp LC-37XD1E - *tvc LCD 37" full HD*
- Sharp LC-32RD1E - *tvc LCD 32" HD-ready, x 2*
- Hantarex LCD 32 Stripes Glass - *tvc LCD 32" full HD, x 2*
- Hantarex Plexi LCD 20 - *tvc LCD 20" HD-ready con DVD player integrato, x 2*

#### Sorgenti:

- Sky HD - *decoder DVB-S HDTV*
- Sky - *decoder DVB-S*
- Humax DTT-4500 - *decoder DVB-T*
- B&O Beocenter 2 - *DVD/CD player*
- Sony RDR-HXD990 - *DVD recorder con HDD 250 GB*

#### Audio/video multiroom:

- AMX Autopatch Precis DSP 0808 - *matrice audio 8x8 con equalizzatore 10 bande*
- AMX Autopatch Precis LT 0408 - *matrice video 4x8, x 2*
- Niles Audio SI-1230 - *finale di potenza 12x30W*
- Denon TU-1500 - *tuner FM/AM con RDS*
- AMX iPort FS4 - *docking station per iPod*

#### Speaker:

- B&O Beolab 5 - *diffusori 4 vie attivi 2.500W, frontali HT, x 2*
- B&O Beolab 7-2 - *diffusore attivo 750W, canale centrale, HT*
- B&O Beolab 8000 - *diffusori 2 vie attivi 300W con radiatore passivo, surround HT, x 2*
- B&O Beolab 8000 - *diffusori 2 vie attivi 300W con radiatore passivo, frontali e surround HT, x 4*
- B&O Beolab 7-1 - *diffusore attivo 750W, canale centrale HT*
- B&O Beolab 7-1 - *diffusore attivo 750W, camera padronale*
- Genelec 8020A - *diffusori 2 vie attivi 40W, multiroom, x 2*
- Tannoy SR-601 - *diffusori 2 vie da esterni, multiroom, x 12*

### AUTOMAZIONE

- AMX NI-3100 - *processore di automazione, x 4*
- AMX Modero MVP-8400i - *touch-panel 8,4" Wi-Fi*
- AMX Modero MVP-5200i - *touch-panel 5,2" Wi-Fi, x 4*
- AMX NXD-700Vi - *touch-panel 7" da parete*
- AMX MET-ECOM - *videocitofono linea Metreau*
- GE Security 16/1200RT - *registratore digitale per videosorveglianza su 16 zone con HDD 1,2 TB;*
- telecamere dome da esterno Hitachi e da interno Samsung*