LA-200

LEAD AUDIO

DAC AMP

LEAD AUDIO
www.lead-audio.com

Denmark
Englandsvej 378
DK-2770 Kastrup
Denmark

Italian // IT

Italian // IT

LA-200, Straordinarie Caratteristiche

LA 200 è un convertitore DAC che permette l'ascolto con altoparlanti, direttamente dal computer, ottenendo un suono di elevata qualità. La connessione è digitale, quindi nessuna interferenza anche a bassi livelli, ottenendo un suono esente da disturbi. Inoltre l'LA 200 si presta ad un uso versatile in quanto può essere connesso al altre fonti come IPOS, Cd/DVD, RADIO FM. LA 200 nasce da un'esperienza nell'alta fedeltà di 25 anni e si basa su una nuovissima tecnologia di riproduzione sonora. Il suo compatto design si adatta nelle più svariate soluzioni. Il suo uso è molto semplice. Si conntte al PC e ai diffusori e si inizia ad ascoltare la musica. L'elettronica dell' LA 200 è stata progettata dando priorità alla riproduzione di un suono di ottima qualità.

- L'amplificatore utilizza un circuito digitale a bassissima distorsione e frequenza di
- campionamento di 400 Khz
- Particolare filtro passa-basso modificato 4° ordine in uscita per l'utilizzo di altoparlanti di qualità.
- Un sistema sofisticato a livello professionale praticamente annulla il jitter.
- Bassa distorsione di fase del Collpitz Oscillator con Crystal AT.
  Il segnale in uscita è un "DC coupled" senza l'utilizzo di condensatori in serie.
- Un alimentatore esterno di qualità che salvaguardia l'ambiente.

Input Sources

LA 200 è concepito prima di tutto per essere connesso al PC attraverso la connessione USB e dispone di altri 4 ingressi digitali per connettere lettori digitali (CD, Mini disc etc).

- USB 2.0 compatible
- 2xS/PDIF RCA 75 ohm input (Coax)
- S/PDIF Toslink input (optical)

Inoltre LA 200 è stato progettato per altre entrate analogiche in modo da connettere ogni tipo di sorgente audio come, personal music player, IPOD attraverso la docking station esterno. L'IPOD potrà essere caricato da LA 200 e in questo modo risulterà molto conveniente.

Perfetto Jitter free DAC

Ci sono parecchi modi per utilizzare un DAC di notevoli prestazioni al segnale USB. L'uscita Audio USB è caratterizzata da un intervallo di tempo fisso (circa 1 ms al PC) ed è un intervallo non reale. Questo genera dei jitter che possono dipendere dal "pc load", "USB communication", USB clock etc.

LA 200 cattura i dati di USB Audio in un USB Buffer con un clock generatore indipendente. Questo clock catturato ha un "jitter" di livello molto alto e non compatibile con il D/A convertitore perciò, per togliere il jitter ,si manda un segnale asincrono Sample Rate Converter che pulisce il Timing Jitter. Sample Rate converter di oltre 140db. Su questa base è attuato un USB audio perfetto senza Jitter.

Un Amplificatore con Tecnologia Digitale D'avanguardia

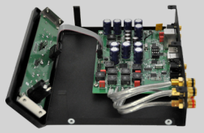
L'amplificatore LA 200 è basato su un processore digitale tecnicamente avanzato con "noise shaping" e frequenza di campioamento di 400 Khz. DAC è anche un amplificatore e il controllo di volume è un "digital domaing". Lo stadio d'uscita è di tipo bilanciato (non single ended) che malgrado un costo maggiore dà migliori risultati, soprattutto migliora la potenza d'uscita con una minore distorsione.

Pure l'alimentazione è migliorata e ciò è importante negli amplificatori digitali. Il filtro passivo "low pass" in uscita è un 4° ordine modificato più adatto per altoparlanti efficienti rispetto ai filtri 2° ordine normalmente usati. Tutti i componenti adottati sono di prima classe: condensatori Wima e bobine ad alto livello di saturazione. Con questo amplificatore si è creato un compromesso per quanto concerne la potenza erogata. LA 200 eroga 30W su 8 ohm e 15 W su 4 ohm. Ciò è adeguato per un uso normale, tuttavia disponendo di un locale molto ampio, si consigliano diffusori ad alta efficienza.

iPod e Audio Players Personali

Abbiamo previsto ingressi per sorgenti audio digitali personali e IPOD.
Il segnale AC viene accoppiato con condensatori Wima e un convertitore analogico – digitale a 24 bit Wolfson. L'uscita cuffia non passa attraverso condensatori di accoppiamento ed è previsto per carichi da 32 a 600 ohm

Alimentazione



LA 200 utilizza un alimentatore collocato esternamente onde evitare interferenze al circuito audio causate soprattutto dal trasformatore. L'alimentatore usa condensatori di capacità media in parallelo anziché un solo condensatore di grande capacità. Ciò migliora la risposta ai transitori perché l'amplificatore viene alimentato più velocemente. L'alimentazione è separata per il circuito digitale e quello analogico. Il consumo è molto basso (solitamente 5 W) dovuto all'alta efficienza dell'amplificatore digitale.

Caratteristiche Techniche

USB	44.1kHz, 48kHhz
Input Digitale	0kHz to 216kHz
Input Analogico	2VRMS /10kohm
Frequenza di Risposta	15Hz to 20kHz (Input Analogico) 3Hz to 20kHz (Input Digitale)
THD at 1KHz	< 0.03% (- 6dB alla massima uscita)
Output Power (1% THD)	2x25W 8 ohm 2x14W 4 ohm
S/N ratio	> 100dB (A weighting)
Jitter	<100pS by design (ASR)
Uscita linea	1V RMS max 600R Load
Uscita cuffia	32-600 ohm drive 100mW.
Power consumption	< 5W at funzione normale (max 60W) <0.5W standby
Dimensioni	215 X 170 X 45 mm
Peso	2kg

**Le caratteristiche tecniche possono subire variazioni senza preav-*